

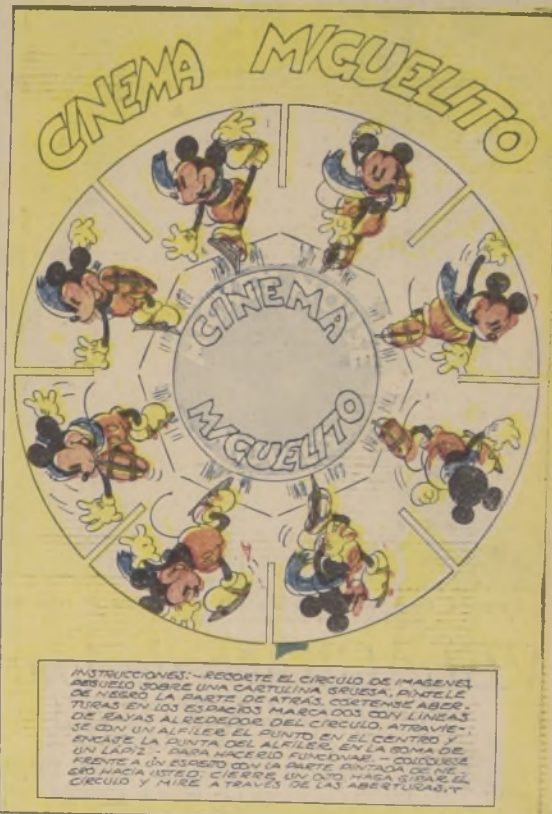
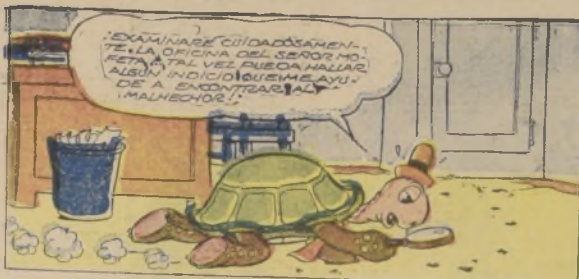
PRECIO EN TODO EL PAIS: 40 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 24 DE FEBRERO DE 1935

AGUSTINAS 1269 — CASILLA 81-D.

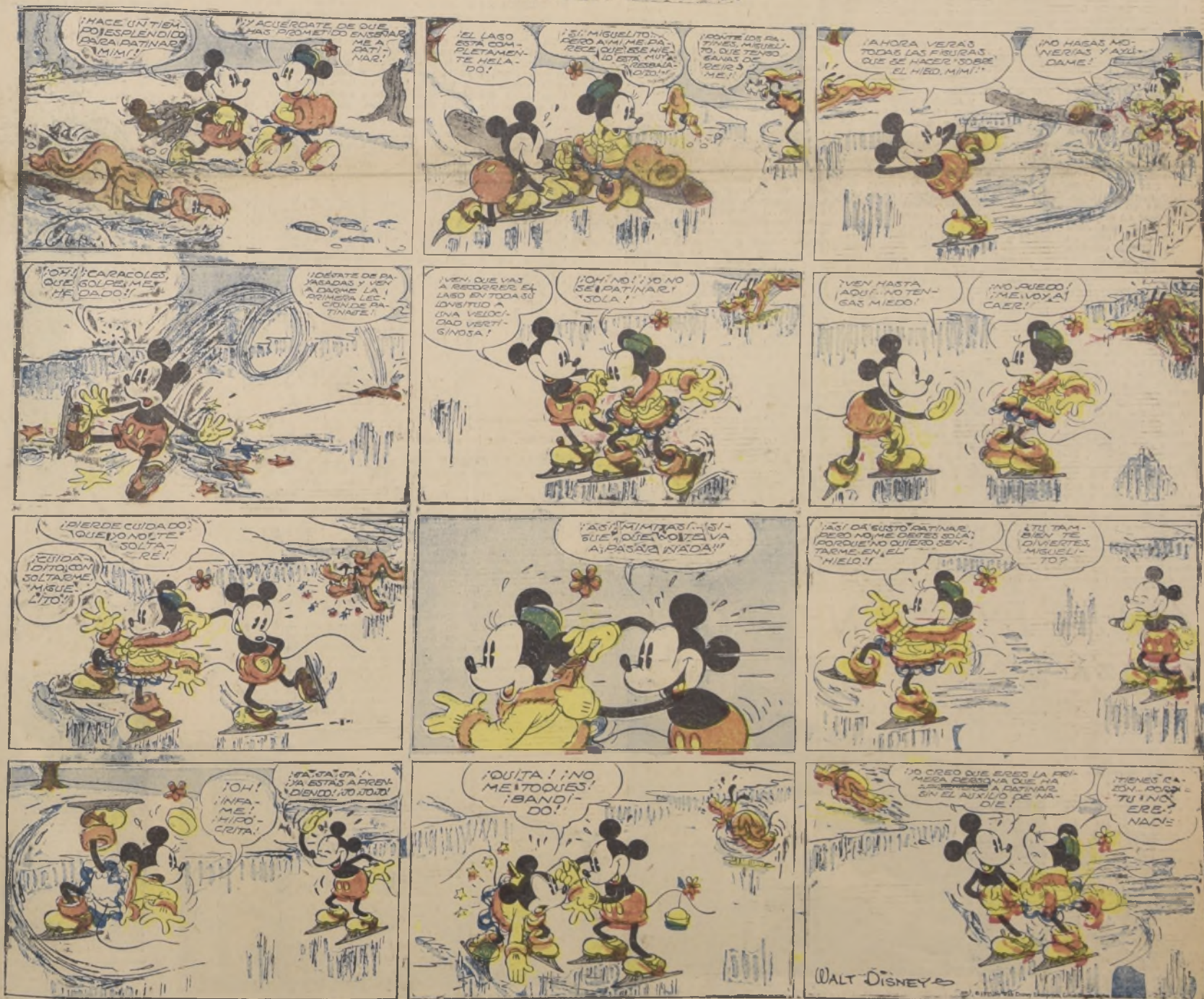
INSECTILANDIA  
FOR  
WALT DISNEY

LEBRATILLO LLEGA  
AL MAZAL DE LA  
VIDUA DE CASTOR,  
DESCUBRIE QUE HA  
SIDO VÍCTIMA DE OTRO  
BURLA DE LOS LA-  
DRONES. - MIENTRAS  
TANTO, GALAPAGO,  
CON SU ACOSTUM-  
BRADA LENTITUD  
HACE INVESTIGA-  
CIONES DE GRAN  
IMPORTANCIA EN LA  
ACADEMIA DE  
COLASUAVE. F



INSTRUCCIONES: -RECORTE EL CÍRCULO DE IMAGEN:  
ABUELLO SOBRE UNA CASTELLANA GROSERA, PINTELE  
DE NEGRO LA PARTE DE LA TIRILLA, CORTESE ABER-  
TURAS EN LOS ESPACIOS MARCADOS CON LÍNEAS  
DE BAYAS ALREDEDOR DEL CÍRCULO, EXTRAVI-  
JE CON UN ALfiler EL PUNTO EN EL CENTRO DE  
UN LAP. -HACER EL CÍRCULO EN EL CENTRO DE  
UN LAP. -HACERLO FUNCIONAR. -CORRIGIR  
FRENTE A UN ROSTRO. LA PARTE PINTADA DE NE-  
GRO HACIA ISTED. CIERRE UN  
CÍRCULO Y MIRE A TRAVÉS DE LAS ABERTURAS.

# EL RATON MIGUELITO



**Suscríbase Ud. a "LA NACION"**



# DETRAS DE LA PANTALLA

# LA MODA AL DIA



Margarita Saurt Gurt, caracterizando en dos tipos de color en la película "Mme. Guillotine" de Alexander Korda.

## REVELACION de una ACTRIZ FRANCESA

SUZY VERNON EN "UN HOMBRE DE ORO"

Durante un año la actriz francesa Suzy Vernon se mantuvo alejada de la pantalla. Esto no le ha impedido conservar su popularidad.

Durante doce meses, la "vedette" admirada por el público francés dejó de tomar parte en las películas. Su ausencia fue objeto de los comentarios más variados, entre los cuales no han faltado los que atribuían el hecho a motivos sentimentales, o a falta de interés de los productores cinematográficos.

Tales comentarios han estado muy lejos de la verdad. Desde "Le chasseur de chez Maxim's", Suzy Vernon ha sido solicitada con frecuencia, pero en cada ocasión ha rehusado. Ha rehusado las comedias superficiales, los "vaudevilles" militares, los dramas desesperados que le propusieron y que tuvieron que ser realizados sin ella.

Pero el alejamiento de la actriz se interrumpió al fin, y con gran éxito. Suzy Vernon reaparece en la interpretación de "Un homme en or" ("Un hombre de oro"), "film" que Jean Dréville ha tomado de la obra de Roger Ferdinand. No parecía ser ésta adaptable al cinematógrafo, pero Dréville y Robert Paul han realizado una selección muy hábil de escenas. El argumento de la cinta puede resumirse así:

Un buen hombre, funcionario público, que gusta cultivar los placeres de la vida conyugal entre su pipa y su radio-receptor, se entera, un buen día, de que su mujer, a quien adora, le engaña. Su dolor le abre los ojos. Compiénese que una mujer, joven y bella tiene derecho a otra clase de vida que la casera y mediocre que él le ofrece. Finje no saber nada, y no teniendo nada que perder, se lanza en los negocios. Triunfa. Se convierte, en poco tiempo, en el primer fabricante de chocolate del mundo entero. Un hombre nuevo; un "hombre de oro", como se dice. ¿Cuál será su situación frente a la mujer por quien él se ha transformado? ¿Cuáles serán las disposiciones de espíritu de esta mujer cuya vida él consigue transformar?

Al comenzar la película, la protagonista aparece como una mujer trivial, mediocre, bastante deslucida. Los detractores de Suzy Vernon siguen su trabajo con atención. El comentario alude inmediatamente a la facilidad de la tarea; pero, de escena en escena,

el personaje se vuelve más delicado. Se humaniza, se enriquece de matices psicológicos, adquiere firmeza, decisión, carácter. Y entonces los críticos reconocen que Suzy Vernon se adapta maravillosamente a su papel. Ella comparte las angustias, se deja tiernear por uno y otro—el marido y el amante—, y "vive" la situación hasta el "crescendo" final.

El resultado ha sido un éxito brillante para Suzy Vernon, que aparece transformada. Fina, sensible, humana, femenina, y dirigida notablemente por Robert Burey, constituye un placer para la vista y para el espíritu. Suzy Vernon acaba de jugar en esa obra la carta de su carrera, y ha ganado. El éxito es también para Jean Dréville, que nos ha probado, una vez más, que debe contarse entre los jóvenes directores de escena de quienes se puede esperar, cada vez más, obras fuertes, donde se unan la humanidad y la observación con la técnica. Y el éxito alcanza igualmente a todos los intérpretes: Harry Baur, en primer término, cuyo elogio no es necesario hacer; Larquey, que trae siempre una nota de vida llena de exactitud y comicidad; Jacques Mauray, natural y lleno de gracia; Joseline Gael, Christiane Dor, Denise Rattiffe.

El artículo de Marc Farnese, publicado en "Cinéma", del que tomamos los datos precedentes, contiene, además, interesantes declaraciones de Suzy Vernon.

"Estaba harta—expresa la actriz—de representar papeles vacíos en "films" tontos... He sido clasificada en Francia, desde mis comienzos, entre las ingenuas fáciles y tradicionales. En la pantalla, de la tradición a la insipidez no hay más que un paso... Por eso no soy fea y porque tengo reputación de elegante, se contentaban con cubrirme de lindos vestidos, sin preocuparme de lo que podía pensar la mujer que estaba dentro de esos vestidos."

De las películas donde he actuado, las que realmente me han gustado son muy pocas... En tiempos del cinematógrafo mudo: "La vierge folle" y "En mission secrète". Del parlante, "Le chanteur de Séville", y naturalmente, "Tener un físico agradable, una silueta elegante, evolucionar con

soltura dentro de un marco, es útil para la pantalla. Pero está lejos de ser lo esencial. Hay muchas cosas más importantes que aquellas... Un buen día me harté, y dije: "¡Basta ya!" Esperemos a que se decidan a proponerme un papel interesante, viviente, humano. Y esperé. ¿He cometido un error? ¿He tenido razón?... ¡Creo que he tenido razón!

Y Suzy Vernon cuenta sus impresiones de cuando le brindaron la interpretación de "Un homme en or" y de la satisfacción que en ella obtuvo. —No bien lo supe, exclamé: "¡Al fin!... ¡Esto es lo que yo esperaba!"... Estaba dispuesta a todas las concesiones. Era un papel que tanto me gustaba, que creo lo habría representado sin ganar nada. ¡Oh, pero no fue cosa tan fácil!... Tenía partidarios en el estudio, pero otros decían: "¿Estás loca? ¿Cómo? ¿Querías dar este papel a Suzy Vernon?"... ¡Es imposible!... ¡Es un papel de psicología, de sensibilidad!... Amo la lucha. Siempre que una de mis películas ha resultado mala, la prensa ha sido severa conmigo. Y bien, no me disgustaba. Pero ahora era otra cosa. ¡Temía perder un papel que tanto ansiaba!... No he respirado, realmente, hasta que tuve el contrato en mi cartera. Y en seguida, ¡al trabajo!

¿Como expresar hasta qué punto he sido feliz con este "film"?... Por razones del papel, del diálogo, del director de escena, de la atmósfera de trabajo. Es trivial elogiar a su realizador y a sus camaradas. Sin embargo, es necesario que lo haga. Dréville es un director de escena admirable, que sabe no aplastar en su provecho la personalidad de los actores, como sabe sacrificar, cada vez que hace falta, la técnica pura en provecho del personaje... De Harry Baur no puedo decir sino que tenía un miedo terrible de ser anulado por su formidable personalidad... ¡Es terrible trabajar cerca de un actor tan poderoso!... ¡Y bien, lo he logrado! No podrá nunca saberse qué entendimiento para el trabajo hubo entre los dos. ¡Era el placer de trabajar!

"Estoy firmemente decidida—concluyó la actriz—a seguir la línea de conducta que me he propuesto. Deseo que cuando se vea mi nombre en un "affiche", sea anónimo de película cuidada, interesante y de calidad."



Una creación de Marie-Louise Calvet, tan juvenil como novedosa, en tela de falla negra, con un cuello de pañoleta azul pálido.



Un original traje de Ninna Ricci en crepón de seda pálido, de espalda completamente desnuda y de un exótico corte en la blusa. Igualmente exótico es el corte de la falda que hace un ancho abanico a un lado.



Un bello y elegante traje de che, última creación de Hein, en terciopelo verde. Lleva la espalda completamente descubierta, y una angosta pieza circunda al cuello y los hombros; la falda cae al suelo formando cola hacia un lado.

## Costuras del Hogar

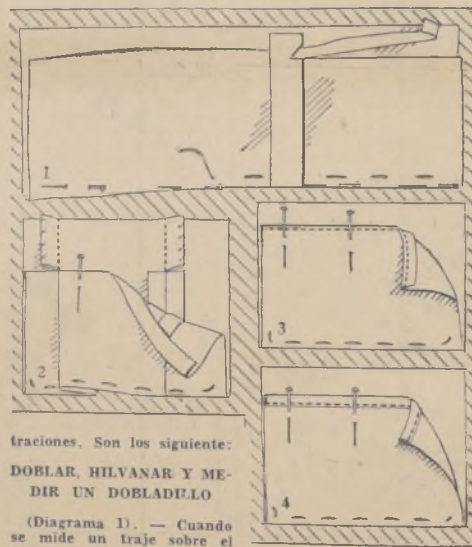
Por RUTH SPEARS.

### EL PRIMER PASO AL HACER UN DOBLADILLO

En alguna lección pasada prometí a mis lectoras una explicación sobre la materia de dobladillos, y en la presente lección doy a mis lectoras cinco distintos métodos de proceder y sus ilus-

### COSTURAS DENTRO DE UN DOBLADILLO

(Diagrama 2). — La costura que va dentro de un dobladillo debe aplancharse siempre con los bordes separados o abiertos, de manera que no haya lugar a que la costura quede conspicua por encima del dobladillo; el



traciones. Son los siguientes: DOBLAR, HILVANAR Y MEDIR UN DOBLADILLO

(Diagrama 1). — Cuando se mide un traje sobre el cuerpo para determinar el largo que se desea, no es conveniente voltear el dobladillo entonces; se marca éste con una línea de alfileres, y luego, cuando se haya quitado el traje se dobla exactamente por la línea marcada y se hilvana muy cerca del borde, como se muestra aquí. Luego, con un pedazo de cartón o de papel, que se tenga a mano, cortado del ancho que se quiere, se va conservando la medida del ancho midiéndolo de trecho en trecho. De esta manera se obtiene un dobladillo muy parejo.

esto de la costura que no va dentro del dobladillo puede ir terminada por dentro en la forma de costumbre, con puntada al vuelo.

### CUANDO EL DOBLADILLO SE PESPUNTA POR DENTRO

(Diagrama 3). — Muchas modistas son de opinión de que la manera más eficiente de terminar el borde superior de un dobladillo, se pespuntando primero el borde volteado por dentro, como se muestra en el grabado, antes de hacer la costura de dobladillo.



Pauline Sainte - Anne usa este bello modelo de terciopelo para llevar con traje de ceremonia adornado con capel que cae cubriendo todo el cuerpo. Se ata al cuello con un lazo de das de terciopelo.

## PARA LOS NIÑOS

### LA CHOZA

Fueron muchas las veces que los cuatro amigos — el carpincho, el conejo, la tortuga y la ardilla — se propusieron construir una choza a fin de estar juntos a la hora de la siesta y no como hasta entonces cada cual en su refugio o paradero cuando pisaba el sol. Todas las veces fueron grandes el entusiasmo y abundaron las demostraciones de buena voluntad.

La choza no está hecha todavía; pero este punto, aunque muy importante, no tiene urgencia.

—Véanlos lo que sucedió, más o menos cada vez. Propuesta la idea, como al fuesen nueva, el carpincho exclamó:

—Para cortar las cañas voy a por como mandado hacer! Me encargo de desbar todas las cañas altas y gruesas que se necesitan para las paredes.

—Y yo de traerlas! Llévalas por segura, me me lleva— decía la tortuga—. Todo el transporte de materiales queda por mi cuenta.

—Para las excavaciones estoy yo! —declaraba animosamente el conejo.

Y en seguida la ardilla:

—Afortunadamente me tienen a mí para el techo de paja. Yo, que paco tan poco, y estoy acostumbrada a andar de un lado o otro por lo alto, puedo decir que mi especialidad es colocar techos. Supongo que ninguno de ustedes se atrevería a hacerse cargo de esa elevada tarea.

—¡Díes! —decían los otros—. El trabajo está distribuido a maravilla. Naturalmente, empezaremos mañana mismo.

—Por supuesto!

—Sin duda alguna!

—Mañana sin falta!

—Y en un par de días...

—Sí, en un par de días, ¡listo!

Ahora, a acostarse temprano, que mañana será preciso sudar la gota gorda.

La tortuga empezaba a querer desdormirse. Se iba siempre a media tarde para llegar a su casa antes del anochecer. En ese se quedaba pensativa y por fin preguntaba al carpincho:



—¿Cañas, dijiste? ¿Cañas altas y gruesas? Pues lo de gruesas, pero lo de altas no sé para qué. Una choza para qué sea alta tiene que ser baja, cuando más baja, mejor. —Pero si es muy baja no podré entrar... —Parece que no pienzas más que en ti... —replicaba la tortuga—. Entonces acordado como lo hare el conejo y una vez dentro te quedas echado. Ten presente que la choza que haremos es para descansar, no para brincar.

En realidad no tiene importancia la cuestión de si las paredes han de ser altas o bajas — decía conciliantemente el conejo—. La principal es un buen sótano, una galería profunda, fresca, semioscura. No se imaginan lo bien que se está allí abajo.

Al día siguiente, el carpincho no cortaba cañas, ni trasportaba la carga, ni cavaba el conito, ni disponía baja la ardilla.



porque todavía ninguno estaba seguro del trabajo que se iba a hacer y, como buenos amigos, querían primero ponerse de acuerdo. Y otras vez uno opinaba que la choza o con poca luz o con demasiada luz. Volvió a hacerse tarde y dejaban la discusión para el día siguiente.

Pasaban días y semanas. Finalizaba el verano y al llegar los fríos los cuatro amigos suspendían por varios meses las reuniones.

Ya avanzada la primavera, se reunían otra vez y al rato uno de ellos proponía como una brillante novedad, el proyecto de construir una choza común. Y... esto era lo demás, es un asunto muy complicado entre los animales del bosque, al punto de que cuando en vez de hacer una cosa, no se hace más que chiflar, aburre día vuelta y se va diciendo con tono de resignación:

—Esto está resultando la choza de los animales.



Para perfeccionar los trajes de moda, Edith ha confeccionado estos elementos que son accesorios elegantes; al zapato de charo, el mismo material, adornados con correas angostas de cabritilla blanca, es muy apropiado como complemento de un traje en ton oscuros. Una cartera de cabritilla blanca, con una correspondiente zapato, es más chic para llevar con trajes oscuros.



# CRONICA LITERARIA

Por ALONE

"Manchas de co-Junto a un mesón", por Federico Gana, bar, lustrador, Gana (Nasci- en el aire lleno de mento). agrios olores a cerveza y mal tábaco, entre ruido de botellas, de licores batidos y conversaciones múltiples, este hombre alto, desaliado, de noble presencia, parecía un gran señor venido a menos e indiferente. De pronto, sus ojos se la bohemía apaga, animándose por el brazo, nos llevamos aparte, y de unos bolsillos inverosímiles, revueltos, iba sacando pedazos de papel desiguales, amarillosos, que desarrugaba con lentitud y cansancio. Miraba uno, a cierta distancia, después otro y otro; quitábale por fin de los labios el cigarrillo a medio consumir, y decía:

—Oiga esto. Y lea un breve trozo, cuyo efecto perdiese totalmente en la atmósfera cargada de emanaciones violentas y de risas tumultuosas. La voz ronca de nicotina callaba, volvían los papeles a estrujarse en las manos desalentadas, tornaba el eterno cigarrillo a la boca, y Federico Gana, sin preocuparse de su interlocutor, alejándose como soñando rumbo al mesón reluciente y a los vasos colmados de espuma.

Encontrábamos más tarde, en las páginas de alguna revista o entre los anuncios de los diarios, alguna de esas "Manchas de color" con que el autor de "Días de campo", la más bella colección de cuentos campesinos publicada en Chile, engañaba su propósito siempre reiterado de escribir una novela, una gran novela, su obra definitiva. Eran especies de pequeños poemas en prosa, fragmentos de paisajes, efusiones ligeras de un sentimiento íntimo, trazos y pinceladas tan rápidos, que no dejaban rastro alguno en la atención, atraída por los títulos llamativos y las cuestiones de actualidad. Quedaba apenas la sospecha de una música demasiado fina, en tono menor, o una actitud faguzamente pensativa y doliente, de un comienzo o un final de historia trunca; semi-visiones incompletas que el torbellino de la calle se llevaba, flotando.

Debemos confesarlo: no creímos que la colección de "Manchas" pudieran algún día reunirse y formar un cuadro o siquiera una galería de miniaturas coherentes, y tuvimos aquellos esbozos por las últimas voces desahozadas de un canto que no alcanzó a entonarse, esfuerzos de un gran temperamento artístico que sentía su ruina y se iba resignando al silencio.

La publicación del volumen postumo de Federico Gana que ha hecho Julio Molina Núñez, ofrece para nosotros el mérito de una revelación inesperada.

El arte, que es sugestión, vive de sugerencias. El ambiente forma parte de su esencia y, como la luz hace las figuras y los panoramas, y el aire forma en definitiva los instrumentos, simples medios de ponerlo a vibrar, las letras necesitan una atmósfera propia, un eco favorable, marco y claridad que les permitan producir la impresión buscada. El punto de vista y la perspectiva — los filósofos dicen "perspectivismo" — explica éxitos y fracasos que, a primera vista sorprenden, valorizaciones y desvalorizaciones de otro modo incomprensibles. Ciertos libros, desde el primer día, ocupan su lugar y aprovechan todas las corrientes; más tarde los vemos alejarse, decaer, hundirse en el olvido; otros luchan contra fuerzas invisibles, giran en un remolino y acaban por salir a la superficie e imponerse. O parecen, también, sepultados. El plano periodístico suele inducir en frecuentes errores: hace erigirse medianías ingeniosas y resaltar colores que nos impresionan por su contraste junto a la prosa anodina, y, en cambio, borra las líneas delicadas, apaga las voces suaves y destruye el equilibrio sereno de la creación verdaderamente armoniosa.

Tal nos parece el caso de Federico Gana. No le convenía el desorden estropeado de los bares, ni tampoco ese otro mesón donde se baten y sirven noticias al público; sus breves anotaciones requerían silencio, espacio, ánimo tranquilo, aire transparente. Así como hay artículos que perecen al pasar del diario al volumen, como si de ellos se hubiera retirado una vibración íntima, sus prosas, ahogadas en el tumulto, dejarse oír y encantar el oído, deleitaban el espíritu y lo calmaban, abrigadas por las páginas de la obra definitiva, doblemente definitiva ahora que la ha sellado la muerte.

Hasta entrevemos el hilo oculto que entrelaza estas "Manchas" tan impetuosas, a la existencia del escritor, y percibimos debajo, a manera de acompañamiento inaudible, el tejido de un romance, la trágica lucha de un alma que naufraga, que ya se siente sumergida, pero que aún se queja, y pugna por salvar siquiera a la superficie unos acentos puros.

Oigámosle:

"Sobre la copa cae la buena cerveza y burbulea. ¡Ah! tus cabellos, dulce niña que pasas cerca de mí, tienen extraños reflejos de algas marinas. Tu carita está pálida, tu traicito es pobre, pero tu boca sonríe. ¿En qué piensas? Trae más cerveza, hermosa niña, y permíteme

mi alma humilde que pregunte: ¿Cuál es tu vida, cual es el triste secreto de tu vida de mujer?— En tanto aquí estoy junto a la mesa, sin fuerzas en el alma, mientras tú, fuerza de vida y de tristeza, vibras en esos ojos luminosos, en esos rojos cabellos, que van, vienen y se alejan".

Estos es el tono. Ninguna maldición a nada, ninguna protesta. La contemplación melancólica, la palabra ligera, dos o tres colores y un poco, un poquito de música. Y lo vemos todo. Mas allá varía el escenario, penetramos en el hogar del artista; pero el contemplador permanece idéntico, aunque sólo por el acento lo reconozcamos.

Hay una tibia luz en la estancia que envuelve y acaricia las cabezas "canas" y las cabezas infantiles, más dulce que la luz de la lámpara del hogar, es la luz de la esperanza, que brilla en las pupilas de la alegre familia. La lluvia cae sin cesar, monótona, afuera, y la madre canta la vieja canción de los amores de otros

días, la canción que hacía estrecho el corazón de los esposos en los años juveniles. Los amigos riendo, beben y charlan, e interrumpen el canto. La pequeña duerme en su alta silla, arrullada por la canción, y las risas y la charla; su sueño inocente es más bello que la canción, que la felicidad que resplandece como una aureola, sobre las cabezas de los que sueñan en los antiguos tiempos "desvanecidos para siempre".

La característica fundamental de Federico Gana, su señal distintiva en el grupo de nuestros escritores, nos aparece un prodigioso equilibrio: equilibrio de la forma externa, clásica, profundamente aristocrática, y sencilla; equilibrio del fondo, romántico, sin violencia, sentimental sin exageraciones, compartido entre la tristeza y la dulzura de vivir, alternadas y confundidas invisiblemente.

Esta medida exacta de todos los elementos—sonido y sentido, color y pensamiento, plástica y abstracción—

permite dar la sensación de un mundo en unas cuantas frases, y sugerir la vida entera sin haber dicho, aparentemente, nada.

Uno recuerda estrofas de la antología griega y, por momentos, las "Manchas" toman reminiscencias de alguna traducción libre, algo desahogada y admirable de una lengua divina: evocan esas inscripciones de las antiguas tumbas, funebres y sonrientes, con una estatua de virgen reposante, en actitud de imperecedera armonía. La idea no realiza el menor esfuerzo, y está ahí como una luz, a un tiempo inmóvil y palpitante, tenue e inmortar. Diríase que un soplo la apagaría, y resiste a los siglos.

Federico Gana nunca "hace ingenio", ni busca significados reconducidos. Penetrando en otros escritores que han cultivado el pequeño poema en prosa, Daniel de la Vega lo redondea maravillosamente; pero se ve dónde emplea y dónde termina, y, detrás, el autor nos dirige una mirada de inteligencia. Dan de-

seos de contestarle: Muy bien. Pedro Prado los libra como pensador y como artefacto, los nutre de sustancia filosófica, vuela hacia la metafísica trascendente, echando, a veces, la vestidura en el camino: se le ve preocupado de otras cosas. En las "Manchas", de Federico Gana, no hay una línea más importante que otra, y el conjunto, la imagen, la sensación, la añoranza, el simple recuerdo, brotan indisolublemente unidos, son un producto orgánico, fragmentario y completo, sin principio ni fin como una fruta.

Y qué pura melodía!

"Rayito de sol de Otoño, no me despiertes todavía. Déjame soñar, soñar perezosamente, mientras entre tus ondas de oro brilla una luz de esperanza. Descansa así, dulce bien, ardiente cabello blanco, sobre mi hombro. Húmeda sombra de amor, no la despiertes todavía, déjala, ¡oh! déjala dormir como una fresca flor matinal, junto a mí". Nada más. ¿Y para qué más? No

se trata de escribir un poema, de crear bellas frases, ni siquiera de componer un modesto cuarteto; trátase de expresar algo, de fijar un momento de vida, un minuto fugaz, inolvidable; y ya está dicho y fijado, para siempre.

El verso sujeto a rima y ritmo, no lo conseguiría con esa impalpable delicadeza. Federico Gana ensayó la estrofa y aquí se reproducen dos o tres. La mejor de ellas, especie de balada o de romance, no le iguala, aunque merece reproducirse:

Bebía sin tón ni són y murmuraba entre dientes, como en sueños, tristemente, que bebía por las penas... por cosas del corazón. Todos se reían de él, en el alegre rondel de aquella turba borracha; y hasta la pobre muchacha que siempre le acompañaba, le miraba y sonreía con sonrisas crueles y frías. Un día le hallaron muerto en un rincón muy desierto... Su boca apretada y fría manchada de sangre estaba, y para siempre guardaba el secreto que tenía.

Se advierten las derivaciones de la idea y la frase solicitadas por el verso, y no dejan de percibirse algunos ríos. También los hay en las "Manchas": el compilador las ha recogido todas para abultar el volumen. Con el tiempo se podrá seleccionar un librito escogido, en que no pase, sino la pura esencia. Sin embargo, aun entonces, no dejarán de presentarse dudas y conflictos difíciles para escoger. ¿Servirá en el festín esta "Copa Vacía"?

"La copa está vacía y helada. Ya no será posible que se derrame sobre ella el licor ardiente y perfumado de rosas. Una luz de cansancio y de tristeza brilla fúnebremente a través del pávido cristal, y me hiere como una espada. En la estancia hay un silencio de desesperación, porque la puerta se ha cerrado para siempre. Y la copa es fría y helada, y la sala es triste y muda como una tumba. Y en el silencio, contemplando esa copa inmóvil, siento en mi corazón el deseo de llenarla de sangre, de fresca sangre de corazones que no han amado, puros y blancos como era tu alma antes del día en que bebíamos el licor ardiente y perfumado de rosas".

Aquí ya la composición y el efecto se hacen sensibles, aunque no podría hablarse de rebuscamientos ni efectismo.

En lo que algunos hallarán motivos para fundar reparos es en el predominio del tono elegíaco y de la pincelada otoñal. Tributo que Federico Gana pagó a su época. La tristeza superior, la complacencia en el propio sufrimiento y el cultivo de una actitud desencantada ante la existencia, hallaban a fines del siglo último y principios del actual, cultivadores que rememoraban las melancolías románticas y habían conocido el decadentismo precioso. La literatura contemporánea del tiempo en que el autor de las "Manchas" se forjó, hallase cuajada de suspiros, no todos auténticos. En Federico Gana se justifican por el fracaso de una vida llamada, aparentemente, a destinos vigorosos y que se tronchó por dentro, hasta el fondo. Escrupulos respetables nos impiden precisar este aspecto de su temperamento, por lo demás, demasiado visible. Por lo salván la emoción, la sinceridad, la sencillez, ese claro equilibrio de que habíamos, profundamente clásico, anterior y superior a cualquier moda. Un buen gusto natural, sin lecturas, un buen tono espontáneo, algo de caballeroso y, si el vocablo no estuviera tan vulgarizado, diríamos "distinguido", señoril y hasta señorial, lo apartan de las afectaciones preteritas o futuristas, y lo colocan en el término medio justo. Sus imágenes son las usuales; sus adjetivos, los corrientes y nunca se sale del vocabulario habitual; no obstante, con esos mínimos recursos, se le siente libre y a sus anchas y casi nada queríamos quitarle ni añadirle.

Molina Núñez y Nascimento han prestado un eminente servicio a las letras chilenas y también a la memoria de Federico Gana, al editar estas "Manchas", que corrian peligro de borrarse.

Aquí está el hombre. Contra el mesón recitente, y las copas vacías contra la mala vestidura y el aire de turbia bohemia, estas ligeras creaciones se presentan y declaran el alma que en Federico Gana había, simple alma humana, llena de bondad, débil a los amores, prisionera y sufriente que no supo dirigirse en el mundo transitorio, y que ellas ahora, redimen y rodean de un coro cristiano.

## La deformación racionalista de la mente

(Conclusión)

De D. FRANCISCO A. ENCINA

En la filosofía, su influencia ha sido más compleja. El racionalismo ha forjado los barros de la jaula que nos parece detener el vuelo del espíritu humano. Extraviado suyo son los problemas últimos, que han aparecido durante milenios los mejores esfuerzos del pensamiento. Extraviado suyo ha sido, también, esa colosal telaraña de ideas y de distinciones irreales que empujan con la filosofía griega y que, a través de Kant, amarran sus hilos en el pensamiento actual.

Pero sin la curiosidad encendida por los problemas últimos y sin la gimnasia de las sutilezas metafísicas, ¿habría desarrollado el hombre el poder cerebral de hoy? El vértigo de la ascensión, ¿no nos torna demasiado desahogados y aun injustos, respecto de los peñales que la han hecho posible?

En los dominios de las ciencias objetivas, la física, la química, la biología, la psicología, etc., el rol del racionalismo ha sido secundario, según se ha visto, y numérico su yerno. Pero la realidad ha sido una piedra de toque que, a la larga, los ha corregido, y las consecuencias se han limitado a un simple retraso en el avance científico.

En este mismo aspecto hay que distinguir en el tiempo. Mientras la realidad y el racionalismo marcharon de acuerdo, este retroceso serio para el desarrollo del pensamiento. Aun en los días de Leibnitz, el saber oficial o racional hacía sentir el mora que estorbaba y constituía una réplica de los nuevos gémenes filosóficos y científicos. Hoy las ventajas del racionalismo científico no están anuladas por sus inpuentes parecer pedantes a los ojos del pensador. Las legiones de sabios graves, incapaces de pensar por sí mismos, que se creen depositarios de un saber sagrado, ofrecen alimento substancial a la frontia de los rebeldes. Pero esta misma irreverencia torna inofensiva su angustia. En cambio, propagan el saber, un saber de pacotilla, una caricatura del verdadero saber; pero saber, al fin. Su inconveniente más serio, su conato exagerado del valor de la ciencia y de la cultura en la evolución de la vida, forma una guirnalda algo ridícula al alto pensamiento de nuestros días. Pero lo mismo ocurre en todas las esferas de la actividad. Un hombre inteligente y bueno, de sano sentido común, vale más que una docena de sabios, incapaces de pensar por sí mismos. ¡Mas, por cada hombre de sano sentido común, cuántos necios encontramos en su categoría! La trahería de Voltaire, "el sentido común es el menos común de los sentidos", expresa una realidad.

En resumen, el racionalismo en los dominios científicos es hoy inofensivo. Ha dejado de ser remora para el desarrollo del pensamiento, y sirve a la propagación de una ciencia adocenada, más accesible que la verdadera a las inteligencias corrientes. Sus mismos extravíos carecen de

trascendencia. Como el fuego en el agua, se apagan por la incombustibilidad del medio. Su resultado es la nada científica.

No ocurre lo mismo en el terreno político y social; pero el tema merece párrafo aparte.

POSTULADOS Y PRINCIPIOS

¿Cuál es el significado del racionalismo vacuo en la evolución social y política?

Si nos atenemos a los datos suministrados por la experiencia, tenemos que asignar el papel de agente de desintegración y de muerte. Su rol es elaborar, con los restos del pasado, el mantillo que debe abrigar las raíces ténues del futuro.

Los vemos aparecer tardamente, cuando ya la energía vital, cumplido su ritmo, empieza a declinar en los pueblos. En estos períodos alimenta el pensamiento crítico que lima las energías sociales; y disimula con mil artimañas el cansancio de la vida y de todas las organizaciones extenuadas. En el terreno político, propiamente dicho, ahora las grandes sugestiones intuitivas, ahorrando el esfuerzo y el sacrificio que representan. Substituye la necesidad vital de crear por fórmulas políticas y sociales que aceleran la descomposición. En 1908, escribí: "Todo lo grande, todo lo útil y todo lo duradero en la historia, lo creó el instinto. Todas las desgracias y todas las desastres los engendró la teoría racional".

Hacia la misma época, Spengler hacía resaltar el fenómeno en términos idénticos, que pude reproducirlos como epígrafe, reforzando el concepto con el hecho de que el racionalismo político, en su contacto con la realidad, producía Aristóteles y sus contemporáneos definitivos y mezclaron las formas antiguas de constituciones para obtener la más sabia y la más bella, todo el mundo escuchó atento y, precisamente, Platón, en su intento de transformar a Circeus, según receta ideológica, arrojó esta ciudad".

En una carta a don Samuel Ossa Borne, publicada en "El Mercurio", anotaba el hecho de que el racionalismo político, por imitación, en forma de principios y postulados a los mugrones y a los injertos de la civilización en decadencia, produciéndose e hecho curioso de manifestarse un fenómeno característico de la senectud: el hecho curioso de manifestarse empleaban a vivir. En la Independencia y en la anarquía hispano-americanas, los postulados y los principios jugaron un enorme rol en la senectud y algún papel efectivo. Por el aparente y algún papel efectivo. El que tenga fuerzas cerebrales para adelantarse en el alma de la revolución, percibirá sentimientos y móviles bien diversos: odio del racionalismo, deseno de comerciar libremente, aspiraciones a mandar, creencia en un futuro de grandeza y de prosperidad material y moral, impulso prematuramente provocado por causas acci-

tales de dejar el seno materno etc., etc. Pero todo esto se concretó en una palabra: Independencia; y en un postulado: Libertad. No importa su irrealdad; lo que importa es el conjunto potente de sentimientos y aspiraciones que simbolizaron. Al pronunciar la palabra libertad, nadie le daba el sentido que medio siglo más tarde le atribuyeron los historiadores; y de desalo, la Independencia no se habría realizado. Pero la palabra inflamaba la hoguera, y en este sentido aparente, el postulado informó el alma de la revolución.

Igual cosa ocurre en la anarquía. Es una unanimidad atribuir un sentido ideológico, polarizado en las formas unitaria y federal de gobierno, a la larga y sangrienta anarquía argentina. Mas estas palabras evocaban un tumultuoso conjunto de tradiciones, de intereses, de anticipas regionales y raciales, de odios personales, de ambiciones, etc., etc., y en este sentido informaron, también, el alma de esa anarquía.

Más allá de esta influencia aparente, hoy otra real, en que el postulado o concepto no se limita a servir de etiqueta. En el federalismo de Infante, hay una elaboración del racionalismo que jugó un papel efectivo, por lo menos en él y en sus discípulos más inmediatos.

En otros casos, el rol del racionalismo es a la vez, aparente y real. La gestación ideológico-sentimental de la revolución chilena de 1891, ofrece un buen ejemplo. El fondo lo suministró la antipatía ancestral del vasco por el Gobierno portuario. Pero la forma la dieron las elaboraciones teóricas sobre el régimen de Gobierno; y el elemento motor fue un nilo de ambos factores: la fe mística en la grandeza y en la felicidad nacionales que seguían a la consecución de la libertad electoral.

Me he detenido, especialmente, en el rol que el racionalismo vacuo y sus derivados, los principios y los postulados políticos, juegan en los pueblos jóvenes que evolucionan como satélites de civilizaciones llegadas ya a la senectud, en atención a que escribo para los lectores de "Portales". No debe, sin embargo, olvidarse que éste es un papel accidental, casi sin significado trascendente. Al paso que en los pueblos ca-

lidos el predominio del razonamiento refleja la decadencia de la energía vital, en estos mugrones o injertos, se trata de meras imitaciones. Todo pueblo nuevo es simiano. Repitiendo, una vez más, una imagen gráfica se trata de una admiración análoga al del primitivo por el cople y por los adornos.

FUNCION DESINTEGRADORA Y FUNCIÓN CREADORA

Ahora, encarándolo el problema desde un punto de vista más trascendente, ¿cuál es el significado profundo de esta tendencia la mente a razonar y a crear en vacío?

Por mi parte siempre he dividido en ella la manifestación de un fenómeno que encontramos en todas las fases de la evolución creadora. He repetido, más de una vez, que la vida alarga tentáculos para explorar, que crea formas y órganos que después abandona y que se nos representan como un derroche estéril de energía creadora. No conocemos el significado del fenómeno; pero constatamos su existencia. El racionalismo vacuo es una simple manifestación de este fenómeno, transportado al proceso del desarrollo mental. Y en este caso concreto, se me representa como verosímil la explicación de que esta forma aparentemente infuente del racionalismo, sea estímulo o espuela de la propia evolución mental. Si no nos alejamos demasiado del tema, sería muy interesante seguir las consecuencias de este punto de vista.

Una última palabra, la función que creo dividir en el racionalismo vacuo, se excluye, lógicamente, con el rol de agente de descomposición que desempeña en las civilizaciones caducas o mal conformadas. Pero la lógica, como las matemáticas, no tiene realidad alguna fuera de nuestra mente. Además, la contradicción es aparente. Vida y muerte, integración y desintegración son meras fases del perpetuo devenir, y la energía creadora no necesita cambiar de alicata a través de las fases del ritmo vital. La misma energía cósmica que entibia al cadáver y acelera la formación de las células o mal conformadas, es la que renace y estimula su desarrollo y su diferenciación.

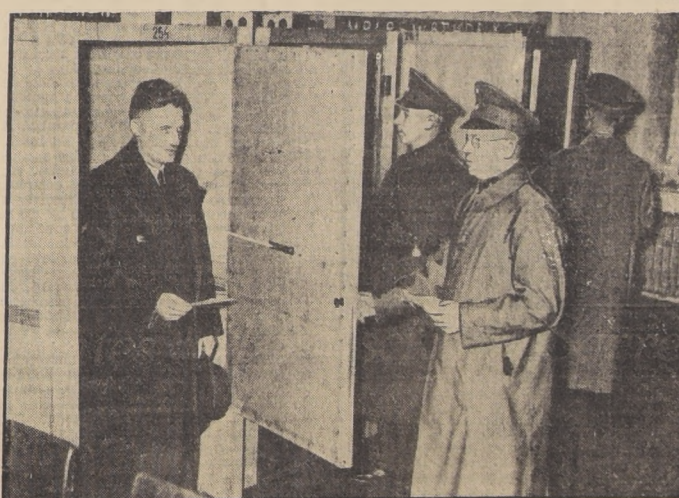
F. A. E.

## El nuevo yerno del Presidente



La hija del Presidente Roosevelt, anteriormente Mrs. Curtis Dall, con su nuevo esposo, John Boettiger. La fotografía fue tomada durante la entrevista que los nuevos esposos concedieron a los periodistas en la famosa casa del Presidente Roosevelt, en Nueva York.

## Antes del Plebiscito del Sarre



Aunque la votación que devolvió el Sarre a Alemania, se llevó a cabo el 13 de enero, los empleados de gobierno que debían estar en sus respectivos puestos el día de la votación, se anticiparon a depositar su voto el 7 de enero. Aparece en la fotografía un policía en traje de particular, acabando de dejar su voto en la urna.



Cineo de las participantes en el concurso de belleza Centro América y Panamá, celebrado recientemente en San José de Costa Rica, por el diario "La Tribuna". De esa ciudad, salió elegida Señorita Centro América, la señorita Enriqueta Araujo (centro) del Salvador. Las demás concursantes son, de izquierda a derecha: señorita Virginia Trejos, señorita Costa Rica; señorita Matilde Montis, señorita Honduras; señorita Araujo; señorita Cuohi Boyd, señorita Panamá y señorita Esperanza Araujo, señorita Nicaragua.

## TEXTOS ESCOLARES TEMPORADA DE 1935.

Aprobados por el Ministerio de Educación Pública.

Texto-guia para la enseñanza de la HISTORIA, Geografía y Educación Cívica, por Santiago Irujo y Lillo, Coproductor del Estado y abogado. Primer año humanidades (nueva edición 1935). 2.º año humanidades (nuevo programa metodológico), edición en papel satinado: 1.º año humanidades... \$ 6.20 2.º año humanidades... \$ 4.80 3.º año humanidades... \$ 4.80 4.º año humanidades... \$ 4.80 5.º año humanidades... \$ 4.80 6.º año humanidades... \$ 4.80 7.º año humanidades... \$ 4.80 8.º año humanidades... \$ 4.80 9.º año humanidades... \$ 4.80 10.º año humanidades... \$ 4.80 11.º año humanidades... \$ 4.80 12.º año humanidades... \$ 4.80 13.º año humanidades... \$ 4.80 14.º año humanidades... \$ 4.80 15.º año humanidades... \$ 4.80 16.º año humanidades... \$ 4.80 17.º año humanidades... \$ 4.80 18.º año humanidades... \$ 4.80 19.º año humanidades... \$ 4.80 20.º año humanidades... \$ 4.80 21.º año humanidades... \$ 4.80 22.º año humanidades... \$ 4.80 23.º año humanidades... \$ 4.80 24.º año humanidades... \$ 4.80 25.º año humanidades... \$ 4.80 26.º año humanidades... \$ 4.80 27.º año humanidades... \$ 4.80 28.º año humanidades... \$ 4.80 29.º año humanidades... \$ 4.80 30.º año humanidades... \$ 4.80 31.º año humanidades... \$ 4.80 32.º año humanidades... \$ 4.80 33.º año humanidades... \$ 4.80 34.º año humanidades... \$ 4.80 35.º año humanidades... \$ 4.80 36.º año humanidades... \$ 4.80 37.º año humanidades... \$ 4.80 38.º año humanidades... \$ 4.80 39.º año humanidades... \$ 4.80 40.º año humanidades... \$ 4.80 41.º año humanidades... \$ 4.80 42.º año humanidades... \$ 4.80 43.º año humanidades... \$ 4.80 44.º año humanidades... \$ 4.80 45.º año humanidades... \$ 4.80 46.º año humanidades... \$ 4.80 47.º año humanidades... \$ 4.80 48.º año humanidades... \$ 4.80 49.º año humanidades... \$ 4.80 50.º año humanidades... \$ 4.80 51.º año humanidades... \$ 4.80 52.º año humanidades... \$ 4.80 53.º año humanidades... \$ 4.80 54.º año humanidades... \$ 4.80 55.º año humanidades... \$ 4.80 56.º año humanidades... \$ 4.80 57.º año humanidades... \$ 4.80 58.º año humanidades... \$ 4.80 59.º año humanidades... \$ 4.80 60.º año humanidades... \$ 4.80 61.º año humanidades... \$ 4.80 62.º año humanidades... \$ 4.80 63.º año humanidades... \$ 4.80 64.º año humanidades... \$ 4.80 65.º año humanidades... \$ 4.80 66.º año humanidades... \$ 4.80 67.º año humanidades... \$ 4.80 68.º año humanidades... \$ 4.80 69.º año humanidades... \$ 4.80 70.º año humanidades... \$ 4.80 71.º año humanidades... \$ 4.80 72.º año humanidades... \$ 4.80 73.º año humanidades... \$ 4.80 74.º año humanidades... \$ 4.80 75.º año humanidades... \$ 4.80 76.º año humanidades... \$ 4.80 77.º año humanidades... \$ 4.80 78.º año humanidades... \$ 4.80 79.º año humanidades... \$ 4.80 80.º año humanidades... \$ 4.80 81.º año humanidades... \$ 4.80 82.º año humanidades... \$ 4.80 83.º año humanidades... \$ 4.80 84.º año humanidades... \$ 4.80 85.º año humanidades... \$ 4.80 86.º año humanidades... \$ 4.80 87.º año humanidades... \$ 4.80 88.º año humanidades... \$ 4.80 89.º año humanidades... \$ 4.80 90.º año humanidades... \$ 4.80 91.º año humanidades... \$ 4.80 92.º año humanidades... \$ 4.80 93.º año humanidades... \$ 4.80 94.º año humanidades... \$ 4.80 95.º año humanidades... \$ 4.80 96.º año humanidades... \$ 4.80 97.º año humanidades... \$ 4.80 98.º año humanidades... \$ 4.80 99.º año humanidades... \$ 4.80 100.º año humanidades... \$ 4.80

Distribuidor y depositario exclusivo:

librería SALVAT

Sede: Santiago

Castilla 1336. Teléfono 81734. Agustinas 1643. Santiago.

Pida los prospectos de los textos escolares. El mayor surtido de libros en la mejor librería.











**S. SACK FIERRO**

San Pablo 1179 MORANDE 817

### Indice de avisos económicos clasificados

- 1.-Alhajas, monedas y antigüedades.
- 2.-Automóviles, compra-venta.
- 3.-Neumáticos y accesorios.
- 4.-Rodados en general.
- 5.-Arrendos bucosados.
- 6.-Casas, chalets.
- 7.-Departamentos, piezas.
- 8.-Locales y oficinas.
- 9.-Garajes.
- 10.-Arrendos ofrecidos.
- 11.-Casas, chalets.
- 12.-Departamentos, piezas.
- 13.-Locales y oficinas.
- 14.-Garajes.
- 15.-Talleres y talleres.
- 16.-Arrendos para deportes.
- 17.-Arboles, plantas y flores.
- 18.-Armas, caza y pesca.
- 19.-Artículos de escritorio y libros.
- 20.-Arrotes y comestibles.
- 21.-Aves, animales y talajes.
- 22.-Belleza y Peluquería.
- 23.-Compra-venta variá.
- 24.-Clasificaciones, notificaciones y bombas.
- 25.-Diversos.
- 26.-Educación e Instrucción.
- 27.-Profesionales varios.
- 28.-Empleados ofrecidos.
- 29.-Prof. París.
- 30.-Domésticos.
- 31.-Empleados bucosados.
- 32.-Prof. París.
- 33.-Domésticos.
- 34.-Estadísticas sociales.
- 35.-Frutos del país.
- 36.-Hoteles y restaurantes.
- 37.-Residenciales y Pensiones.
- 38.-Modas, Interés para el hogar.
- 39.-Mercadería en general.
- 40.-Mudanzas y transportes.
- 41.-Muebles y menajes en general.
- 42.-Materiales de construcción.
- 43.-Máquinas registradoras, escribir y coser.
- 44.-Motores, maquinarias y artículos eléctricos.
- 45.-Negocios e instalaciones, compra-venta.
- 46.-Operarios y obreros ofrecidos.
- 47.-Operarios y obreros buscados.
- 48.-Objetos y animales perdidos.
- 49.-Propiedades venden:
- 50.-Casas, chalets.
- 51.-Quintas, sitios.
- 52.-Fondos, chacras.
- 53.-Productos medicinales y drogas.
- 54.-Prestamos, acciones, bonos y socios.
- 55.-Propuestas públicas y particulares.
- 56.-Personas buscadas.
- 57.-Permutas.
- 58.-Radios, pianos, fonógrafos y otros.
- 59.-Restaurantes y sillas de recreo.
- 60.-Remates voluntarios.
- 61.-Remates judiciales.
- 62.-Sastrerías e Indumentarias.
- 63.-Talleres y composturas.
- 64.-Tallerías y lavanderías.
- 65.-Arquitectura Sanitaria.
- 66.-Utiles científicos.
- 67.-Vinos y viñas.

### 1.-ALHAJAS, MONEDAS Y ANTIGÜEDADES.

COMPRA-VENTA: JOYAS, BRILLANTES, oro, platino, boletos, compostura relojes finos, "El Cronómetro Suizo", Agustinas 889, (Café fundada 1916). 19-Mr.

JOYAS OCAJON: VENDE GABOR Weiss, Agustinas 1146. 18-Mr.

ORO, PLATA, PLATINO, BRILLANTES, compra la acreditada Casa Real "Agustinas" precios máximos. Consulte antes de vender. Compañía 1025, frente Teatro Real. Teléfono 63435. 4-Mr.

ARGENTAS ORO, 14 Y 18 KILATES, joyas, grabadas, desde 90 por. San Diego 780. Belarín Espinosa. 13-Mr.

CASA KARDONSKY, ESTADO 384, Oro, brillantes, relojes, compra-venta, consignación, Seriedad y competencia. 21-Mr.

PERFUMES 5432 VENDE VALERIE Av. Francia 1201, Tel. 63612. 17-Mr.

CASTRO Y LOPEZ JOYFROS, arreglos y transformaciones de joyas, Huérfanos 1059, Of. 50. 25-Feb.

### 2.-AUTOMOVILES, COM. PRA-VENTA.

CASA ALEMANA DE AUTOMOVILES, selcción, puntualidad, confianza, venta-compra, consignación, Facilitades pago, Embarazada 728. Teléfono 87959. 28-Feb.

LUIS MIRANDA, PROFESOR AUTORIZADO, Enseno manejar automóviles, garantizando documentos, Almirante Barroso 735. 17-Mr.

**BARRACA DE FIERRO**

Minze y Bostelmann

Chacabuco 61

TELÉFONO 63369

**Fierro**

### 2.-AUTOMOVILES, COM. PRA-VENTA.

NECESITA UN AUTOMOVIL CERRADO o abierto, un camión, góndola. No divide que seguramente lo encontrará donde Antonio Escobar, Tarapacá 831. 12-Marzo.

LUIS MIRANDA, PROFESOR AUTORIZADO, Enseno manejar automóviles, garantizando documentos, Almirante Barroso 735. 17-Mr.

CAMION 2 TONELADAS BUENO estado, vendo ocasión, Bascuñán 1189. Feb. 26

VENDO MOTO INDIAN, DIEZ DE JULIO 431. 23-F.

VENDO CAMION FORD MODELO 25, tonelada y media, buen estado, Andes 4786. 21-Feb.

FORD 4 PUERTAS, VENDE, Gálvez 110. 23-Feb.

TANOMETRO "BB", VENDE, ROSA 2333. 25-Feb.

FORD 31, CUATRO PUERTAS, Compro, Cochran 93. Feb. 27

VULCANIZACION ELECTRICA, Alameda 240, antes 239 A. Activa, dondará como abastecedor de artículos no retirados después 30 días recepción. 24-F.

VENDO AUTO CERRADO, NUEVO, Carrera 601. 24-F.

NECESITO DOS CAMIONES TRABAJO camino, Independencia 1331. 25-Feb.

### 3.-NEUMATICOS Y ACCESORIOS.

LISTRE SU AUTO CON CERA, 1405

NEUMATICOS BOTOS, EL "Rápido" los de los nuevos, Vulcanización Eléctrica, Trabajos reparaciones y desparachos a provincias General Mackenna 1076.

REPUESTOS NUEVOS Y USADOS, para autos y camiones, de cualquier marca, garantizando permanentemente General Mackenna 1030.

VIDRIOS PARA FARCOS TODAS marcas automoviles, encentra donde 11Copeita! San Antonio 796. 27-Feb.

NEUMATICOS GOODRICH!!! Excelente completa para automoviles y camiones, fregos, al mejor precio de plaza encentra en Santa Isabel 185, teléfono 86150. Calidad garantida por la Goodrich Rubber Company. Despacho provincias. (Distribuidor). 1-0 Mr.

### ARTICULOS DE TAPICERIA ENCONTRO

Artículos de tapicería encentra a precios bajos, donde Rubio y Vega, Morande 600. 1-0 Mr.

### CABLES DE RUJAS, GATAS Y ACCESORIOS

Cables de rujas, gatas y accesorios para automoviles, tenemos a precios convenientes, Rubio y Vega, Morande 600. 1-0 Mr.

### NEUMATICO 32 X 6 ROVAL PERFORADO

Neumático 32 x 6 roval perforado, vendo por cuenta de fábrica, precios bajos, despachamos a provincias, Vulcanización El Rápido, General Mackenna 1076. 2-Mr.

### MATERIAS CON MATERIAL IMPORTADO

Materias con material importado, garantido a \$ 150, Victoria 919. 1-0 Mr.

### SI NECESITA REPUESTOS USADOS

Si necesita repuestos usados, dirijase a Roca, garage "El Condor", Brasil 773. 5-Mr.

### NECESITO EMBOLOS DE CHRYSLER

Necesito emboles de Chrysler 65, de ocasión, y varios repuestos mismo modelo. Dirijase a San Martín 722. 1-0 Mr.

### REPUESTOS WHIPPER Y WILLIS

Repuestos Whipper y Willis encentra donde "Copeita", San Antonio 796. Despacho provincias, contrarembolso. 7-Abril

### REALIZO BUENOS NEUMATICOS USADOS

Realizo buenos neumáticos usados, 19, Alameda 240. 25-F.

### 4.-RODADOS EN GENERAL.

VENDO UN CAMION, DOS RIFEROS, Ramirez 38 A. 23-Feb.

COMPRO COCHE PARA UN CABALLO, preferio Toranzo, datos y precios, calle Alameda, Galea, Teatro Principal, frente Hotel Savoy, tercer piso, casa 164. 28-Feb.

DE OCAJON VENDO COLONDRINA perfecto estado. Mapacho 4385. Feb. 27

BICICLETA CON MOTOR VENDE ocasión. Bascuñán 2013. 1-0 Mr.

### 5.-ARRIENDOS BUSCADOS.

NECESITO CASITA BAJO, TRES piezas más o menos, baño, cocina y dependencias, barrio central, cerca Alameda desde Viña Macarena a Avenida España. Datos y condiciones a C. R. A. Nataliel 185, casa G. 26-F.

NECESITO DEPARTAMENTO BAJO, 3 piezas, baño y cocina, bañera central, cerca Alameda desde Viña Macarena a Avenida España. Datos y condiciones a C. R. A. Nataliel 185, casa G. 26-F.

NECESITO DEPARTAMENTO MODERNO, bajo, muy central, dos máximos, tres piezas y dependencias, indicar datos y precio, S. G. Casilla 3834. 24-F.

### 6.-ARRIENDOS OFRECIDOS.

CASAS

300 BUENA CASA, SEIS PIEZAS, servicios, dos patios, primero marzo, Santa Elena 864. 30-B.

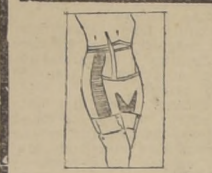
800 SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA local con subterráneo próximo Puente, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

300-AV. INGLATERRA LOCAL, esquina con casa habitación, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

250-SAN MARTIN 915. ESPLINDIDA escuela moderna apropiada para cualquier clase de negocio, sin comisión. Cantelli y Gana. A-B.

## CUPON DE AVISOS ECONOMICOS - CLASIFICADOS

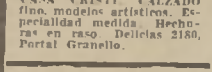
### OFERTAS Y PROPAGANDA POR RADIO DE ESTA SECCION.



FAJAS DE MEDIDA, largas, aciluradas, a 45 pesos, con materiales de primera. San Diego 630.



CASA CRISTI, CALZADO fino, modelos artísticos. Especialidad medida. Hechos en casa. Delicias 2180, Portal Granello.



HERRAMIENTAS NEUMATICAS para industrias y minería, ofrecemos. San Antonio 421.

## Radio difusión-Gratuita

TRANSMITIDA POR LA REDACCIÓN "LA NACION" FAVORABLES POR EL SORTEO DE ASES. SE TRANSMITEN HOY LOS SIGUIENTES AVISOS:

PIDA JABON 43, PARA EL TOCADOR ES EL JABON DE MODA, \$ 1.10 el par.

INSTITUTO CERVANTES, AVENIDA PORTALES 3074 TELÉFONO 66937, regentado por sacerdotes, alumnos internos, misioneros, externos, desde 6 años, Kindergarten, Preparatorias Humanidades, Inglés obligatorio.

REPUESTOS WHIPPER Y WILLIS, ENCUENTRA DONDE COMPRO, San Antonio 796, despachos a provincias contra reembolso.

AGRO, OCHAVADO, CUADRADO Y REDONDO PARA MINAS, precios bajos, S. Sack, San Pablo 1179, Morande 817.

CABLES 75 UNA TIRA DE 180 METROS, PERFECTO ESTADO, liquida, San Antonio 421.

LIQUIDACION SALDO GOMA EN FLANCHA, PARA EMPAQUETADURAS, San Antonio 421.

PARA LAS CANAS USE ENOOL, APLICACION EXTERNA, CASADO, obsequio y negro \$ 25. Peluquería Loubat, San Antonio 208, esquina Agustinas.

PELETERO EUROPEO RECIENTE LLEGADO, ULTIMOS MODELOS París, hechuras, composturas, transformaciones, habla inglés, alemán, francés, Ejado 383, segundo piso, oficina 6. E. Kater, teléfono 61466.

NECESITA UN AUTOMOVIL CERRADO o ABIERTO, UN CAMION, góndola. No divide que seguramente lo encontrará donde Antonio Escobar, Tarapacá 831.

REPUESTOS NUEVOS Y USADOS PARA AUTOS Y CAMIONES de ocasión, encentra permanentemente en General Mackenna 1030.

PIDA CALOCORDES DIAZ EN TODAS LAS BOTICAS, SUS PIES se lo agradecerán, por pérdidas, Ricardo Santa Cruz 654. No lo olvide, Callocoed.

CASTRO Y LOPEZ, JOYEROS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES de joyas, Huérfanos 1059, oficina 50.

ESCUELA CHILE DE TELEGRAFIA ELECTRICA. ESTE COMPLETO plan de educación profesional ofrece a la juventud de ambos sexos cursos de telegrafía teórica y práctica, dactilografía, inglés, perfeccionamiento de ramos generales, solicite prospectos, Molina 337.

DESCRIBASE A "LA NACION"

130 COMODA, ESPLINDIDA Casita Interior, Grúlas 2318. 24-Feb.

330 VICTOR MANUEL 2049, 10 piezas, hall, salida dos calles, Tratar Arturo Prat 1630. 24-Feb.

ARRIENDO CASA ESTUCADA, 3 piezas y dependencias, carros y góndola ida y vuelta a la puerta \$ 130 incluye luz y agua. Tratar San Pablo 4690. 24-Feb.

430-ELENA SERRANO 283, Comoda casa, Alitos y bañes, 7 habitaciones, toilette completa, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe 1064.

160, CASITA MODERNA, ASEADA, cuatro habitaciones, patio, cocina, servicios, Víctor Manuel 1609.

ARRIENDA DEPARTAMENTO, Olavarría 1435. 28-F.

150, BUENA CASA, CUEVAS 1361, 24-Feb.

260, CASA ASEADA CON HALL, parrón, silla plantado, Tratar Avenida Valdivieso 310, Recoleta Verla: Luna 10 a 2.

500-AVENIDA FRANCIA, ESPLINDIDA bungalow moderno, 4 dormitorios, hall, salón, comedor, toilette completa, baño, sala, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-ESPLINDIDO DEPARTAMENTO moderno 3 dormitorios, comedor, hall, toilette completa, gran sala, baño, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

400-SAN FRANCISCO, ESPLINDIDA casa habitación con galpon para industria, 6 dormitorios, toilette completa, jardín, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

350-RIOQUELME 441, Bajo, 2 dormitorios, baño, toilette completa, Llave: Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

1.000-CATEDRAL, ESPLINDIDA casa, Alitos y bañes, 8 dormitorios, 3 toilette completas, salón, comedor, gran hall, patio, Bandera 109, Cantelli y Gana. A-B.

PROPIETARIO, PIEZAS, DEPARTAMENTO con sala muebles, Echaurren 272.

2.400, SAN DIEGO ESQUINA Mañe, frente Lipo arriendase cuesa bica estado, seis habitaciones, Llave: Mañe





# VIDA SOCIAL



## EN HONOR DEL EMBAJADOR DEL BRASIL.

Ayer se llevó a efecto, en el Hotel O'Higgins de Viña del Mar, la comida que el Encargado de Negocios de Italia y señora de Silenzi ofrecieron en honor del Excmo. señor Embajador del Brasil y de la señora de Rodrigues Alves, con motivo de su próxima partida a Italia. Concurrieron: Excmo. señor Miguel Cruchaga Tocco, Excmo. señor Germán Vergara, Excmo. señor Embajador del Perú y señora de Irigoyen, Excmo. señor Ministro del Portugal y señora de Pedrosa, Excmo. señor Alejandro Serani y señora, Excmo. señor Jorge Saavedra Aguirre y señora, don Carlos Nieto del Río y señora, don Dario Ovalle Castillo y señora, don Enrique Berstein, don Antonio Rodríguez, Conde y Condesa Miniscalchi Erizzo, don Jorge Cox y señora, don Carlos Larraín de Castro y señora, Sra. de Castro, señora Irma Sotomayor de Sánchez, señor Medardo Godoy y señora, señorita Rosita Amunátegui y el Secretario de la Real Embajada, Conde Ludovico Barattieri di San Pietro.

## MANIFESTACION.

En la tarde de ayer se efectuó, en la Quinta Albalá, la manifestación que un grupo de sus amigos ofreció a don Jorge Broughton Lillo, con motivo de su próximo matrimonio. Asistieron las siguientes personas: Jorge Broughton L., Manuel Toyes R., Luis Avendaño C., Eduardo Lugo, Francisco Ossa G., Eduardo Fernández, Julio Carmona U., Carlos Altamirano F., Oscar Aguirre U., César Rechico F., Belisario Vergara, Oscar Rojas Ch., Raúl Pinto, Gustavo Mujica, Gustavo Chellev, Rafael Pérez de Arce, Alberto Reyes B., Julio Lugo y Humberto Fuenzalida.

## CLUB DE SEÑORAS.

Hoy domingo, a las 2.45, matinee triple para mayores y menores, con las cintas: *Todo corazón*, *Ana la del remolcador* y *Programa cómico*. Especial y noche, estreno: *Sola contra el mundo*.

## VIAJEROS VIA PANAMA.

De Buenos Aires: Sr. Frank Graft, señora Loise, Sr. John Webb, señora Ruth Webb, señora Josefina Fernández y señora Alice Rangos.

De Mendoza: Marcelo Vicens, a Antofagasta, señor Carlos Brunson; a Arica, señor Oscar Raby; a Los Angeles, señor Leo Shaw.

## NACIMIENTO.

Ha nacido un hijo del Dr. Bernardo Bambach Estévez y de la señora Lucía Vidal de Bambach.

Ha nacido una hija de don Carlos González R. y de la señora Pilar C. de González.

## FALLECIMIENTO.

Ayer ha fallecido, en Penco, la señorita Mercedes Núñez, fuertemente vinculada a esa localidad y familias de la capital. Su deceso ha producido honda pena entre sus relaciones, en quien veían una figura singular por sus bellas dotes y las simpatías que inspiraban sus cualidades.

## MISA DE REQUIEM.

Con motivo del segundo aniversario del fallecimiento de la señora Rosa de la Barra de Sartori, se le oficiará una misa en la Basílica de la Merced, el martes próximo a las 9 horas.

## EN ZAPALLAR



En José Letelier y señora, señor Vicente Errázuriz, señora Adriana Letelier y señoritas Sofía y Raquel Letelier, en el Restaurant de la Playa.

## MATRIMONIO VIVEROS BURGOS-ARAYA STIGLICH.

El 22 del presente se efectuó privadamente el matrimonio de la señorita Graciela Viveros Burgos con el señor Hugo Araya Stiglich. Sirvieron de padrinos en la ceremonia religiosa, por parte de la novia, don Marcial Viveros Rodríguez y señora Orfelina Rodríguez y por parte del novio, don Felipe Araya Flores y señora Ernestina Stiglich de Araya.

Testigos en la ceremonia civil, por parte de la novia, el señor Williams Baird y el señor Miguel Ferrelra Bravo, y por el novio, los señores Raúl Araya Stiglich, Felipe Araya Stiglich y Eduardo Silva A.

Los novios partieron a Viña del Mar.

## BRIDGE-TEA.

El próximo martes ofrecerá un bridge-tea la señora Sabina Riveros de Montecinos Pizarro, en su residencia de El Recreo, a un grupo de sus relaciones sociales.

## MISA DE REQUIEM.

Hoy, 4.º aniversario del fallecimiento de la señora Hortensia de Ribeyro de Toro, se duran misas por el descanso de su alma, en San Agustín, a las 11 y 12 horas.

## VERANEANTES.

—Encuéntrese en Villa Alemana la señora Blanca García Olin de Prieto acompañada de su hijo Alberto.

—Se encuentra veraneando en Cartagena la señorita Lidia Martínez Hormen.

## A EUROPA.

—Próximamente partirán a Europa por una corta temporada el doctor Emilio Aldunate, la señora Emilia Phillips de Aldunate y su hijo Luis María.

—El 15 de marzo se embarcará en viaje a su patria (Francia) la señora Poulette de Goss.

Si no saben bailar, ya es tiempo que empiencen a aprender, para que en las próximas fiestas sociales de invierno no sean haciendo el ridículo.

## BAILES.

Consultas: PROF. M. AGUILAR, Esq. 520 (par. en Lido, 2.ª cuadra de Alameda).

## LEA: "LOS GREMIOS".

CON SPECTACULAR DEL DOCTOR SAAYEDRA. Vs. G.

## "Peluquería Carrasco"

Atendida por profesionales de bastante prestigio. Corte de melones niños y señoras.

Ondulación Marcel... \$1.60  
Ondulación al agua... 8.  
Manicura... 3.  
Masaje facial... 4.  
Lavado de cabeza... 2.40  
Arreglo de cabello... 2.  
Acabado de pelo... 18.

## TINTURAS.

TELEFONO 1071 — PUENTE 538 Vs. G.

## ALMUERZO AL MINISTRO DE HUNGRIA Y SEÑORA.

El Cónsul de Hungría, señor Arnaldo Falabella, y señora, ofrecieron en su residencia de Concepción, un almuerzo en honor del Ministro de Hungría, Excmo. señor Albert Haydin, y de su esposa, condesa de Haydin.

## EN HONOR DEL ALMIRANTE JULIO ALLARD PINTO.

Con motivo de haber sido nombrado Comandante en jefe de la Escuadra de Evoluciones sus amigos ofrecieron ayer en el parque del fundo "Ramuntcho", un almuerzo al almirante don Julio Allard Pinto.

## COMIDA.

La señorita Alicia Severin Vial ofreció una comida en El Palacio Ducal, a la cual asistieron las señoras Alicia Severin V. Anita Valdés, M. Angélica Valdés, Judith Tagle, Carmen Amunátegui, M. Angélica Errázuriz, Elena Walker, señora Arturo Lamarc, Luis Valdés, Roberto Phillips, Oscar Freyre, Miguel Dufaur, Héctor Lyon y Dicky Arias.

## MATRIMONIO.

Hoy se efectuó en Valparaíso, el matrimonio de don Pascual Romero Gardino, con la señorita Rafaela Gambino Grogg. Sirvieron de padrinos, por parte del novio, el señor Rafael Gardino y señora Amelia de Gardino, y por parte de la novia, don Juan Gambino y doña Rafaela de Gambino.

## MOVIMIENTO DE PASAJEROS POR LA LINEA AEREA NACIONAL.

Al norte: Santiago a La Serena: señor Gustavo Marín, señor Horacio Marín, señor Carlos Michel, señor Luis Torres, señor Joaquín Amenábar; a Ovalle: señor Juan Barrera; a Copiapó: señor doctor Luis Calvo M. y señora Julia Eyzaguirre de Calvo M.; a Antofagasta, señor José Ollig, señor Arturo Tello, señor Rafael Lora, señor Víctor Navarrete y señor Héctor Cheliv; a Iquique, señor V. C. Lowell y señor C. Palacios; a Arica: señor Alejandro Marino; Ovalle a Antofagasta: señor Carlos Carlos la; Antofagasta a Iquique: señor Horacio Olivares; Iquique a Arica: señor Beck, señor Manuel Cuzco y señor Roberto Pacheco.

Del norte: Arica a Iquique: señor Santiago Peña, señor Ernesto Araya y señor C. Beck; a Santiago: señor Alejandro Michel; Iquique a Santiago: señorita Sofia Grimaldi y señorita Gracia Grimaldi; Antofagasta a Santiago: señor Guillermo Telva; Talca a Copiapó, señor Bruno Muñoz; Copiapó a Santiago: señor Santiago Cambelli y señor Juan Combarbo; La Serena a Santiago: señor Melina Silva, Miquelina de Tompkins, señor Abraham Galiza, capitán, señor Camilo Guzmán, diputado, señor Pedro Prunty, señor Alfredo Jones, señor Joaquín Amenábar, señor Lety Tagle, señor Florentino Prieto y señor Osvaldo Aguirre.

## GRUTA DE LOURDES.

—Aniversario de las Apariciones.—

En la Gruta se celebran los aniversarios de las célebres apariciones de Lourdes. En la mañana, en la misa de 9. En la tarde a las 6. Rosario, relación y comentario de la aparición, bendición con el Santísimo.

Cada día de esta semana trae el aniversario de la aparición correspondiente: 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14.

## RECEPCION.

Anoche ofreció una agradable recepción la señora Olga Morales Cea de Hermosilla a un grupo de sus relaciones sociales, en su residencia de Viña del Mar.

Asistieron las siguientes personas: Señoras: Olga Morales Cea de Hermosilla, Eliana Correa de Ubertalli, Sabina Riveros de Montecinos, Lucy Guzmán de Cruchaga, María L. de Tella Díaz, Carmen P. de Prieto, Teresa de Polson, Edith L. de Hoffman, Clara C. de Lastarria; señoritas: Lala Germain B., Lily Robertson R., Mincha Ojeda P., Tere Puelma E., Lucy L. de Lastarria G., Sonia Verdugo L., Anita Burgo F., Monona Caverotti M., Angélica Valdés C., Nena Castro Vieja, María Bazan C., Manolo Lora B., Margot de la Vega C., Patricia Lugo R., Teresa Errázuriz V., Gina Tagle O., Mary Cuevas A., Cuca Montt O., Chila y Silvia Ortúzar G. Señores: Oscar Hermosilla M., Sergio Larraín, Gerardo Orizuela G., Juan Brail G., Eugenio Guzmán L., Roberto de la Vega, Rodolfo Lenners, Humberto Bordonas V., Osvaldo Lugo R., Julio Ossa R., Carlos Lira L., Alfredo Montt O., Mario Verdugo Q., tenientes señores Herik Lemton W., Manuel Riveros, Fidel Montecinos; Rafael Sarmiento M., Pablo Ponce L., Jorge Barros, Alvaro Morales Cea, Eugenio Montes Vicuña, Edwin Recio V., Alfredo Lugo R., Sergio Montes Vicuña, Javier Errázuriz B., Hernán Vargas B., etc.

## RESIDENCIAS.

El señor Jorge Sabloncello, ha fijado su residencia en la calle Almirante Simpson N.º 47.

—Don Abelardo García Pérez, conocido industrial de Valdivia, ha fijado su residencia en esa ciudad, calle Delicias 2130.

—Han fijado su residencia en Valparaíso, la señorita Dolores Montecinos Pizarro, con su hermano Fidel, en Brasil 319, teléfono 2406.

## DE ARGENTINA.

Anoche arribaron a ésta, procedente de Buenos Aires, los señores Arturo Forte, Hermes Viera, Ricardo Wilmer y N. Rodríguez, donde pasarán una temporada.

## A ARGENTINA.

A asumir su cargo de Cónsul de Chile en Esquel, (Argentina), partió el vecino Sr. Via Bariloche, el señor Julio Riehm-müller Spörer.

—Han regresado de Zapallar las siguientes familias: Díaz Salas, Echaurren Larraín, Vicuña Gandon, Luis Bertrand Ges y señora.

—Fueron una temporada en Zapallar la señora Elena Bindhoff de Caro y hija, las señoras María Izquierdo Phillips y Marina Noé P., la señora Inés Merrey del Val de Noettinger y hijos.

## DEL EXTRANJERO.

—Se encuentra en Viña del Mar el Cónsul de Chile en Valparaíso, don Santiago Vicuña Subercaseaux, e hijos donde pasará una temporada.

—Ha sido designado Cónsul de Chile en Shanghai.

## VIAJEROS.

Por el expreso de la noche regresó a la capital el señor Jaime Gabarrot Canto.

—Al mismo punto, la señora Carlota Barros Barros.

—De Quintero han regresado el señor Jorge Vial Jones y señora, el señor Carlos Riddle y el señor Carlos Yáñez Cerdá y señora.

—A Putsendo se ha dirigido a pasar una temporada el señor Alejandro Martínez.

—A Puntillón partió el señor Kinast Feliu.

—A Viña del Mar se ha dirigido la señora Selmira de Morales, acompañada de sus hijos Oscar y María.

—Se encuentra en Santiago, a pasar unas cortas vacaciones el señor don Rolando Solo Bravo.

—El señor Solo Bravo seguirá el próximo martes, viaje a la oficina María Elena.

—Ha regresado de Iquique el señor Iván Tomasevich.

—Ha regresado del sur, el dentista Ruperto Cabello y señora.

—Se han dirigido a Viña del Mar para una temporada el señor don Rolando Solo Bravo y la señora Olga Barnuevo de Melus.

—De Lilo Lilo han regresado la señora Paula M. de Tellez y sus hijos Olga y Chela Tellez Martínez.

—A Concepción partieron ayer la señora Sofía Brússig de Arenas y la señorita Sylvia Concha M.

## ENFERMOS.

—Enferma de cuidado se encuentra la señora Julia Romo de Albelo.

—Delicado de salud se halla don Wenceslao Rodríguez.

—En el Pensionado del Hospital Militar, se encuentra enfermo el señor Ismael Montes M.

—Enfermo de cuidado se encuentra la señora Laura C. de García Giroz.

—Con todo éxito ha sido operada la señorita Cristina Derpich López, en el Hospital Militar.

—Continúa de cuidado la señorita Mercedes Palma Nelson.

—El señor Aristides Rojas Espoz, Cónsul de nuestro país en Buenos Aires, señora Della Campi de Rojas e hijos, se dirigieron a esa ciudad.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

## A BUENOS AIRES.

El señor Aristides Rojas Espoz, Cónsul de nuestro país en Buenos Aires, señora Della Campi de Rojas e hijos, se dirigieron a esa ciudad.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

## AL EXTRANJERO.

A Los Angeles, California, partirá mañana en avión, el joven abogado Leo Shaw, donde pasará sus vacaciones al lado de su familia.



—Ahora sí que te ha quedado la cara limpia suave y tersa. —Ya lo creo como que uso **JABON DERMAL** para Afeitarse.

## EL DESTINO ESTA ESCRITO EN LAS LINEAS DE SU MANO.

**THAMAR** QUIROMANTICA, podrá decirle a usted la vida de su vida.

**SAVOY HOTEL**, Diariamente de 4 a 6, Departamento 154.

## Lindo sitio

De 14 a 28.40 vende barato barrio alto, calle San Jorge 1949. Próximo Providencia y Pedro de Valdivia.

## PASTA YODENT

contra la piorrea. (contiene yodo)

## COLEGIO ALEMAN DE LOS GUINDOS

COLONIA 5148 — TELEFONO 116, LOS GUINDOS

Matrícula abierta de 9 a 11.

CLASES EMPIEZAN 1 DE MARZO

## ARTE RELIGIOSO Y DECORATIVO

LOS GRANDES MAESTROS ANTIGUOS Y MODERNOS DE LA PINTURA. — SUS MAS BELLAS OBRAS. — VARIADISIMA SELECCION. — EN TELA, EFECTO DE OLEO ORIGINAL.

## EL REGALO QUE VIVE

Exclusividad de la **SALA COPIAVERA** Merced 773.

## UNION ESPAÑOLA

pide propuestas para la concesión de la Cantina y Restaurant de los Campos de Santa Laura y Hogar Social por el término de 2 años. Bases y especificaciones en Huérfanos 880, de 9 a 12 y de 3 a 7 P. M.

El Directorio se reserva el derecho de aceptarlas o rechazarlas. Las propuestas se cerrarán el 28 del presente.

## La Casa Mateo Delporte

(PUENTE ESQ. DE SANTO DOMINGO)

Pone en conocimiento de su distinguida clientela que ha recibido un gran surtido de géneros para cole-giales, y que los pondrá en venta desde el próximo Lu-nes a precios realmente módicos.

NO OLVIDE:

**CASA MATEO DELPORTE**

Puente esq. Santo Domingo

El viento, el irio, la excesiva humedad y los cambios bruscos de temperatura, acechan constantemente el cutis de las damas y son sus enemigos irreconciliables.

Al aplicarse CREMA LECHUGA el cutis queda inmunizado contra sus efectos dañinos.

La CREMA LECHUGA conservará su cutis joven y hará que los hombres le rindan su admiración.

**CREMA LECHUGA**

OTORGA DIGNIDAD A SU BELLEZA

**Instituto Cervantes**

AVDA. PORTALES 3074. — TELEFONO 66337

Establecimiento moderno por sus sistemas de enseñanza. Regentado por sacerdotes. Recibe alumnos internos, medio pupilos y externos. Profesorado titulado y distinguido. Inglés obligatorio. Pensiones módicas. Internado modelo. Exámenes válidos. Kindergarten. Preparatorias y Humanidades, etc. Pídanse prospectos.

Matrícula abierta: 10 a 12 — 3 a 6.

Las clases comenzarán el 12 de marzo.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.

—Se ha dirigido a Buenos Aires el señor Oscar Rufatti Montalva.















**AVENIDA 624**

ESPECIAL . . . . . 6.30  
NOCHE . . . . . 9.30

**EMBRUJO CHINO**  
por Anna May Wong.  
(Sólo para mayores; no recomen-  
dable para señoras).

MATINEE, A LAS 2.30 P. M.  
(Para mayores y menores):  
**TRES CABALLEROS DE FRAC**  
**LA SOMBRA MISTERIOSA** 4.  
función y COMICAS.

**DIEZ DE JULIO 319**

ESPECIAL . . . . . 6.30  
NOCHE . . . . . 9.30

**MELODIA EN AZUL**  
por Charles Ruggles.  
(Sólo para mayores; no recomen-  
dable para señoras).

MATINEE, A LAS 2.30 P. M.  
(Para mayores y menores):  
**LA VUELTA DEL CABALLERO**  
**AUPAZ, LA SOMBRA MISTERIOSA**  
3.a función y COMICAR.

**TRES GRANDES FUNCIONES**

Extemporal 6.30 y noche a las 10.  
La vibrante producción dramática

**EL DOCTOR BULL**  
por WILL ROGERS.

Además, éxito del Cuarteto Vocal  
**BUENOS AIRES.**  
Nuevo programa

**CHACABUCO 760**

ESPECIAL . . . . . 6.30  
NOCHE . . . . . 9.30

**MELODIA EN AZUL**  
por Charles Ruggles.  
(Sólo para mayores; no recomen-  
dable para señoras).

MATINEE, A LAS 2.30 P. M.  
(Para mayores y menores):  
**RENDIENDO DE LA MUERTE, LA**  
**SOMBRA MISTERIOSA** 2.a  
función y COMICAS.

**RECOLETA Esq. AV. CHILE**

ESPECIAL . . . . . 6.30  
NOCHE . . . . . 9.30

**EL FANTASMA DE CRESTWOOD**  
por Ricardo Cortez.  
**Y CUARTETO VOCAL BUENOS**  
**AIRES.**

(Sólo para mayores de 15 años).  
MATINEE, A LAS 2.30 P. M.  
(Para mayores y menores):  
**EL GALANTE SALTADOR**  
y COMICAS.

## "EL DOLOR DEL PELUSA" HOY EN EL "BALMACEDA" POR LA CIA. BATACLANICA LUISITA DE CORDOVA

El Trio Iberoico y el Cuerpo de Bailarinas, hoy en Matinee

Numeroso público registró anoche el estreno de la nueva revista "El dolor del Pelusa", puesta en escena por la Compañía Batacónica de Luisita de Córdova, y que constituyó un éxito por la emotividad del tema, sus bailarinas y el acierto con que "El Canario del Arrabal" cantó los versos del "Pelusa", cuadro en que intervinieron los tipos infantiles de los barrios de Mapocho.

Hoy, en vermouth y noche, la Cia. del Balmaceda hace nuevas representaciones de "El dolor del Pelusa", que habrán de confirmar ampliamente el éxito de ayer, pues la obra, aunque sencilla, tiene calor de humanidad, es realista, y tanto la triple Olympia Le Roy como el chansonnier Capdevilla, el Trio Iberoico y el cuerpo de segundas tiple bailarinas, colaboran para su éxito total y armónico.

"La Alhambra Morisca", es uno de los cuadros más sobresalientes y llamativos de la obra, en que Luisita de Córdova y el Trio Iberoico cosechan entusiastas aplausos.

Hoy, en matinee, especialmente para los niños, actuará el espectáculo de Luisita de Córdova, figurando también los niños artistas Panchito Casali, prestigioso de doce años; El Canario Flauta y El Canario del Arrabal.

EUGENIO RETES, DEBUTA EL MARTES

El elenco de la Compañía Batacónica Luisita de Córdova, ha sido avalado por Eugenio Retes, aplaudido primer actor cómico, que debutará el martes 26 con el estreno de la nueva revista humorística orilla, intitulada: "Huaso a patá pelada y con leva".

## CON "ENCADENADA", POR JOAN CRAWFORD Y CLARK GABLE, INICIARA LA TEMPORADA DE LA "METRO - GOLDWYN - MAYER"



Una escena de "Encadenada" el film M-G-M, de Joan Crawford y Clark Gable, con que la firma nombrada iniciará la temporada social de 1935

La "Metro - Goldwyn - Mayer" iniciará su Gran Temporada Social de 1935, con la presentación de "Encadenada", por Joan Crawford y Clark Gable.

Domás está decir que este film cuenta con valores artísticos que han sido elogiados por todos los críticos de los principales diarios del mundo, valores que unidos a la magistral interpretación, que en ella cristalizan, la famosa pareja de Joan Crawford y Clark Gable, colocarán a esta película no solo como la primera de la Temporada sino como una de las mejores en el próximo año.

En el año pasado la "Metro - Goldwyn - Mayer" inició su temporada con "La Bailarina", por estos mismos intérpretes y, dado el éxito que obtuvo con ella, ha recogido para iniciar sus labores de 1935, "Encadenada" que no solo cuenta con los mismos artistas sino que también la supera en argumento, presentación y diálogo.

Publicamos una escena de esta película, escena pasional, en la que abundan en ella, y en la que anaran estos dos famosos amantes de la pantalla en un tierno y delicado idilio que después será destruido por verdaderas intenciones, sin que nunca pierdan los amantes que inutilmente los separarán, pues ellos no son más que meros eslabones de una cadena que ni el tiempo ni nadie podrá separar.

## Incidente entre un civil y suboficial de Ejército

Anoche se presentó a la 4.ª Comisaría el señor Santiago Carrasco, quien dio cuenta al oficial de guardia, de que un sargento del Regimiento Tacna promovió un incidente en un tranvía de la línea 36, a consecuencia del cual el señor Carrasco resultó con algunas lesiones en la cara.

El sargento en cuestión quedó detenido y a disposición de la unidad a que pertenece.

## Laboratorio veterinario en Osorno

El servicio de Veterinaria Regional, dependiente del Ministerio de Agricultura, instalará en breve un Laboratorio de Investigaciones Veterinarias en Osorno, cuyos trabajos se extenderán a toda la región comprendida entre Valdivia y Chilo.

## Curso de equitación para oficiales

Se dictó el decreto que reglamenta el Curso de Equitación para oficiales de todas las armas, y que funcionará próximamente en la Escuela de Caballería.

El curso estará compuesto por tres oficiales de artillería, tres de infantería y tres de Ingenieros.

Oportunamente se propondrá al Comandante en Jefe del Ejército la nómina de los oficiales que participarán en él.

## Almagro

Matinee a las 2.30

Mayores y menores

RECOMPENSA

MERECIDA

por KEN MAYNARD y CECILIA PARKER

Sombra Misteriosa

8.a función, y

PROGRAMA COMICO

MASANA, POPULARES: LA VIDA ES UNA FARSA.

UN GRAN CONCIERTO SINFONICO

CONMEMORA EL SEGUNDO ANIVERSARIO DEL TEATRO CENTRAL

Ya se ha hecho tradicional la fecha de 5 de marzo en Santiago, por constituir el segundo aniversario de la apertura del gran teatro cuya labor artística ha encontrado en nuestro público una acogida calurosa y entusiasta, que corresponde a los esfuerzos de su empresa para mantener un alto nivel de espectáculo.

El martes 5 del próximo mes, en consecuencia, el segundo aniversario de la apertura del Central, y con este motivo, la Cia. Cinematográfica Italo Chilena, empresa del teatro, ha preparado un programa copioso, que consiste en un gran concierto sinfónico que ofrecerá ese día por la tarde la orquesta de la Asociación Nacional.

Resulta inútil referirse a las cualidades de ese conjunto, que tan en alto ha puesto el prestigio artístico de nuestro país, como también hacer resaltar la labor de su director, el maestro Armando Carvajal, personalidad de relieve internacional, que se ha hecho aplaudir con justicia por su labor directiva y animadora en la Asociación. Pero es oportuno anotar que, para la ocasión a que hacemos referencia, la orquesta ha preparado un programa sobresaliente, que constituirá uno de los acontecimientos artísticos más destacados de la temporada.

En su oportunidad, presentaremos en esta oportunidad, a los mejores espectáculos.

LOS MEJORES ESPECTACULOS

La sala más hermosa de Santiago

MATINEE INFANTIL a las 3 P. M.

"Parque Increíble", "Una noche de Alarma", comedia, "Noticiero Fox Movietone", "El Dinero de la Amada", Solo de Órgano y la grandiosa y tierna producción dramática, basada en la célebre obra de Dickens "OLIVER TWIST".

El hijo de la Parroquia.

Por el pequeño gran actor: Dickie Moore.

(Para mayores y menores):

6.30 P. M. — 10 P. M.

"Universal Pictures" presenta a ADOLPHE MESSOU en "Doris Kenyon y Dickie Moore, en la hermosa comedia, titulada:

"Papá bohemio"

Completos: Parque Increíble, Dibujos animados, Sinopsis de "El Paseo del Amor", que se estrenará el miércoles 6, Noticias Fox y Universal, El Sexteto Central y Solo de Gran Órgano, (Para mayores y menores):

MASANA

Unas exhibiciones de uno de los mayores triunfos del año pasado, la gran producción "Universal", "PARQUE DE FUE" AYER por Margaret Sullivan

GRANDES FUNCIONES:

A las 2.30 P. M., la mejor matinee de Santiago (mayores y menores)

1. La hermosa película de aventura SALTADOR GALANTE.

2. La película que ha triunfado en todos los públicos: SAMARANG.

3. Gran programa cómico.

Niños a plaza: \$ 2.40.

A las 6.45, a las 9.45:

La sensacional película dramática

ALMAS

Extrañadas

por Betty Davis y Lewis Stone (Para mayores)

MARTES, función social a las 8 y 9.45: EL HIJO DE LA PARROQUIA.

LA MEJOR MATINEE DE SANTIAGO.

## EL MUJERIEGO

por JAMES CAGNEY

MAE CLARKE y MARGARET LINDSAY

MASANA, POPULARES: LA VIDA ES UNA FARSA.

Luisita de Córdova, Panchito Casali y los dos Canarios Tanguistas

HOY EN MATINEE DEL "BALMACEDA"

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

Un programa atrayente para nuestro mundo infantil anuncia el "Balmaceda" para esta tarde a las 2 1/2 combinado con cine color, actuando en el escenario la aplaudida vedette, cancionista y bailarina de rango español Luisita de Córdova que ha monopolizado todas las simpatías y estereotipos del público de Independencia y Recoleta.

Además de Luisita de Córdova, trabajan los dos niños romances callejeros, "El Canario Flauta" y "El Canario Plauta".

## TEATRO Av. MATTATA - Teléfono 122 Matadero

HOY Domingo 24

NOCHE 9.45 P. M.: Por insistente pedido del público, subirá a escena por última vez el aplaudido sainete en 3 actos, original de Carlos Barria, titulado:

LA CALLE DEL PECADO Y DEL DOLOR

(IMPROPIA PARA MENORES)

Platea 3 : Balcón 2 : Paraíso 0.80

Respectivamente rogamos al público, reservar sus localidades con anticipación para



**ANOS. — HOY VENICE LE DIO PARA QUE ACEPTARA DEFINITIVAMENTE LAS MENDACIONES DE PAZ**

El empleo de  
fuerzas largamente  
el Comité Consultivo  
de el Paraguay e  
sustenerse de rec  
contra Bolivia,  
ta se conforme  
daciones de la  
claración cae  
caso de una guerr  
ta y dos meses  
La prohibición d  
guerra sólo debe  
cuando el conf  
vertido aún en  
La resolución

constituyó a juicio  
paraguayo, un  
en contra el  
de las Naciones  
de que sus o  
niembro se limita  
fine el pacto y  
a ser tratado en  
perfecta igualdad  
naciones, el Par  
nencia, se perma  
malmente, de so  
su decisión  
de de

L GOBIERNO  
CON ABISINIA  
IMPASSABILE

manas no se  
ro en Addis  
a" con trop  
S

**INFORMA**  
**RE EL CON**

A, 23 (U. P.).  
e, Prensa

ga que los co-  
eros debieran v-  
el Ministerio  
ara revivir in-  
pero que, en se-  
será de exclusi-  
ad de los con-  
s riesgos y peñ-

**LAS DEUD**

BRERA, 23.— (U  
las deudas a la  
garse antes de  
a efectivo. Par  
muy atrasado e  
nes a la Liga.  
no pueda hac  
gane la guer  
os dos años.  
re que el retir  
después de  
ciones de la  
mucha semejan  
del Japón de  
elance.

CIAS QUE  
ARIDAD EN  
CION  
NCION, 23.— C  
ersiones llegada  
e que había oc  
miento popular  
adiendo el tén  
del Chaco, pro  
laridad que in  
a que el apoyo  
Presidente Ay

N WASHINGTON, 23.-  
Elías del retro  
e la Liga de las  
provocado un  
cial, a pesar de  
anticipaba aque  
nos diplomático  
anos, cuyos pe  
os de la Liga, i  
que el estado ju  
ay, momentánea  
abiado, en vista  
un, curso de

El ministro paraguayo no ha hecho comentario alguno respecto de la resolución alguna respecto del Paraguay.

**IMPASSE**

23.— (U. F.)  
la Oficina de Pa-  
to declaró que ha-  
taio-etíopes han  
ase. Dijo que pa-  
en varias semanas  
recibido del Min-  
bbsb.

de la zona  
segura. En  
toda potencia  
por las medidas  
pas, de acuerdo  
ante italiano, y  
tablar el orden  
gión.  
que el comandante  
fecto con el  
no el viernes y  
contestó que  
as de Roma.

\_\_\_\_\_



# Revistas semanales de los mercados de Londres y Nueva York

**LOS EFECTOS ALCISTAS DE LOS FALLOS DE LA C. SUPREMA DE ESTADOS UNIDOS SOLO TUVIERON REPERCUSION EL DIA LUNES. — AL DIA SIGUIENTE Y DESPUES, TODAS LAS GANANCIAS OBTENIDAS SE PERDIERON. — FLOJEDAD DE LOS BONOS CHILENOS EN LONDRES. — SITUACION DE LOS DIVERSOS MERCADOS DE PRODUCTOS EN LONDRES Y NUEVA YORK**

**LONDRES, 23.—(U. P.)** Se vio la noticia de los fallos de la Corte Suprema de los Estados Unidos, pero la actividad en el mercado de Londres no se ha alterado. Por ejemplo, la libra esterlina se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## BALANCE ADVERSO EN 1934

El jueves, el Departamento de Comercio publicó su balance oficial según el cual el balance comercial de los Estados Unidos para el año 1934, no fue favorable. Muchos hablan de un fuerte debilitamiento de la libra esterlina, durante todo el año, en relación con las monedas de oro. De ordinario, la libra esterlina se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## JOHN MAYNARD KEYNES

John Maynard Keynes, distinguido economista que cuenta con un amplio círculo de admiradores en los Estados Unidos, ha publicado un artículo en el "New York Times" sobre la situación de la libra esterlina. El artículo es muy interesante y merece ser leído. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

El jueves, el Departamento de Comercio publicó su balance oficial según el cual el balance comercial de los Estados Unidos para el año 1934, no fue favorable. Muchos hablan de un fuerte debilitamiento de la libra esterlina, durante todo el año, en relación con las monedas de oro. De ordinario, la libra esterlina se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## BONOS EXTRANJEROS

Por otra parte, el mercado de bonos extranjeros, con su más alto nivel y su personal muy diferente al anterior, se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## OBSERVACIONES DE MR. MOODY

En el interés de señalar, en relación con esto, los numerosos observaciones formuladas por Mr. Gerald T. Moody, presidente de la "General Investors Trust Co. Limited", a los accionistas de ese antiguo trust de inversiones, que cubren con el tema de la situación actual.

El jueves, el Departamento de Comercio publicó su balance oficial según el cual el balance comercial de los Estados Unidos para el año 1934, no fue favorable. Muchos hablan de un fuerte debilitamiento de la libra esterlina, durante todo el año, en relación con las monedas de oro. De ordinario, la libra esterlina se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## BONOS EXTRANJEROS

Por otra parte, el mercado de bonos extranjeros, con su más alto nivel y su personal muy diferente al anterior, se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## OBSERVACIONES DE MR. MOODY

En el interés de señalar, en relación con esto, los numerosos observaciones formuladas por Mr. Gerald T. Moody, presidente de la "General Investors Trust Co. Limited", a los accionistas de ese antiguo trust de inversiones, que cubren con el tema de la situación actual.

## LA COMISION DE RELACIONES DEL CONGRESO PERUANO ESTUDIA EL TRATADO COMERCIAL CON CHILE

**LIMA, 23.—(U. P.)** La Comisión de Relaciones Exteriores del Congreso peruano, el texto del Tratado Comercial con Chile, el protocolo modificatorio y algunas cláusulas del mismo, quedando acordadas las bases del dictamen que presentará al Congreso para la aprobación de ambos documentos.

## Brasil

### HUELGA GENERAL EN SAO PAULO

**SAO PAULO, 23.—(U. P.)** Se ha llamado a una huelga general en toda la ciudad, para protestar contra la proyectada ley de seguridad. Aun cuando la mayoría de los sindicatos, según se informa, apoyan la huelga general, hay incertidumbre sobre el movimiento de los empleados públicos y todos los servicios públicos están funcionando como de costumbre.

## ARGENTINA

### VANDERBILT LLEGO A BUENOS AIRES

**BUENOS AIRES, 23.—(U. P.)** En un aeroplano, desde Mendoza, llegó a esta capital, el millonario norteamericano William Vanderbilt. Pasó la noche en Mendoza.

El jueves, el Departamento de Comercio publicó su balance oficial según el cual el balance comercial de los Estados Unidos para el año 1934, no fue favorable. Muchos hablan de un fuerte debilitamiento de la libra esterlina, durante todo el año, en relación con las monedas de oro. De ordinario, la libra esterlina se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## MERCADO DE PRODUCTOS

El mercado de productos está muy activo. El precio del trigo se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## PARA SU CASA DE CAMPO, FUNDO O HACIENDA

### LAMPARAS "ALADINO" A PARAFINA

REEMPLAZA LA LUZ ELECTRICA PIDALOS DONDE

**MORRISON & CIA.**

AHUMADA N° 67-TEL. 63263-SANTIAGO

## VALORES BRASILEÑOS Y CHILENOS

Los valores del Gobierno brasileño, después de demostrar a los inversionistas que el mercado de valores de Brasil se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro. El mercado de valores de Londres se ha mantenido firme a 100 y medio por ciento de oro.

## COBRE Y AZUCAR

El cobre para entregas futuras bajó de cinco a seis puntos. Se notó poca demanda. El metal para la exportación no sufrió alteraciones, cotizándose a 6.65 CIF puertos europeos.

## CUEROS, ACEITE DE LANA Y NITRATOS

Los cueros para entregas futuras bajaron de 14 a 16 puntos, pero hubo bastante movimiento en este mercado. La demanda de cueros para entrega inmediata aumentó, exteriorizándose así un sentimiento firme hacia el alza.

## ALGODON, PETROLEO Y CEREALES

El algodón para entrega futura no sufrió virtualmente alteraciones en sus precios, perdiendo todas las ganancias obtenidas el lunes con motivo del movimiento producido por la decisión de la Corte Suprema. Las ventas al extranjero han sido las más abundantes que se han registrado en los últimos meses. La demanda es desalentadora y las exportaciones también han bajado.

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

## ESTAN DE ACUERDO SOLO EN UNA COSA

**"EL DIARIO ILUSTRADO" Y "LA OPINION"**

## ESA NOVELA ES

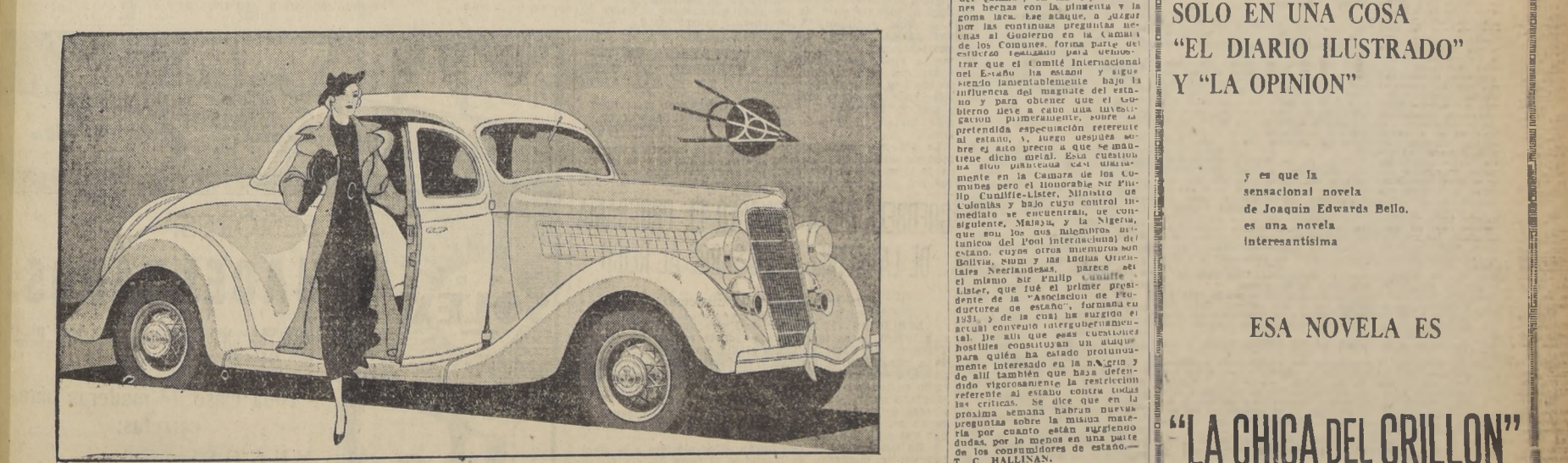
**"LA CHICA DEL GRILLON"**

Quince pesos en todas las librerías y puestos de periódicos, y en la

**Editorial Ercilla**

MONJITAS 454 CASILLA 2787 SANTIAGO DE CHILE

# EL NUEVO FORD V-8 PARA 1935



**Moderna Belleza**  
y  
**Moderna Comodidad**

A la potencia, velocidad y sobresaliente funcionamiento del motor V-8, se han agregado ahora una nueva belleza, un nuevo lujo — y una maravillosa comodidad de marcha.

Una simple mirada bastará para revelar que el Nuevo Ford es uno de los automóviles más hermosos que Ud. haya visto. Sus líneas son airoas sin rebuscamientos. Sus colores son nuevos y atractivos. Es un automóvil que las mujeres se detendrán a admirar tal como admiran un nuevo vestido.

Este moderno espíritu se halla reflejado también en la extraordinaria comodidad de marcha del Nuevo Ford, especialmente en el asiento trasero. El secreto es su Equilibrio Céntrico — una característica basada en principios de construcción totalmente nuevos. Ud. viaja ahora más cerca del centro del automóvil — lejos del eje trasero. Esta nueva posición de los asientos, unida a la nueva distribución del peso, y los largos y más flexibles resortes, le proporciona un andar suave y cómodo sobre toda clase de caminos. Los pasajeros del asiento trasero recibirán la impresión de estar viajando en el asiento delantero.

Hay amplio espacio para tres personas en el asiento delantero — lo que dará a Ud. una clara idea de la amplitud general del automóvil. Todos los modelos Ford V-8 para 1935 vienen totalmente equipados con Cristal de Seguridad, sin recargo alguno. Y, por supuesto, traen el poderoso motor Ford V-8, que ha demostrado su eficiencia y economía al servicio de más de un millón de automovilistas. Véalo sin demora, pues es un automóvil que será el orgullo de la persona más exigente!

VEA EL NUEVO FORD V-8 EN LOS SALONES DE LOS CONCESIONARIOS FORD



LOS MINISTROS AUSTRIACOS REANUDAN SUS NEGOCIACIONES

PARIS, 23. — (U. P.) El Canciller austriaco Schuschnigg y su Ministro de Relaciones Exteriores, Bergr-Waldenegg, reanudaron hoy sus negociaciones con el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Laval, en el Hotel Crillon.

Las conversaciones se seguirán desarrollando en un ambiente de completa armonía en los puntos de vista francés y austriaco respecto de los problemas europeos. Pero la Unión Press tiene entendido que Francia ha rehusado la oferta austriaca de enviar su ejército en caso que Austria fuera invadida. Habría replicado, en cambio, que era necesario la pronta redacción del Pacto del Danubio, en el que se contemplaría tales sanciones.

EN LA TARDE

PARIS, 23. — (U. P.) El Canciller y el Ministro de Relaciones Exteriores de Austria, Schuschnigg y Bergr-Waldenegg, respectivamente, regresaron al Quai d'Orsay para continuar con Laval sus conversaciones que terminarán en la tarde y después de las cuales se entregará a la publicidad un comunicado oficial.

ENTREVISTAS CON LOS MINISTROS

PARIS, 23. — (U. P.) El Canciller austriaco Schuschnigg, en una entrevista concedida en el Hotel Crillon a los representantes de la prensa, los expuso:

"A pesar de los trágicos días que tuvimos que cruzar el año pasado no nos hemos permitido, ni por un instante, apartarnos de la ruta que nos ha trazado nuestra histórica misión. Esta labor ha sido prosseguida bajo el signo de mantenimiento íntegro de nuestra independencia política, tanto externa como interna, en la

FRANCIA

Comunicado conjunto da a conocer el resultado de las negociaciones de Schuschnigg y Berger-Waldenegg

Examinaron la situación general europea, poniendo especial atención en el problema del mantenimiento de la paz. — Los Ministros austriacos siguen hoy viaje a Londres

FORMIDABLE CICLON CAUSO ENORMES DAÑOS EN LAS REGIONES DE BURDEOS Y AUVERNIA

Después de redactar la declaración de la visita, las funciones oficiales se llevaron a su término con el banquete oficial en la Legación austriaca. A esta legación asistieron los altos funcionarios del Gobierno austriaco y los diplomáticos.

Schuschnigg y Bergr-Waldenegg, al momento, filaron su atención a las discusiones que tendrán en Londres, donde partirán mañana.

El Canciller austriaco visitó en la tarde al cardenal Verdier, arzobispo de París. La visita se efectuó poco después de las 17 horas. Un convoy de autos móviles y policías en motocicleta, escoltó al Canciller austriaco hasta el palacio arzobispal.

Al volver al hotel, Schuschnigg habló oficialmente a los miembros de la prensa, refiriéndose a la determinación del Gobierno austriaco de mantener la independencia austriaca y cooperar en el trabajo hecho en los acuerdos de Roma y Londres, para la consecución de la paz y la reconstrucción económica de Europa.

Independientemente de la feliz repercusión que tal solución no dejaría de tener en la situación económica del mundo, ellos consideran que ya han obtenido algunos resultados con las conversaciones alcanzadas sobre terreno neutral Austria y varios estados de Europa. Francia inclusive.

"Después de asegurar en el campo intelectual nuevos puntos de vista en las relaciones amistosas entre Francia y Austria, está de acuerdo para iniciar en breve negociaciones tendientes a desarrollar entre ambos países la cooperación y el intercambio en materias científicas, artísticas y literarias."

PARIS, 23. — (U. P.) Después de terminar las conversaciones franco-austriacas ha sido entregado a la publicidad el siguiente comunicado oficial:

"Los Ministros austriacos y franceses han procedido, en común, al estudio de la situación general, y teniendo en cuenta especialmente el desarrollo de la paz en la Europa Central, han estado de acuerdo en reconocer el provecho que para todos los países interesados, se derivaría de la conclusión, en un espíritu de completa igualdad,

teriores austriacos, Bergr-Waldenegg, hizo una afirmación categórica de los principios fundamentales de la política austriaca. Dijo: "Austria es y debe permanecer siempre como un Estado completamente libre e independiente."

Esta afirmación ha sido muy comentada y bien recibida por la opinión de París.

Bergr-Waldenegg, agregó: "El Gobierno federal ha reconocido claramente que nuestro Estado debe mantener la libertad integral de acción y la completa independencia, sin importar la naturaleza de los desarrollos que se registren en la situación internacional. Los acontecimientos que ocurran fuera de Austria."

EL GENERAL REQUIN, COMANDANTE EN JEFE DE MARRUECOS

PARIS, 23. — (U. P.) El general Eduard Jean Requin ha sido nombrado Comandante en Jefe del Ejército de Marruecos, en sucesión del general Hurdes, victorioso "limpiador" de los últimos bandos de los residentes marroquíes, y quien ha sido promovido últimamente al Consejo Superior de Guerra de París.

El general Requin, que se graduó en la Escuela de Guerra, siendo el segundo de su clase, tiene cincuenta y cinco años de edad, y goza fama de ser un excelente colaborador del mariscal Fayolle.



Noticias breves

(De la Roma Press)

NOVARA, 23. — En presencia del obispo monseñor Castelli y de autoridades civiles y militares de la ciudad, ha sido inaugurada una interesante Exposición del Evangelio, que comprende su historia, su doctrina y su arte. (ROMA PRESS)

MILAN, 23. — El 3 de marzo próximo, se celebrará la clásica prueba ciclista Milan-San Remo, con la participación de los mejores ciclistas italianos y algunos extranjeros. (ROMA PRESS)

FLORENCIA, 23. — La F. N. Nacional del Artisanado que se celebrará en esta ciudad desde el 3 al 26 de mayo ha organizado, con una ocasión, un interesante concurso de ambientación, para fomentar entre los artesanos, proyectistas y artistas de la Península, el interés y el amor por los trabajos y adornos de la casa.

El concurso comprende numerosas premias por el valor total de 30.000 liras. (ROMA PRESS)

ROMA, 23. — La Administración de los Ferrocarriles del Estado, con el objeto de ayudar a la pequeña industria y comercio y al movimiento de mercaderías de una región a otra, ha tomado algunas importantes medidas para favorecer el transporte de algunos artículos, especialmente para las frutas y los productos del campo en general. (ROMA PRESS)

CATANIA, 23. — Durante los próximos meses de abril y mayo se llevarán a cabo en esta ciudad, numerosos e importantes concursos de música belliniana, organizados por la entidad "Primavera Siciliana", para conmemorar el primer centenario de la muerte del gran compositor Bellini, nacido en esta ciudad. (ROMA PRESS)

BERNÁ, 23. — Habiendo en el Consejo de los Estados, el Ministro suizo de Relaciones Exteriores ha declarado:

"El eminente jefe del Gobierno italiano, ha repetido más veces que las relaciones entre los dos países son excelentes. Estas optimistas relaciones entre el Reino de Italia y la Confederación Suiza son un hecho capital del cual todo suizo, como italiano, debe alegrarse."

Refiriéndose luego a la Italianidad del Cantón Ticino, el señor Molle, dijo:

"El Cantón Ticino y la Confederación comprenden perfectamente sus deberes y sus intereses por lo que se refiere a las relaciones italianas del Ticino. Se unen mejor una necesidad para la Confederación conservar al Cantón Ticino su propio idioma, sus propias costumbres, su propia personalidad política y étnica, no es sólo un sentimiento recitado en el corazón de los suizos todos, sino una norma esencial de nuestra prudencia de Gobierno." (ROMA PRESS)

ROMA, 23. — En el Instituto Italiano para el cerano y lejano Oriente, se ha iniciado una serie de conferencias y de cursos de idiomas chino y japonés.

Entre los oradores figuran el académico Vijayaraghava Charv y el doctor Don Capra, quienes hablarán a propósito desde la India, invitados por el Instituto. (ROMA PRESS)

MILAN, 23. — El 12 del próximo mes de abril serán inaugurados en esta ciudad la gran Feria Internacional de la Industria y el Salón Internacional del Automóvil, que atraerá a los productores e industriales de todo el mundo. (ROMA PRESS)

ESTADOS UNIDOS

Inesperada prosperidad debida a un rasgo de honradez vuelve loco a un vago neoyorkino

Por devolver 45,000 dólares en valores que encontró, recibe dinero, ropa, publicidad, honores. — El hombre se vuelve de repente arrogante. — Se cree Dios y dice poder matar con la mirada. — Otro vago lo desafía y muere fulminado

NUEVA YORK, 23 (U. P.) El vago Frank Grege de 67 años de edad, que el día 5 del corriente se halló 45,000 dólares en valores negociables en Wall Street, y los cuales él devolvió a su dueño, ha sufrido un quebranto mental, siendo necesario que se le pusiera camisa de fuerza en el hospital psiquiátrico Ward, a donde se le trasladó. Tal fue el resultado de la impresión que le causó la recompensa por valor de un millón de dólares que se le dio, además de una ocupación permanente, ropas y la incesante publicidad que en toda la nación le valió su acto, aparte de recomendaciones por su honradez.

Lo más sensacional en la inesperada prosperidad de Grege fue el delirio de grandeza y poder que le nació, y que en las primeras horas de la mañana de hoy hizo decir entre un grupo de vagos, todos conocidos: "Yo soy Dios; puedo matar a cualquiera que me mire".

Uno de los del grupo, Michael G. Gerswach, de cuarenta años, aceptó divertido el desafío.

Pero cayó muerto al instante.

Estaban en el vestíbulo de un hotel barato del Bowery (barrio de Nueva York), Grege se dirigió a Gerswach diciéndole la forma del desafío. Le reiteró: "¡Soy Dios y voy a matarte!" Gerswach, divertido con esto, adelantó unos pasos desde el grupo en que se encontraba, y miró a Grege, cara a cara. Cayó muerto instantáneamente.

Los que presenciaban esta escena, todos vagos como los actores de ella, se dispersaron lentamente, horrorizados, chillando y sollozando.

Media hora más tarde, cinco policías fueron que dominar por la fuerza a Grege, y ponerle en seguida la camisa de fuerza.

Con su acción de devolver los valores encontrados, Grege se hizo famoso aquí. Los reporteros lo entrevistaron, y el hombre habló por la radio y para las películas de la ciudad. Los hombres de negocios de Wall Street lo trataron reglementado, proporcionándole ropa nueva y dándole dinero.

Se llamó la atención respecto al hecho de que Schuschnigg incluyó en su discurso, la siguiente declaración: "He notado con interés, en varias ocasiones, últimamente, que doctrinas absolutamente contrarias, se juntan en una hostilidad común. Esta es la idea y la misión del Estado austriaco. Esto nos demuestra que vamos por el buen camino."

El Ministro de Relaciones Exteriores...

después de que el Presidente Martínez inauguró su período presidencial, el 1.º de marzo.

Todos los invitados han prometido concurrir a dicha conferencia y Estados Unidos, si bien no será representado en ella oficialmente, ha asegurado que favorecerá cualquier esfuerzo práctico destinado a apresurar la terminación de un camino entre Panamá y Texas.

GOEBBELS DIO A CONOCER EL PROGRAMA DE LA ENTREGA DEL SARRE AL REICH

(De la Agencia Transocean)

BERLIN, 23. — El Ministro de Propaganda dio a conocer el programa para la celebración de la reincorporación del Territorio del Sarre al Reich el día 1.º de marzo. El acto de la transmisión de poderes al Comisario Buerkel, designado para esto por el Canciller Hitler, será transmitido por radio en todo el Reich. El momento de la transmisión será saludado por el repique de las campanas y del toque de las sirenas de todas las fábricas, y en el mismo momento deberán ser izadas las banderas nacionales en los edificios públicos y en las casas particulares.

En las escuelas se celebrarán actos alusivos a la significación del momento, declarándose el resto del día feriado escolar.

En la noche se celebrarán en todas las poblaciones de Alemania reuniones al aire libre, en las cuales tomarán la palabra las más altas autoridades locales del Partido Nacional Socialista. Estas reuniones serán seguidas de desfiles con antorchas, en los cuales participarán las fuerzas del ejército en todas las localidades que cuentan con guarnición militar.

En las primeras horas de la mañana del día 1.º se concentrarán en la frontera del Sarre las formaciones de las Secciones de Asalto, de las Escuadras de Protección, del Servicio del Trabajo, de la Juventud Hitleriana y la Asociación Aérea Deportiva. Estas formaciones, uniformadas y con banderas de música, penetrarán en el territorio del Sarre, por todas las vías de acceso, en el mismo momento de recibir la noticia de haberse efectuado la transmisión de poderes.

Parece estar definitivamente decidido que el Canciller Hitler no asistirá a las fiestas del primero de marzo en la misión de poderes, por coincidir éstas con el acto de transmisión de poderes. Su visita oficial al Sarre tendrá lugar lo antes posible. (Transocean)

fermedades que culminó precisamente en el momento que miraba de frente a Grege.

GRAN NEVAZON Y HELADA

NUEVA YORK, 23. — (U. P.) Seis personas perecieron como consecuencia del primer gran temporal helado de la estación Central y de los suburbios, quedaron cubiertos de una resbaladiza capa, cuando una nevada, que alcanzó a 2 1/2 centímetros de espesor, fue seguida por una lluvia de agua y granizo ocasionando centenares de accidentes de tráfico. Algunos automóviles, retrocediendo, se deslizaron resbalando sobre el hielo, sin que sus choferes pudieran detenerlos.

En Pensilvania, la nevazón en las montañas, que ha sido la más fuerte que se recuerda en cincuenta años, y en la que la nieve ha alcanzado un espesor de 52 1/2 centímetros, ha obligado a suspender el tráfico de trenes, automóviles y aeroplanos.

CONFERENCIA CENTRO-AMERICANA EN EL SALVADOR

WASHINGTON, 23. — (U. P.) El Gobierno del Salvador, ha informado al Sr. Nelson Rounevell, que se encuentra en esta capital, que invitará a los Gobiernos de México y de los países centroamericanos, a una conferencia sobre caminos, poco

**Luzambres**

teléfonos 83234 87523

**DELICIAS**

135

**Alemania**

LA PROPAGANDA ALEMANA EN EL EXTRANJERO EN 1934

BERLIN, 23 (U. P.) — El informe anual del Consejo Oficial de Propaganda respecto de la actividad del Consejo en el extranjero en el año 1934, anuncia lo que sigue:

"En los Estados de la América del Sur, logramos el mejor éxito al producir el mejor libro de las más importantes firmas alemanas, para que coloque avidez en la prensa local con la condición de que en las au-

**SEÑORES: HACENDADOS!**

NUESTRA CASA FUNDADA HACE MÁS DE 40 AÑOS, HA SIDO LA PREFERIDA POR TODOS LOS HACENDADOS DEL PAÍS, Y TIENE EL AGRADO DE OFRECER:

Toda clase de maderas para carretas:

YUGOS CAMAS RAYOS PERTIGOS LIMONES. Carroceros de Santiago y provincias:

NOS HA LLEGADO GRAN CANTIDAD DE

LUMAS RAYOS y CAMAS de LITRE

CONSULTEN PRECIOS

HERNANDEZ y Cía. Ltda.

CASILLA 4709 — DELICIAS 2843 — SANTIAGO

Dirección telefónica: "Huelo"

**Barraca "EL SOL"**

DELICIAS 2843. — TELEFONO 62175







## "La Nación" en Provincias

## A 30 km. de Santiago, se extiende

## "PEÑAFLORES ES UNA COMUNA FLORECIENTE QUE CRECE Y PROGRESA SIN CESAR"

nos dice don José del Valle, Alcalde de Peñaflor

Un Alcalde joven y dinámico. — Ojeada a Peñaflor. — Los antiguos "carritos" y el actual servicio de gondolas. — Hacia un futuro ferrocarril motorizado. — Seis pueblos en una sola Comuna. — Un presupuesto increíble por lo reducido. — El Hotel Trapiche, un problema constante. — Malos teléfonos y peores caminos. — ¿Un Casino Municipal permanente en Peñaflor? — Peñaflor y su porvenir económico. — El pueblo de Peñaflor, sitio de turismo y atracción veraniega. — Cómo progresa el balneario. — Malloco, Marruecos y otros pueblos de la Comuna

Peñaflor, con sus calles orladas de grandes árboles, es un pueblo especial, característico. Y tiene también un alcalde original. Se llama don José del Valle y es uno de aquellos hombres que respiran juventud, decisión, iniciativa. Es, a pesar de su juventud, un comerciante prestigioso y ha sabido aplicar, como jefe de la Municipalidad, el tesón y la laboriosidad que lo distinguieron como comerciante. Perteneció al Partido Social Republicano, pero no es un político, sino un hombre que entiende la política como el arte de servir las necesidades de la colectividad. Y por ello, con desahogo de su interés, con absoluta dedicación, se ha entregado a la tarea, hace pocos meses, de solucionar los problemas de Peñaflor y encaminar a la comuna hacia el enorme porvenir que la espera.

## Una comuna floreciente

—Peñaflor es — dice el joven alcalde en contestación a nuestra primera pregunta — una comuna floreciente, que crece y progresa sin cesar en sus aspectos económicos que está llamada a un extraordinario porvenir. En cinco años, la propiedad agrícola se ha subdividido en proporción de un ciento por ciento; la edificación urbana y rural ha sido extraordinaria; la parcelación de las tierras próximas al pueblo, ha ido en au-

## MALLOCO Y SU PROGRESO

Aunque situado junto a la vía férrea, Malloco no ha tenido el mismo progreso que Peñaflor. Ha crecido hacia hoy de ambiente urbano. El hecho de que el camino pavimentado a la costa pase por mitad del pueblo, ha impedido a éste progresar urbanamente y tener, en cuanto a pueblo, la importancia que merece por los grandes fondos que lo circundan y la multitud de parcelas y líneas que envían sus productos por su estación ferroviaria.

Pero hay un grupo de vecinos entusiastas, presididos por don Luis Torrealba, que persiguen el mejoramiento de Malloco.

Han fundado una especie de Comité de Vecinos que ya se ha transformado en Sociedad Anónima y está construyendo un magnífico Club Social, que se llamará "Club Social de Peñaflor" y se alzará a pocos metros de la estación de Malloco. Será un sencillo y sólido edificio de estilo moderno, de tres pisos, con salas de billar y entretenimientos, dormitorios para los socios, bar, etc. El vasto terreno del Club Social comprenderá, también, una piscina y una cancha de tenis.

Los vecinos de Malloco, agrupados ya en aspiraciones comunes, han iniciado gestiones para construir una Plaza y un Teatro, que terminen de darle al pueblo una fisonomía urbana.

La Caja de Colonización Agrícola va a instalar pronto una gigantesca fábrica de conservas en Malloco, con lo cual el pueblo se transformará en un centro industrial y, a la vez, de concentración de productos agrícolas.

Los vecinos esperan que la Caja de Seguro Obligatorio construya en el pueblo una población para obreros.

Los productores de fruta de la comuna y la región se están comenzando a unir en una poderosa Cooperativa que concentrará sus productos en Malloco, y aumentará el movimiento y la importancia del pueblo.

Canalizando la corriente de agua que hoy lo atraviesa y mejorando su alumbrado hasta conectarlo con Calera de Tango, Malloco logrará pronto progresar en la medida que lo exigen su importancia económica actual y sus inmediatas perspectivas futuras. — (R. F. F. Enviado especial).

mento; y, en general, el futuro de la comuna se presenta muy halagüeño, a pesar de que existen factores que si no detienen este progreso inevitable, por lo menos lo retardan temporalmente.

## El problema de la movilización

—¿Cuáles serían ellos?

—Quiero — dice el dinámico alcalde — presentarles a ustedes los dos lados de las cosas. Ya hemos visto el futuro que aguarda a Peñaflor, una de las comunas más extensas y ricas del país. Veamos, ahora, cuáles son sus problemas y cuáles sus deficiencias de todo orden.

El más importante de sus problemas es, sin duda, el de la movilización. Hoy no existen los viejos "carritos" que hacían el servicio entre Malloco y Peñaflor. La Empresa "Ferrocarril Local de Malloco a Peñaflor" paralizó sus servicios en Septiembre último, a raíz del vencimiento de su contrato con la Municipalidad. El propietario de la Empresa, don Bernardo Larraín Cotapos, no desea, por razones personales, reanudar el servicio de tranvías a tracción animal. Y ha sido preciso establecer, entre tanto, con la entusiasta cooperación de la "Asociación de Autobuses Peñaflor", un servicio de gondolas de emergencia, que está sirviendo regularmente las necesidades del pueblo y que, a pesar de las numerosas críticas que se le han hecho, ha demostrado suficientemente, en cortos meses, su idoneidad. El servicio entre Peñaflor y Santiago comprende 32 salidas diarias que en los días domingos llegan hasta 110. El servicio propiamente local, que tiene a su cargo la movilización de pasajeros entre Malloco y Peñaflor, está hoy organizado en forma de atender a la salida y llegada de todos los trenes y, en consecuencia, permanecerá permanentemente a los dos pueblos, en la medida de las necesidades actuales de éstos.

—Esta servicio local de gondolas es una ampliación del servicio a Santiago y ha llenado hasta ahora las necesidades de la movilización, aun cuando ello significa, para esa línea de autobuses, un compromiso que viene a ser un sacrificio, pues el tránsito entre Malloco y Peñaflor es intermitente y sólo tiene movimiento a ciertas horas.

De aquí pues que, aunque el servicio actual sea eficaz, haya que pensar en establecer un servicio permanente, que resguarde en toda forma los intereses del vecindario y no corra los riesgos de un acuerdo comercial que se rompe cuando no conviene a una de las partes.

La Municipalidad ha estudiado el problema en la medida de sus fuerzas y solicitado la cooperación de los vecinos. Actualmente, está en funciones un Comité de Vecinos que estudia este problema fundamental para la comuna y el pueblo de Peñaflor. Lo componen los señores Antonio Passalacqua, Antonio Ramírez Wilson, Rodolfo Jaramillo y Alberto Román y lo integra el Alcalde. Hasta ahora, y de acuerdo con los estudios realizados, prevalece la idea de establecer un ferrocarril motorizado, de tracción de 1 m., cuyo costo no alcanza a un millón de pesos y que deberá recorrer un total de 11,5 kilómetros.

Por desgracia, y como ocurre siempre en estos casos, no hay el dinero necesario para la construcción de esta obra de vital importancia, y se están buscando con afán los medios de financiarla.

## El Hotel Trapiche, un problema

—¿Y los demás problemas?

—Desde luego, uno que los condensa a todos, administrativamente y económicamente hablando: la imposibilidad de equilibrar los presupuestos municipales con las necesidades mínimas de la comuna Peñaflor, en cuanto a comuna, comprende, además del pueblo del mismo nombre, las localidades de Malloco, Colonia Alemana, Marruecos, Calera de Tango y La Esperanza, en el camino a Valparaíso. Pues bien, para la atención de todos esos pueblos se cuenta, al año con sólo 243.000. Y esta suma, absolutamente insuficiente, tiene, aún, que sufrir algunas rebajas considerables, como la que significa, año a año, el servicio de la deuda del Hotel Trapiche.

Esta importa, al año, un mínimo de \$ 28.500, aparte de los gastos de mantenimiento y otros desembolsos. La explotación (arriendo del Hotel y otras entradas) no supe jamás de 10.000 anuales, con lo cual el déficit forzoso por tal capítulo asciende, todos los años, a un millón de \$ 25.000.

El Hotel Trapiche fué adquirido en 1928, y para ello, la Municipalidad se inscribió en el empréstito municipal consolidado de aquel año. Se tuvo en vista la importancia del establecimiento como sitio de turismo y atracción veraniega y la posibilidad de instaurar en su hermoso parque campos deportivos y de juegos infantiles. Hoy existen campos deportivos, canchas de tenis y de carreras, baños de natación a la orilla del estero, etc. Sólo está en arriendo la parte del Hotel propiamente dicha y el resto del parque es de uso público.

Más, a pesar de sus indudables servicios, el Hotel significa una carga demasiado pesada para la Municipalidad y mientras ésta no logra venderlo, continuará su exiguo presupuesto expuesto todos los años a una sangría que a veces llega a comprometer su estabilidad.

—Otros problemas

—Pero no habrán otros problemas...

—Al contrario — contesta, riendo, el alcalde Del Valle — todos son problemas en esta comuna que, a pesar de su riqueza, se ve obligada, por su extensión y otros motivos, a carecer de buenos servicios públicos. El servicio de luz eléctrica, hecho desde San Bernardo por la Cía. de Tracción Eléctrica, podría significar para el pueblo un grande

ahorro y una buena entrada si, aprovechando la numerosa fuerza hidroeléctrica de que dispone el pueblo por sus numerosos esteros y corrientes de agua, se construyera una Planta Eléctrica Municipal. Pero el costo de la obra, \$ 1.600.000 cuando menos, hace ilusoria toda esperanza en ese sentido. No obstante, el alumbrado del pueblo es, en general, bueno y ahora lo será mejor, pues estamos instalando una ampliación del alumbrado que consulta 168 nuevos focos.

Los servicios de aseo y salubridad están en buen pie, gracias a continuos esfuerzos de la Junta de Vecinos. No ocurre lo mismo, por falta de fondos, con los de riego, los que significan molestias para el vecindario. El servicio de agua potable, traída desde "El Canelo", es muy eficiente; pero, en cambio, es desastroso el de teléfonos: hay sólo una línea para Santiago, que debe atender más de 40 aparatos y que, por consiguiente, pasa constantemente ocupada y ocasiona las molestias consiguientes a los suscriptores y el pueblo en general. Una doble línea, a lo menos, sería lo que, por el momento, podría normalizar el servicio telefónico con la capital y resto de la República.

—Párrafo a parte merece los caminos de la comuna, que no pue-

den ser atendidos con la exigua cuota, \$ 72.000 apenas, que concedió este año la Junta Departamental de Caminos. Debemos atender con esa suma a la conservación y buen estado de 41 kilómetros de camino, y ello es imposible con menos de \$ 2 por metro al año. Serían necesarios \$ 200.000 al año, más o menos 5 pesos por metro, para conservar los caminos de la comuna y evitar que se vayan destruyendo en la forma en que se destruyen hoy día.

—¿Una solución?

—¿De modo que los problemas comunales parecen no tener solución?

—Todo problema la tiene — afirma, con convicción, el alcalde — y los de esta comuna también los tendrán, pero ello es imposible por el momento, con los medios de que dispone la Junta de Vecinos. Las rentas municipales, gracias a una mejor administración de ellas y a una mayor fiscalización en la aplicación de impuestos y cobro de otros derechos municipales, han logrado incrementarse y atender mejor a las necesidades de la comuna. Más aún, estamos muy lejos de poder financiar, siquiera en parte, las necesidades permanentes de la comuna, en cuanto a servicios municipales, movilización, caminos, riego, luz, etc.

Sólo habría un medio de industrialización del Hotel Trapiche y la transformación del pueblo en un balneario de invierno. Pero ello requeriría la autorización del juego en el Hotel, y no es posible hacerlo por el momento. Existen algunos proyectos ya elaborados que consultan fuertes porcentajes para la beneficencia pública, los servicios comunales, el progreso general de la comuna, la educación pública en ella, etc. Pero, aun cuando ello solucionaría todos los problemas de Peñaflor, Malloco y de más pueblos vecinos, no ha sido posible hasta ahora instalar un Casino en el Trapiche al estilo del Mar. El Supremo Gobierno está interesado en una justísima y salvadora campaña nacional contra el juego. Pero ello no significa que el juego controlado por el Estado y los Municipios, como ocurre en todo el mundo, no sea el antidoto más eficaz para el vicio del juego clandestino y la mejor manera de acabar con él.

Realidades y perspectivas de Peñaflor

—¿Y la situación económica de la comuna?

—Es floreciente — responde don José del Valle — en general. Peñaflor es una comuna muy rica. El avalúo alcanza a \$ 6 millones de pesos. Magnífico centro de explotación agrícola, la fruticultura está en el muy

avanzado y la floricultura comienza a ser una realidad. Cuenta la comuna con gran cantidad de agua y casi toda ella, a excepción del Río Mapocho, proviene de vertiente, lo que viene a ser muy favorable para la agricultura intensiva y los cultivos de selección.

Peñaflor cuenta la Comuna, con 20.500 habitantes más o menos, y su porvenir económico es indudable. La cercanía a Santiago, el camino carretero a la capital, la creciente subdivisión de la propiedad, el incesante aumento de propietarios, la afluencia de veraneantes y viajeros: todo ello es muy esperanzador para los que vivimos largos años en la comuna y sentimos por ella el cariño que es de imaginar.

Por otra parte, la extraordinaria belleza del paisaje, la abundancia de bosques y de aguas, la multitud de sitios de turismo y atracción veraniega, el excelente clima (3° menos que Santiago en el verano y 3° más en el invierno) y la paz y tranquilidad de que se disfruta, son, también, factores que permiten mirar con confianza al porvenir de la comuna y de sus pueblos.

Debemos recordar que ya, hoy día, el pueblo de Peñaflor es uno de los balnearios más concurridos. Su cercanía a Santiago, 30 kilómetros apenas; su belleza panorámica; sus múltiples entretenimientos; natación, equitación, deportes, intensa vida social en el verano; el carácter y el colorido del pueblo, tan hermoso y tan original a la vez. Todo eso ha influido, sin duda, en la creciente afluencia de visitantes dominicales y de semana, pues hemos llegado a comprobar con datos estadísticos a la mano, que no menos de 15.000 personas acuden al pueblo y sus alrededores los días Domingo.

Y si agregamos que la edificación progresa con extraordinaria rapidez; que se han construido más de 400 hermosos chalets y casas residenciales en los últimos cuatro años; que las Colonias Alemana significan un constante factor de progreso y prosperidad; que aumenta la parcelación de los grandes fundos; y que cada día se suman nuevos intereses a los ya existentes para trabajar, unidos, en pro del engrandecimiento de la comuna, cómo querrán ustedes, que no me sienta orgulloso de ella y de tener a mi cargo las gratas aunque responsables funciones alcaldísticas?

Marruecos y Malloco

—¿Y en el resto de la comuna?

—Existe, también, — responde el activo alcalde — un parecido ritmo de progreso; pero cada uno de esos pueblos, y en especial Malloco y Marruecos, necesitan resolver una serie de problemas locales de gran importancia.

En Malloco, desde luego, que tiene tanta importancia como Peñaflor, falta una Plaza Municipal que hermosee la fisonomía urbana de la ciudad. Han hecho falta un Club Social y un Teatro, capaces de reunir a los vecinos y crear entre ellos vínculos de solidaridad; pero hoy día, gracias al entusiasmo de los vecinos, ambas cosas serán realidad. Es preciso canalizar el canal que atraviesa el pueblo y disponer así, sin riesgo y en mejor forma, de su abundante caudal de aguas y, por último, es imprescindible ampliar el alumbrado, hoy muy deficiente, y dotar de él a sitios, que, como Calle An-

gosta, el camino que Calera de Tango, está hoy completo a obispos.

Los problemas de Marruecos, también, decisivos para el progreso, urge, desde luego, la parcelación del alumbrado y también insuficiente para la iluminación y seguridad del pueblo. Plaza y un Teatro que dieran al pueblo cierta actividad social. Y, por último, la solución actual de carabanas poco puede servir hoy el tránsito que origina el estorbo Valparaíso.

A recorrer la comuna

—¿Nada más, señor alcalde?

—Nada más que sea por el alcalde, — salta respondiendo, — salvo recomendar a la comuna e imponerse, personalmente de sus características y necesidades.

Y diciendo esto, don José del Valle, nos invita a dar un automóvil particular a la comuna, todo lo que nos ha sido su despacho.

(Enviado Especial)

El puente del Balneario Municipal "La Playa"

Un recodo del Estero de Agua Fria

Desempeña hoy las altas funciones de Alcalde el joven y prestigioso vecino don José B. del Valle V., comerciante de grande actividad, que ha sabido dedicar al Municipio la misma energía y el mismo tesón que lo distinguieron como comerciante.

Su administración comunal puede resumirse en tres palabras: actividad, honradez, espíritu práctico.

Junto a él laboran, en la H. Junta de Vecinos, regi-

nal, bueno y ahora lo será mejor, pues estamos instalando una ampliación del alumbrado que consulta 168 nuevos focos.

Los servicios de aseo y salubridad están en buen pie, gracias a continuos esfuerzos de la Junta de Vecinos. No ocurre lo mismo, por falta de fondos, con los de riego, los que significan molestias para el vecindario. El servicio de agua potable, traída desde "El Canelo", es muy eficiente; pero, en cambio, es desastroso el de teléfonos: hay sólo una línea para Santiago, que debe atender más de 40 aparatos y que, por consiguiente, pasa constantemente ocupada y ocasiona las molestias consiguientes a los suscriptores y el pueblo en general. Una doble línea, a lo menos, sería lo que, por el momento, podría normalizar el servicio telefónico con la capital y resto de la República.

—Párrafo a parte merece los caminos de la comuna, que no pue-

den ser atendidos con la exigua cuota, \$ 72.000 apenas, que concedió este año la Junta Departamental de Caminos. Debemos atender con esa suma a la conservación y buen estado de 41 kilómetros de camino, y ello es imposible con menos de \$ 2 por metro al año. Serían necesarios \$ 200.000 al año, más o menos 5 pesos por metro, para conservar los caminos de la comuna y evitar que se vayan destruyendo en la forma en que se destruyen hoy día.

—¿Una solución?

—¿De modo que los problemas comunales parecen no tener solución?

—Todo problema la tiene — afirma, con convicción, el alcalde — y los de esta comuna también los tendrán, pero ello es imposible por el momento, con los medios de que dispone la Junta de Vecinos. Las rentas municipales, gracias a una mejor administración de ellas y a una mayor fiscalización en la aplicación de impuestos y cobro de otros derechos municipales, han logrado incrementarse y atender mejor a las necesidades de la comuna. Más aún, estamos muy lejos de poder financiar, siquiera en parte, las necesidades permanentes de la comuna, en cuanto a servicios municipales, movilización, caminos, riego, luz, etc.

Sólo habría un medio de industrialización del Hotel Trapiche y la transformación del pueblo en un balneario de invierno. Pero ello requeriría la autorización del juego en el Hotel, y no es posible hacerlo por el momento. Existen algunos proyectos ya elaborados que consultan fuertes porcentajes para la beneficencia pública, los servicios comunales, el progreso general de la comuna, la educación pública en ella, etc. Pero, aun cuando ello solucionaría todos los problemas de Peñaflor, Malloco y de más pueblos vecinos, no ha sido posible hasta ahora instalar un Casino en el Trapiche al estilo del Mar. El Supremo Gobierno está interesado en una justísima y salvadora campaña nacional contra el juego. Pero ello no significa que el juego controlado por el Estado y los Municipios, como ocurre en todo el mundo, no sea el antidoto más eficaz para el vicio del juego clandestino y la mejor manera de acabar con él.

Realidades y perspectivas de Peñaflor

—¿Y la situación económica de la comuna?

—Es floreciente — responde don José del Valle — en general. Peñaflor es una comuna muy rica. El avalúo alcanza a \$ 6 millones de pesos. Magnífico centro de explotación agrícola, la fruticultura está en el muy

avanzado y la floricultura comienza a ser una realidad. Cuenta la comuna con gran cantidad de agua y casi toda ella, a excepción del Río Mapocho, proviene de vertiente, lo que viene a ser muy favorable para la agricultura intensiva y los cultivos de selección.

Peñaflor cuenta la Comuna, con 20.500 habitantes más o menos, y su porvenir económico es indudable. La cercanía a Santiago, el camino carretero a la capital, la creciente subdivisión de la propiedad, el incesante aumento de propietarios, la afluencia de veraneantes y viajeros: todo ello es muy esperanzador para los que vivimos largos años en la comuna y sentimos por ella el cariño que es de imaginar.

Por otra parte, la extraordinaria belleza del paisaje, la abundancia de bosques y de aguas, la multitud de sitios de turismo y atracción veraniega, el excelente clima (3° menos que Santiago en el verano y 3° más en el invierno) y la paz y tranquilidad de que se disfruta, son, también, factores que permiten mirar con confianza al porvenir de la comuna y de sus pueblos.

Debemos recordar que ya, hoy día, el pueblo de Peñaflor es uno de los balnearios más concurridos. Su cercanía a Santiago, 30 kilómetros apenas; su belleza panorámica; sus múltiples entretenimientos; natación, equitación, deportes, intensa vida social en el verano; el carácter y el colorido del pueblo, tan hermoso y tan original a la vez. Todo eso ha influido, sin duda, en la creciente afluencia de visitantes dominicales y de semana, pues hemos llegado a comprobar con datos estadísticos a la mano, que no menos de 15.000 personas acuden al pueblo y sus alrededores los días Domingo.

Y si agregamos que la edificación progresa con extraordinaria rapidez; que se han construido más de 400 hermosos chalets y casas residenciales en los últimos cuatro años; que las Colonias Alemana significan un constante factor de progreso y prosperidad; que aumenta la parcelación de los grandes fundos; y que cada día se suman nuevos intereses a los ya existentes para trabajar, unidos, en pro del engrandecimiento de la comuna, cómo querrán ustedes, que no me sienta orgulloso de ella y de tener a mi cargo las gratas aunque responsables funciones alcaldísticas?

Marruecos y Malloco

—¿Y en el resto de la comuna?

—Existe, también, — responde el activo alcalde — un parecido ritmo de progreso; pero cada uno de esos pueblos, y en especial Malloco y Marruecos, necesitan resolver una serie de problemas locales de gran importancia.

En Malloco, desde luego, que tiene tanta importancia como Peñaflor, falta una Plaza Municipal que hermosee la fisonomía urbana de la ciudad. Han hecho falta un Club Social y un Teatro, capaces de reunir a los vecinos y crear entre ellos vínculos de solidaridad; pero hoy día, gracias al entusiasmo de los vecinos, ambas cosas serán realidad. Es preciso canalizar el canal que atraviesa el pueblo y disponer así, sin riesgo y en mejor forma, de su abundante caudal de aguas y, por último, es imprescindible ampliar el alumbrado, hoy muy deficiente, y dotar de él a sitios, que, como Calle An-

gosta, el camino que Calera de Tango, está hoy completo a obispos.

Los problemas de Marruecos, también, decisivos para el progreso, urge, desde luego, la parcelación del alumbrado y también insuficiente para la iluminación y seguridad del pueblo. Plaza y un Teatro que dieran al pueblo cierta actividad social. Y, por último, la solución actual de carabanas poco puede servir hoy el tránsito que origina el estorbo Valparaíso.

A recorrer la comuna

—¿Nada más, señor alcalde?

—Nada más que sea por el alcalde, — salta respondiendo, — salvo recomendar a la comuna e imponerse, personalmente de sus características y necesidades.

Y diciendo esto, don José del Valle, nos invita a dar un automóvil particular a la comuna, todo lo que nos ha sido su despacho.

(Enviado Especial)

El puente del Balneario Municipal "La Playa"

Un recodo del Estero de Agua Fria

Desempeña hoy las altas funciones de Alcalde el joven y prestigioso vecino don José B. del Valle V., comerciante de grande actividad, que ha sabido dedicar al Municipio la misma energía y el mismo tesón que lo distinguieron como comerciante.

Su administración comunal puede resumirse en tres palabras: actividad, honradez, espíritu práctico.

Junto a él laboran, en la H. Junta de Vecinos, regi-

nal, bueno y ahora lo será mejor, pues estamos instalando una ampliación del alumbrado que consulta 168 nuevos focos.

Los servicios de aseo y salubridad están en buen pie, gracias a continuos esfuerzos de la Junta de Vecinos. No ocurre lo mismo, por falta de fondos, con los de riego, los que significan molestias para el vecindario. El servicio de agua potable, traída desde "El Canelo", es muy eficiente; pero, en cambio, es desastroso el de teléfonos: hay sólo una línea para Santiago, que debe atender más de 40 aparatos y que, por consiguiente, pasa constantemente ocupada y ocasiona las molestias consiguientes a los suscriptores y el pueblo en general. Una doble línea, a lo menos, sería lo que, por el momento, podría normalizar el servicio telefónico con la capital y resto de la República.

—Párrafo a parte merece los caminos de la comuna, que no pue-

den ser atendidos con la exigua cuota, \$ 72.000 apenas, que concedió este año la Junta Departamental de Caminos. Debemos atender con esa suma a la conservación y buen estado de 41 kilómetros de camino, y ello es imposible con menos de \$ 2 por metro al año. Serían necesarios \$ 200.000 al año, más o menos 5 pesos por metro, para conservar los caminos de la comuna y evitar que se vayan destruyendo en la forma en que se destruyen hoy día.

—¿Una solución?

—¿De modo que los problemas comunales parecen no tener solución?

—Todo problema la tiene — afirma, con convicción, el alcalde — y los de esta comuna también los tendrán, pero ello es imposible por el momento, con los medios de que dispone la Junta de Vecinos. Las rentas municipales, gracias a una mejor administración de ellas y a una mayor fiscalización en la aplicación de impuestos y cobro de otros derechos municipales, han logrado incrementarse y atender mejor a las necesidades de la comuna. Más aún, estamos muy lejos de poder financiar, siquiera en parte, las necesidades permanentes de la comuna, en cuanto a servicios municipales, movilización, caminos, riego, luz, etc.

Sólo habría un medio de industrialización del Hotel Trapiche y la transformación del pueblo en un balneario de invierno. Pero ello requeriría la autorización del juego en el Hotel, y no es posible hacerlo por el momento. Existen algunos proyectos ya elaborados que consultan fuertes porcentajes para la beneficencia pública, los servicios comunales, el progreso general de la comuna, la educación pública en ella, etc. Pero, aun cuando ello solucionaría todos los problemas de Peñaflor, Malloco y de más pueblos vecinos, no ha sido posible hasta ahora instalar un Casino en el Trapiche al estilo del Mar. El Supremo Gobierno está interesado en una justísima y salvadora campaña nacional contra el juego. Pero ello no significa que el juego controlado por el Estado y los Municipios, como ocurre en todo el mundo, no sea el antidoto más eficaz para el vicio del juego clandestino y la mejor manera de acabar con él.

Realidades y perspectivas de Peñaflor

—¿Y la situación económica de la comuna?

—Es floreciente — responde don José del Valle — en general. Peñaflor es una comuna muy rica. El avalúo alcanza a \$ 6 millones de pesos. Magnífico centro de explotación agrícola, la fruticultura está en el muy

avanzado y la floricultura comienza a ser una realidad. Cuenta la comuna con gran cantidad de agua y casi toda ella, a excepción del Río Mapocho, proviene de vertiente, lo que viene a ser muy favorable para la agricultura intensiva y los cultivos de selección.

Peñaflor cuenta la Comuna, con 20.500 habitantes más o menos, y su porvenir económico es indudable. La cercanía a Santiago, el camino carretero a la capital, la creciente subdivisión de la propiedad, el incesante aumento de propietarios, la afluencia de veraneantes y viajeros: todo ello es muy esperanzador para los que vivimos largos años en la comuna y sentimos por ella el cariño que es de imaginar.

Por otra parte, la extraordinaria belleza del paisaje, la abundancia de bosques y de aguas, la multitud de sitios de turismo y atracción veraniega, el excelente clima (3° menos que Santiago en el verano y 3° más en el invierno) y la paz y tranquilidad de que se disfruta, son, también, factores que permiten mirar con confianza al porvenir de la comuna y de sus pueblos.

Debemos recordar que ya, hoy día, el pueblo de Peñaflor es uno de los balnearios más concurridos. Su cercanía a Santiago, 30 kilómetros apenas; su belleza panorámica; sus múltiples entretenimientos; natación, equitación, deportes, intensa vida social en el verano; el carácter y el colorido del pueblo, tan hermoso y tan original a la vez. Todo eso ha influido, sin duda, en la creciente afluencia de visitantes dominicales y de semana, pues hemos llegado a comprobar con datos estadísticos a la mano, que no menos de 15.000 personas acuden al pueblo y sus alrededores los días Domingo.

Y si agregamos que la edificación progresa con extraordinaria rapidez; que se han construido más de 400 hermosos chalets y casas residenciales en los últimos cuatro años; que las Colonias Alemana significan un constante factor de progreso y prosperidad; que aumenta la parcelación de los grandes fundos; y que cada día se suman nuevos intereses a los ya existentes para trabajar, unidos, en pro del engrandecimiento de la comuna, cómo querrán ustedes, que no me sienta orgulloso de ella y de tener a mi cargo las gratas aunque responsables funciones alcaldísticas?

Marruecos y Malloco

—¿Y en el resto de la comuna?

—Existe, también, — responde el activo alcalde — un parecido ritmo de progreso; pero cada uno de esos pueblos, y en especial Malloco y Marruecos, necesitan resolver una serie de problemas locales de gran importancia.

En Malloco, desde luego, que tiene tanta importancia como Peñaflor, falta una Plaza Municipal que hermosee la fisonomía urbana de la ciudad. Han hecho falta un Club Social y un Teatro, capaces de reunir a los vecinos y crear entre ellos vínculos de solidaridad; pero hoy día, gracias al entusiasmo de los vecinos, ambas cosas serán realidad. Es preciso canalizar el canal que atraviesa el pueblo y disponer así, sin riesgo y en mejor forma, de su abundante caudal de aguas y, por último, es imprescindible ampliar el alumbrado, hoy muy deficiente, y dotar de él a sitios, que, como Calle An-

gosta, el camino que Calera de Tango, está hoy completo a obispos.

Los problemas de Marruecos, también, decisivos para el progreso, urge, desde luego, la parcelación del alumbrado y también insuficiente para la iluminación y seguridad del pueblo. Plaza y un Teatro que dieran al pueblo cierta actividad social. Y, por último, la solución actual de carabanas poco puede servir hoy el tránsito que origina el estorbo Valparaíso.

A recorrer la comuna

—¿Nada más, señor alcalde?

—Nada más que sea por el alcalde, — salta respondiendo, — salvo recomendar a la comuna e imponerse, personalmente de sus características y necesidades.

Y diciendo esto, don José del Valle, nos invita a dar un automóvil particular a la comuna, todo lo que nos ha sido su despacho.

(Enviado Especial)

## PEÑAFLORES EN ALGUNAS CIFRAS

La comuna de Peñaflor es una de las más grandes de la provincia.

También una de las más ricas.

El avalúo municipal es de 57 millones de pesos.

La comuna comprende a Malloco, Marruecos, Calera de Tango, La Esperanza.

Es una zona de extraordinaria riqueza agrícola, con cultivos de frutas, cereales, etc.



# Peñaflo, el balneario - jardín

## EL TURISMO Y EL VERANO EN PEÑAFLO

El pueblo de Peñaflo. — Un Hotel que puede ser un Casino. — El Balneario "Los Sauces". — El "Casino-Peñaflo". — Las quintas rústicas. — Las "playas" junto a los ríos y esteros. — La Colonia Alemana. — La juventud se divierte

Los pueblos más hermosos y originales de Peñaflo. Sus calles, sus casas, sus verdaderos túneles de verdor por donde el sol se transmite en grata y fresca claridad. Sus calles no son rectas, sus esquinas tienen noventa grados. Al contrario, se encuentran unas a otras y la calle principal cife al pueblo como si fuera un anillo.

Hay algunas avenidas, como la Vieja Mackenna, trazadas con simetría. Pero el principal encanto del pueblo son las calles estrechas, caprichosas, sembradas de aromas y de flores de todos colores y formas. Los jardines y los huertos de las casas particulares se suceden en una sonrisa y constante perspectiva.

La plaza, solada y tranquila, cuidadosamente cuidada, se distingue por su sencillez y su belleza.

El agua corre y canta por todas las calles. Y la sensación es de sombra y de frescura general en todo el pueblo.

**"EL TRAPICHE"**

Uno de los centros de atracción del pueblo es el "Trapiche", de propiedad municipal, que cuenta con un parque hermosísimo y toda clase de divertidas instalaciones: piscinas de baño, alto-parlantes, columnas al aire libre, kioscos y canchales, cancha de tenis y, finalmente, junto al bello estero de Agua Fria, un ribazo arenoso que hace las veces de playa y, a la hora del baño, se agrupan simpáticas veraneantes y jóvenes nadadores.

El "Trapiche" posee, además, una gran extensión de terreno, que la Municipalidad destina a campos deportivos, plazas de juegos infantiles, cancha de carreras, etc.

Por su belleza y su extensión, la hermosura de su parque y sus jardines, su especial ubicación y su cercanía a Santiago, "El Trapiche" merecería ser un Casino Permanente, dotado de toda clase de entretenimientos modernos, que funcionara durante todo el año y significara, para Peñaflo, una atracción invernal. No hay ningún sitio cercano a Santiago que reúna sus condiciones de atracción social.

**UN BALNEARIO**

Recientemente se ha instalado, junto al estero de Agua Fria, un establecimiento que ha venido a completar las bellezas y atracciones del pueblo. Es el Balneario "Los Sauces", dispuesto con verdadero arte en las márgenes del estero de Agua Fria. Multitud de cenadores y kioscos se agrupan junto a las aguas frescas y rumorosas del estero. Grandes y graciosos sauces orlan las ribas y dan al sitio un encanto especial. Una isleta, unida por puentes al Balneario, donde también hay instalados comedores, sobresale por su rústico encanto y su poético paisaje.

**EL "CASINO-PEÑAFLO"**

Pero el centro de mayor atracción del pueblo es, sin duda, por su excelente ubicación urbana, el "Casino-Peñaflo", situado frente a la Plaza, en la calle principal, que hace las veces del Club Social y de punto obligado de reunión de los vecinos y los veraneantes.

Es una antigua casa-quinta, que ha sido transformada con habilidad y buen gusto. Posee, en el interior, salones de billares y un comedor al aire libre, con rústicos reservados, pista de baile y otras atracciones.

Al "Casino-Peñaflo" concurre asiduamente la juventud y allí se celebran, con mucha frecuen-

cia, reuniones sociales improvisadas o periódicas.

**OTROS SITIOS**

Hay también, en los sitios más hermosos del pueblo, otras quintas de recreo y sitios de atracción. La principal es la Quinta Cecile, que tiene un hermoso jardín y un comedor natural amplio y de hermosa perspectiva. La Quinta "La Portena" y otros puntos parecidos, proporcionan también al viajero o al veraneante la oportunidad de pasar algunas horas de campo.

Mas los centros obligados de reunión son, a la hora del baño y en el atardecer, las numerosas "playas" que existen en las márgenes del estero de Agua Fria, el canal de Aguas Claras y el propio Río Mapocho. "El Muelle" y "La Playa" son los puntos más concurridos. También lo es el Puente de Pelón, sobre el Mapocho, que combina la belleza del río con la del panorama, circundado por cerros cercanos y amplias perspectivas campestres.

**LAS COLONIAS ALEMANAS**

Apartado de su importancia agrícola, cada día más grande, las llamadas "Colonias Alemanas" atraen también, día a día, a buen número de visitantes. Son, proclaman hablando, las parcelas que en la Calle Colonización Agrícola a un grupo de agricultores germanos que emigraron al país con esa ob-

La tenacidad, el esfuerzo, el método y la laboriosidad alemanas han logrado hacer un verdadero vergel del país. En cinco años, uno de esos tantos fundos chilenos semi-colonizados, convertidos extensivamente en colonias metamorfosearon la zona que les entregaron, un sitio residencial pintoresco y encantador y, al propio tiempo

que trabajan la tierra, convirtieron sus casitas en otros tantos pequeños restaurantes, con sencillas terrazas y rústicas instalaciones.

Se llaman "Café Munich", o "Baviera", o "Oberland", pero siempre, en todos ellos, se encuentra igual atención, igual limpieza e igual encanto campestre. Son famosos por sus excelentes cervezas. Y también porque, de tarde en tarde, los colonos suelen hacer música y entonar poéticas canciones de su país.

49 parcelas y otras tantas casitas, multitud de cobertizos y pequeñas construcciones, una calle flanqueada de huertos y jardines y una bella Escuela Pública situada en una plaza elíptica, todo esto en un panorama de gran belleza, con la Cordillera de los Andes al fondo: he ahí el espectáculo de la "Colonia Alemana de Peñaflo", a la que llaman "Las Colonias" en Peñaflo y en el resto de la provincia.

**VIDA AMENA Y SENCILLA**

El pueblo está hoy atestado de veraneantes. Los propietarios, en gran mayoría, ocupan sus casas y quintas particulares. Pero el resto de la población está habilitado por el veraneante, que permanece en Peñaflo casi tres meses y le da al pueblo, durante la temporada una animación extraordinaria.

Las calles, pues, se ven llenas de simpáticas chinas y de entusiasta juventud masculina. Menducan los ascos y las atracciones. Frecuentes paseos a caballo a los sitios cercanos se organizan todos los días. No es raro ver, en gran cantidad, gentes amazónicas. Y tampoco, a la hora del paseo, en la mañana y la tarde, hermosas veraneantes que se dedican con afán

al flirt, la ocupación más trascendental de la juventud.

La natación en Peñaflo, y el río es otra de las atracciones de Peñaflo, también las frecuentes reuniones y bailes que se celebran, con radiolas o buenas orquestas, en el Hotel Trapiche y el "Casino-Peñaflo". Un cine que funciona diariamente completa el circuito de entretenimientos que el pueblo de Peñaflo, aparte de su belleza, su clima y su tranquilidad, ofrece al veraneante. (R. F. F. Enviado Especial).

### YA EMPEZO LA "SEMANA PEÑAFLO" "SEMANA PEÑAFLO"

Desde hace algunos años, Peñaflo lleva a cabo, a fines de febrero, su "Semana Peñaflo" que se desarrolla con gran entusiasmo y con la cooperación de las autoridades, los vecinos y los veraneantes.

Este año, la "Semana Peñaflo" ha alcanzado un éxito extraordinario. Los numerosos veraneantes y los millares de personas que han acudido a las festividades, dan especial realce al programa elaborado por la H. Junta de Peñaflo.

El jueves último, en el Teatro Municipal, se proclamó solemnemente como "Miss Peñaflo" a la señorita Gabriela Gálvez Cantwell que fué elegida por una mayoría de 1.585 votos.

En la noche de ayer, en el Gran Hotel Trapiche, se realizó un gran baile que llenó totalmente las terrazas y pistas de baile con que cuenta el establecimiento. Asistió al baile, y fué ovacionada por la concurrencia, la señorita Gálvez Cantwell, "Miss Peñaflo".

El programa de la "Semana Peñaflo" que se desarrollará hoy es el siguiente:

11.30. — Carrera de motos (llegada a Peñaflo) entre Santiago y Peñaflo, organizada por el "Santiago Moto Club".

11.40. — Aperitif-dansant en el "Casino Peñaflo", frente a la Plaza.

13 horas. — Topeaduras y amansadura de patrillos en la media luna de los Campos Deportivos del Parque Municipal del Trapiche.

17 horas. — Carreras a la chilena en la nueva cancha de carreras.

22 horas. — Baile social en el "Casino Peñaflo".

Los festejos continuarán el jueves 28 con un paseo a caballo organizado por el "Peñaflo Sporting Club" en homenaje a la señorita Gálvez Cantwell, "Miss Peñaflo"; y seguirán el sábado 2 de marzo con un nuevo baile social en el "Casino Peñaflo", a las 22 horas.

El programa tendrá término el próximo domingo 3 de marzo, con los siguientes números:

11 horas. — Aperitif-dansant en el "Casino Peñaflo".

17 horas. — Gran Corso de Flores en la Avenida de los Corsos.

22 horas. — Gran baile de fantasía en las terrazas del Hotel Trapiche.

CUANDO VAYA A  
**PEÑAFLO**  
NO DEJE DE VISITAR ESTOS SITIOS DE RECREO:  
EL  
GRAN HOTEL TRAPICHE,  
EL  
Casino "Peñaflo",  
EL  
Balneario "LOS SAUCES",  
LA  
Quinta "CECILE" Y EL  
Restaurant "LA PORTEÑA".



Los corredores del Balneario "Los Sauces" junto al Estero de Agua Fria



A la hora del baño en "La Playa"



Un rincón agreste de la Plaza de Peñaflo



La pista de baile y el comedor de verano del "Casino Peñaflo"



Un poético rincón del Río Mapocho

## PEÑAFLO

Ya este solo nombre tiene una frescura frutal y alegre. Evoca flores, jardines perfumados, árboles frondosos, esteros suurrantes. Y eso es Peñaflo: una especie de inmenso canasto de flores y de frutas, aprisionado entre riachuelos y corrientes de aguas, circundado por lomas y cerros lejanos.

Sus calles parecen las naves de una iglesia vegetal. El sol se taniza a través del follaje y deja caer una luz de oro pálido sobre la frente de las muchachas que pasan riendo por las calles soleadas.

No hay nada duro, ni áspero en Peñaflo. Sus calles son curvas, caprichosas y parecen jugar a la escondida con el visitante. Entre la doble hilera de copudos árboles que sirve de marco a cada una, regatos de agua clara cantan alegremente, y numerosos puentecillos indican que el pueblo está cruzado de riachuelos cristalinos y sonoros.

Casi todas las casas tienen un jardín que estalla en flores y en perfumes detrás de las verjas de hierro o de madera. Las casas son todas sencillas, airoas, con un aire íntimo. Y es que en Peñaflo se ha logrado algo poco acostumbrado en Chile: arraigar al propietario, hacerlo querer el suelo en que vive, concentrar su vida y sus afectos en la casa-quinta, escondida entre las mil arboledas del balneario-jardín.

Peñaflo, tiene caminos polvorientos, y paisajes admirables, melancólicas tardes campesinas y un río, el Mapocho, que canta entre las rocas una canción de paz y de ensueño. Posee también playas, ribazos arenosos donde las bellas veraneantes muestran la gracia de sus cuerpos armoniosos. Y nunca falta, a ninguna hora del día, la nota fresca de una carcajada juvenil entre los maticos de grandes árboles y los cuadros de rosas, claveles y peonías.

Antes cruzaban por sus calles unas simpáticas carridas por caminos coballos. Hoy son ruidosas, rápidas las

que llevan a los vecinos a Malloco y al ferrocarril. Los automóviles de los vecinos y de los veraneantes se entrecruzan por las calles. Y aun cuando hay un cine con equipo sonoro, y numerosas radios que traen la voz de distantes orquestas, el pueblo no pierde su apacible tranquilidad, su rústica sencillez, su aspecto acogedor y hospitalario, como si fuera una sola gran casa de familia.

Tiene el pueblo sus problemas. La movilización no es todo lo buena que los vecinos quisieran, a pesar del esfuerzo de los dueños de autobuses. El teléfono es precario y los caminos son peores. Falta el riego en las calles y la luz en otras. Pero es que la Junta de Vecinos no puede, con un presupuesto minúsculo, satisfacer las necesidades primordiales de esta Comuna que, incluyendo a Peñaflo, comprende seis pueblos en total.

Pero si esas cosas faltan y escasean, hay otras que abundan: la bonhomía de los vecinos, el aseo y la salubridad del pueblo, el eficiente servicio de los Carabineros, la alegría de los veraneantes, la constante atención de la Municipalidad...

Por eso, tal vez, Peñaflo da además de su belleza, una impresión de orden, de confort, de vida doméstica colectiva.

Y el visitante que busca calma, y paz, y paisaje y clima, y flores y bellas muchachas, va indefectiblemente a Peñaflo. Vagabundea lentamente por sus calles calmas y sombreadas. Ve pasar en caravanas, a hermosas chicas, a pie o a caballo, siempre sonriendo, charlando cual pájaros, empezando a iniciarse en el juego veraniego del flirt.

Se harta el visitante de paz y de panorama, de flores y de frutas. Y retorna a Santiago con el espíritu refrescado, sintiendo aún el rumor de los claros esteros de Peñaflo, recordando el hechizo de unos verdes ojos asombrados...

R. F. F.











Esta tarde se be-  
neficia la Unión  
de Obreros  
Metalúrgicos

Los Sindicatos Moliberos, ha enviado al Sindicato filial de Osorno, en nota firmada por su presidente, señor Osvaldo Germán Tapia, la siguiente orden de actividades: el Sindicato Industrial del Molino Kutzmann, de Valdivia, ha expresado sus agradecimientos por la obtención de una Escuela Primaria Nocturna para el gremio y trabajadoras valdivinanos, instituida por el Supremo Gobierno, gracias al interés con que acogió las peticiones respectivas el Ministro de Educación, señor Osvaldo Vial.

**EL SINDICATO DE COMERCIANTES EN ROSARIO**

presidente. Alfonso Mella-  
za, J. Martín A. Aguiar,  
Atanasio Valencia, director  
general, Juan José de la  
Cruz, secretario, y los pre-  
sidentes de las diferentes  
comisiones, confirman también  
la orientación legal y au-  
tónoma de la actividad de los  
individuos y las autoridades del  
Trabajo, entidades como el  
Ministerio de Trabajo de la  
Cervecerías Unidas de Osorno,  
importante organización  
industrial del sector de la  
Cervecerías Unidas de Osorno,  
el Sindicato Industrial de Ma-  
nufacturas de San Fernando,  
el Sindicato Industrial del Mo-  
vimiento de la Cervecerías  
Profesional de Comercian-  
tes en Ropa, de Santiago,  
el Sindicato Industrial de la  
Industria Cítrica, Cervecerías Unidas  
de Osorno, con el fin de  
desarrollar, además, de exponer lo  
siguiente:

El 20 de febrero de 1934 fué  
fundado el Sindicato Industrial  
de la Empresa Cervecerías Unidas,  
de Osorno, con el fin de  
defender los intereses de los  
trabajadores de la Cervecerías  
Unidas, administrando, ha-  
ciendo cumplir las leyes y res-  
pondiendo a las obligaciones

En asamblea general del jueves último, fue leída la memoria y el informe de la Junta Directiva Regional de Comerciantes y Productores de Santiago. Esta organización, que tiene su sede en la calle de la Alameda, se dedica a la actividad abusiva de inversión y la medida de acción legal ya puesta a prueba cuando otros organismos de la zona permitieron que se les fuera a enfrentar a situaciones que su propia masa sindical no permitía que se les fuera a enfrentar, además, sus agradecimientos a gobernantes, autoridades de la zona y a la comunidad. El Trabajo y personas que han cooperado a la marcha socialista del pueblo, que se requirieron obrando dentro de la ley, que se les dio, sin perder por eso su libertad y sus derechos para apoyar la causa del pueblo. La asamblea aprobó y aplaudió unánimemente los distintos acuerdos de la memoria y el informe leído por el presidente del Sindicato, señor Aurelio Villalón.

Unión Gremial de la  
Cábraca de Material de  
Guerra del Ejército  
La Unión Gremial de la  
rica de Material de Guerra  
Ejército, ha elegido su  
directorio en la siguiente forma:  
Presidente, Víctor Alvarado  
vice-Presidente, Juan Manuel  
Secretario, Oscar Campos  
Secretario, Máximo Paredes  
tesorero, Manuel Solís  
tesorero, Ernesto Gálvez

*Los Gobelinos*  
ofrecen a los  
**COLEGIALES**

A stylized, high-contrast illustration of a man in a suit and tie, carrying a bag. The man is depicted from the waist up, wearing a light-colored suit jacket over a dark shirt and a striped tie. A dark bag is slung over his shoulder. A small inset in the upper right corner shows a landscape with a building and trees. The illustration is rendered in a graphic, almost woodcut style with heavy black lines and cross-hatching for shading. The number '183' is visible in the bottom left corner.

**CATRES, COLCHONES, SOMIERES, ALMOHADAS, COLCHAS, SABANAS, FUNDAS, SOBRECAMAS, FRAZADAS** y todos los artículos indispensables para el uso del estudiantado.

SABANAS de crea cruda. Tipo "Internado", muy buena calidad y de gran duración, blanqueo inmediato; cada una

COSTUREROS con útiles, tamaño práctico y cómodo para colegiales, cada uno

<p><b>\$ 14.90</b></p> <p>SABANAS de creta blanca Italiana, tamaño 1 plaza, esmerada confección, cada una</p>	<p><b>\$ 18.50</b></p> <p>SABANAS para el baño, bien felpudas y durables, cada una</p>
---	--

<p><b>\$ 16.50</b></p> <p>FUNDAS para almohada, confeccionadas en buen lienzo, tamaño para 1 plaza, cada una.</p>	<p><b>\$ 29.00</b></p> <p>BAYADERAS listadas, artículo muy práctico para hacer cama.</p>
---	--

una	\$ 3.90	brecamas, el metro	\$ 14.90
SERVILLETAS "Economix", calidad muy práctica, durable		COTI listado para colchones	

**\$ 2.90**  
SERVILLETAS de damasco, clase superior, tamaño 45 x 45,

cada una  
**\$ 3.30**  
 PAÑUELOS de mano, tamaño  
 grande y con orilla calada,

SATINES para almohadas, en  
 diferentes colores, calidad  
 muy recomendable, el metro  
**\$ 7.50**

cada uno  
\$ 0.90  
CALCETINES Sport, en todos  
los colores, calidad muy du-

**\$ 4.90**

MEDIAS de hilo mercerizado,  
tipo colegial, colores regla-

JABONES, PASTA PARA DIENTES, CEPILLOS, ESPONJAS, PEN-  
TAS, ESCOBILLAS PARA PISO Y todos los útiles de

COLCHONES DE LANA, CRIN O ALGODON, de cualquier tamaño y diferente confección. Contamos con personal competente para llevar los colchones a domicilio. Precios muy convenientes.

SARGAS Y CASIMIREZ IMPORTADOS Y NACIONALES  
y abrigos de uniformes, colores reglamentarios para los diferentes establecimientos de educación.

*Godeliner*

Indera-539











Deportivo Población

**Chacabuco**  
Los equipos de basketball del Deportivo Comercial y de la institución se enfrentarán hoy, a las 10 horas, en la cancha de la Población Chacabuco. La última sesión se designó en director señor Arcadio Guzmán, que organiza la sección de atletismo.

Actividades del Arco Iris para hoy

Esta entusiasta institución de la Asociación Arrieta, tendrá hoy las siguientes actividades:  
Una delegación compuesta de los señores Raúl Jerez, Elba Guzmán, Rosa Lühr, Hnas. Torrent, Hilce Pérez, Luis Rojas, Julia Ramos, Martina Moya, y Estela Masarón, a cargo del señor Herrer, hará una presentación en el Estadio Municipal de La Cisterna, participando en diversas pruebas de atletismo y basketball (femenino), en competencias con equipos del Centro Deportivo Peñafiel, desde las 10 horas.

El primer equipo de football del Arco Iris enfrentará hoy, en la ciudad de Curicó, al poderoso equipo del Wellington, vencedor de las más fuertes equipos de la región, estando esta delegación a cargo de Renato Masarón.  
Los infantiles y juveniles del Arco Iris se enfrentarán a los equipos de igual categoría del Morning Star y de la Academia de la Juventud de Valdivia, desde las 14 horas, cuando además los equipos adultos inferiores en una reunión a beneficio de los infantiles.

San Lorenzo

**Residencial El Salto**  
El San Lorenzo, campeón de la Asociación Chilena, enfrentará hoy al poderoso equipo Residencial El Salto, por una "Copa" donada por esta última institución. Esta partida se jugará en la cancha Academia de Humanidades, habrá dos preliminares entre los equipos inferiores de ambos clubes.

Los contendores del match de fondo se presentarán así:  
San Lorenzo: Alcántara, Vera, Saavedra, Rodríguez, Monasterio, Zapata, Aravena, Rancagua, Jerez, Godoy, Sanhueza.  
Residencial El Salto: R. Salinas, Ruiz, Ibañez, Marín, Monca, Riquelme, Marín, Araya, Alfaro, Gálvez, Olmo.

El Tupungato objetivo de la ascensión, durante un descanso

La carrera de la suerte en motocicleta

Los corredores deberán encontrarse a las 11.30 horas de hoy, en la Plaza de Peñafiel

Hoy, a las 10.45 horas, parten los corredores que van a Peñafiel con el propósito de la Carrera de la Suerte, que el Santiago Moto Club ha organizado para sus socios, con un número de cooperación a la semana Peñafielista, y accediendo al gentilicio de la ciudad de Valdivia, Alcázar de esa comuna.  
Esta competencia consiste en que cada corredor una sobre otra va avanzando el tiempo que debe emplear. Este sobre va leyendo y sellado. El corredor que más se aproxime al tiempo anotado en el sobre es el que se clasifica campeón de la prueba. Este sistema de competencia es muy interesante y entretenido. En nuestro país todavía no se conoce, pero en los países europeos es muy común y este Club se ha valido de él, para dar a la competencia una nota de originalidad.

# Se quebró el record de ascensión al Tupungato por Chile

Los excursionistas del Cuerpo Andinista Chileno llegaron a 6,400 metros, faltándoles sólo 250 para llegar a la cumbre. — Interesante descubrimiento de un tipo de "formicidas"

Durante los días 2 y 14 del presente, se ha efectuado una expedición, que por su aspecto deportivo como aspecto científico, es de gran importancia, y que demuestra la valía de los excursionistas chilenos. El Cuerpo Andinista Chileno, institución a la cual le ha cabido el honor de que por primera vez una expedición chilena haya logrado con éxito la ascensión al Tupungato, sobre el nivel del mar, y cuyo éxito no fue completo ya que no pudo seguir adelante debido a la gran cantidad de nieve que cubre la montaña, y a que la ascensión se hizo por el lado de la cumbre, y no por el lado de la ladera, como se esperaba.



Ventisquero Tisnuyan, Tupungato (5,500 metros)

Desinteresada a instituciones científicas como el Observatorio de Salto, cuyo director, señor Julio Bustos Navarrete, ya en ocasiones anteriores había facilitado instrumentos científicos a esta institución, para que ella pudiera desarrollar su programa de trabajo, que consiste en la cooperación desinteresada de jóvenes excursionistas científicos recolectores de datos científicos para el estudio minucioso por ellos mismos de la zona de la montaña, que es la zona que se desea ascender. Esta institución aprovecha la ayuda de la ciencia, es decir, de la humanidad. Por lo tanto, fue de todo el equipo llevar para esta ascensión dos canchales, dos calzoncillos, dos paños, guantes y anteojos protectores contra el viento y la nieve, ellos llevaban instrumentos y otros.

Chileños a la cumbre de uno de los hijos del señor Caupolicán, Bruce, señor Manuel Bruce, los andinistas chilenos, se mismo día, se fue al interior del fondo de dicho señor, y pasó por San Juan, Potosí, Nuevo, Baños Azules, Vegas del Tupungato, siguiendo el curso del río Colorado. Allí, después de 3 días de marcha, los cuatro andinistas, el arriero, el merucio (ayudante), 6 obligados de carga, se fueron a la cumbre del Tupungato, de aquí tomaron parte de las mulas con provisiones para el campamento superior, el que fue instalado a 5,400 metros de altura. Las mulas dejaron a 5,500 metros y las provisiones a 5,300.

Desde el campamento 2 se partió al día siguiente para instalar el campamento superior a 5,800 metros, en la ladera del Tupungato.  
Desde este campamento se partió al día siguiente, representando el día de la parte difícil de la ascensión, donde después de 11

Campeonato del "Fernando Allende"

Esta tarde seguirá su desarrollo el campeonato libre que está a cargo del club Fernando Allende. Según el calendario, actuarán las siguientes instituciones:  
Cancha No. 1. — 15 horas: Alianza II con Tigre II; 16 horas: Alianza I con Tigre I.  
Cancha No. 2: Caupolicán II con San Fernando II.  
Cancha No. 3: Caupolicán I con San Fernando I.

En la cancha del Arco Iris

Hoy a las 14 horas, se iniciará una interesante tarde deportiva, en la cancha del Arco Iris, en la que habrá football y basketball y tomarán parte el Rogelio Guzmán, Morning Star, Estrella y Arco Iris.

EL PROGRAMA

- 14. 3.0 infantiles, M. Star v. Arco Iris.
- 15. 2.0 infantiles, M. Star v. Arco Iris.
- 16. 3.0 juveniles, M. Star v. Arco Iris.
- 16.30. basketball entre los equipos femeninos del Estrella y Arco Iris.
- 17. se jugará el match de fondo entre los equipos adultos del Deportivo Rogelio Guzmán y Deportivo Arco Iris.

Club de Rayuela Población Chacabuco

Mañana dará comienzo a los festejos de su segundo aniversario este club de rayuela, con una sesión solenne a la celebración de su 2.º aniversario. El presidente, señor Arturo Miranda, dará lectura a la memoria anual. Han sido invitadas a este acto representaciones de instituciones congresuales.

Club de Rayuela Población Chacabuco

Mañana se efectuará en el local social, a las 21.30 horas, la sesión solenne a la celebración de su 2.º aniversario. El presidente, señor Arturo Miranda, dará lectura a la memoria anual. Han sido invitadas a este acto representaciones de instituciones congresuales.

Campeonato atlético de la Semana Peñafielista

Hoy, a las 8 horas, continuará desarrollándose en los Campos Deportivos del Trapiche, el gran campeonato atlético de la semana peñafielista.

Se disputa entre los atletas del Club Peñafiel el decaathlon con las siguientes pruebas para hoy 100 metros, bala, salto alto, 400 metros y salto largo y a continuación los 110 vallas, dardo, disco, garrocha y 1.500 metros.  
El programa general es el siguiente: 100 metros, series bala, y salto alto perdedores, 800 metros, dardo, 200 metros, salto largo, perdedores y ganadores, 3.000 metros, disco, 400 metros y garrocha, perdedores y ganadores.

Entre infantiles de Españoles y L. Cruz Martínez

El Club Infantil Luis Cruz Martínez, tiene organizado para esta tarde un festival de fútbol siendo su producto a beneficio de sus fondos sociales. El programa consta de interesantes partidos mereciendo destacarse el match de fondo en el que actuará el homogéneo conjunto juvenil de los españoles, considerado como uno de los más fuertes cuadros de su categoría. Su contendor será el dueño de casa, que por ser el cuadro del barrio cuenta con muchos partidarios, quienes se aprontan para asistir en masa.

La cancha está ubicada en San Isidro esquina de Placer. El programa completo será el siguiente:  
A las 15: Blo-Bio v. Millán.  
A las 15: Franklin v. Rezano.  
A las 16: Blo-Bio v. Millán.  
(1.º equipo).  
A las 17: Luis Martínez v. Unión Española (Juveniles).  
Damos a continuación los cuadros de los equipos principales:  
Unión Española:  
Erazo, Valdéz, Ubiña, Figueroa, Haring, Cordero, Armijo, Riera, Samaniego, O. González, Cruz, Cueva, Vargas, Cruz, Carrasco, Tapia, Ramírez, Molina, A. González, Luis Cruz M.

## CIEN KILOMETROS POR EQUIPOS SE CORRERAN EL 24 DE MARZO

La Unión Española, organizadora de la primera prueba en pista de la temporada. — Se espera la participación de todos nuestros elementos

Con los 100 kilómetros por equipos a efectuarse el 21 del mes próximo, la Unión Española inicia la temporada oficial de este deporte, para lo cual ha enviado invitaciones a las asociaciones de Valparaíso, Rancagua, Talca y Concepción, e invitaciones especiales a las instituciones deportivas españolas del país.  
Para esta fecha, se espera también que podrá participar todo el ciclismo metropolitano, por cuanto existen los mejores propósitos para buscar un arreglo al "impasse" existente hoy en este popular deporte y que, creemos, pueda prosperar con la unificación total del ciclismo, resolviendo éste a su situación normal.

EL PROGRAMA

- 1.º 4.ª categoría, 10 vueltas con dos llegadas.
- 2.º 3.ª categoría, 10 vueltas con dos llegadas.
- 3.º 100 kilómetros por equipos. En la prueba básica podrán participar corredores de primera, segunda o tercera categoría, formando equipos indistintamente, y se dividirá la carrera en diez etapas parciales con puntos para las paradas.

EL VELÓDROMO

El velódromo de Santa Laura, escenario de la jornada, será arreglado profusamente para esa reunión, y se presentarán números extraordinarios para darle realce e importancia al festival, llamado a obtener un gran éxito, especialmente si se produce el arreglo en el ciclismo metropolitano.

# Loughran, Azar y Ratnoff llegaron anoche

EL MARAVILLOSO CAMPEON NORTEAMERICANO HABLO POR TELEFONO DESDE LOS ANDES CON "LA NACION"

SE MUESTRA SATISFECHO DE CONOCER CHILE. — SU ESTADO ES EXCELENTE. — AZAR DISPUESTO A VENCER A FERNANDITO. — UN SALUDO DE LOUGHRAN, POR INTERMEDIO DE NUESTRO DIARIO

Telefonazo desde Los Andes, donde se encuentra el campeón norteamericano de boxeo, Tommy Loughran, el promotor, el dinámico empresario.  
— ¿Qué tal?  
— Tommy Loughran quiere saludar a la afición chilena por intermedio de "La Nación".  
— ¿Un momento, sí, (Mr. Loughran)?  
— Yes, Loughran speaking. I very glad to arrive in Chile. I very glad to greet Chilean fans. Mr. Loughran.  
— De repente, para sorpresa nuestra, el simpático pugilista con-

NO HAY DERECHO

Lo que dice un corresponsal extranjero

Hace días pasó por nuestra tierra el señor Miguel Ángel Dos Reis, corresponsal de "El Diario de Buenos Aires", de regreso del Campeonato de Football Sudamericano que se realizó en Lima, hace algunas semanas.  
A pesar de las pocas horas que estuvo entre nosotros el flamante periodista pudo ver cosas sensacionales, y lo que es peor conocer la moral de nuestros juarados.  
Con respecto a la próxima visita del boxeador argentino Jorge Azar, el señor Dos Reis, ocultándose bajo el pseudónimo de "Sire", nos dice: "Azar evidentemente es un muchacho difícil, donde más fácil es poder que ganar. Hay que contar, sin embargo, en su vigoroso punch; será lo único que podrá permitirle victorias, sin dudar por la opinión de los juarados.  
No sabemos de donde puede conocer a nuestros juarados el chico polista, en el terreno de poco honrados. No sabe el señor Dos Reis que aquí se han visto cosas como ésta: pelear un negro con el campeón de Chile, fido por añadidura y los señores juarados levantar la mano del negro...?  
¿Qué más quiere...?  
(No nos conoce señor Dos Reis)

LA LLEGADA A LA ESTACION

Los excursionistas del Cuerpo Andinista Chileno llegaron a 6,400 metros, faltándoles sólo 250 para llegar a la cumbre. — Interesante descubrimiento de un tipo de "formicidas"

Esta tarde se beneficia el R. Franco B. C.

MIGUEL ARONOSKY CON MIGUEL MENDEZ, HARAN LA DE FONDO

Reina gran entusiasmo por asistir a la tarde en el local del Rafael Franco B. C., a presenciar los buenos encuentros que esta institución ha concertado entre los mejores aficionados de los clubes de box que en otras ocasiones han sido los encargados del encuentro de fondo por lo que en esta ocasión van en los preliminares y por eso que es de esperar que la reunión que se efectuará a las 18.30 horas, en el estadio del Rafael Franco, ha de ser un gran éxito.

MIGUEL ARONOSKY CON MIGUEL MENDEZ

Este encuentro que es uno de los de fondo, bien merece que le dediquemos un comentario aparte, ya que se trata de elementos calificados como en primera, por sus actuaciones anteriores. Aronosky en los recientes campeonatos nacionales fue el punto de mira al cual actuó en representación de los Universitarios y tuvo una honrosa actuación y fue muy aplaudido por su buen boxeo y su estilo de pelea, actuando a esta tarde defendiendo los colores del Rafael Franco institución a la cual pertenece, y tendrá como contendor al valiente péndulo de la tarde, Miguel Menéndez, el cual se ha venido destacando en sus últimas presentaciones como un elemento de valer y que más tarde va a dar mucho que hacer a los buenos aficionados de la categoría Medio Liviano de los centros de la capital y en el cual tienen cifradas sus esperanzas los dirigidos del Tani B. C.

EL PROGRAMA

- 1.º 4.ª categoría, 10 vueltas con dos llegadas.
- 2.º 3.ª categoría, 10 vueltas con dos llegadas.
- 3.º 100 kilómetros por equipos. En la prueba básica podrán participar corredores de primera, segunda o tercera categoría, formando equipos indistintamente, y se dividirá la carrera en diez etapas parciales con puntos para las paradas.

## LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE "NOVICIOS" SON EL SABADO

Se efectuarán en el Rafael Franco B. C. — De nueve encuentros consta el programa

La Asociación de Box de Santiago, que es la que patrocina la selección de los "novicios", anuncia que para el sábado próximo se efectuarán las finales de la competencia en donde actuarán los mejores novicios de la categoría. Los encuentros serán los siguientes:  
CATEGORIA GILLO  
Oscar Cáceres, del Badminton con Miguel Torres, del R. Franco.  
CATEGORIA PLUMA  
Angel Reyes, del Juan Laszlo, con Andrés Segovia, del Mexico.  
CATEGORIA LIVIANO  
Carlos Silva, del Badminton con Enrique Olguín del Caupolicán.  
CATEGORIA MEDIO LIVIANO  
Oscar Avendaño, del Vega Central, con David Cabrera, del Badminton.  
CATEGORIA MEDIO PESADO  
Rafael González, del Badminton, con Nathaniel Valdeirama, del Negro.  
CATEGORIA PESADO  
Alfonso Acuña del Mexico, con Luis Pederos, del Badminton.  
mayor el público asistente ya que los encuentros son de bastante interés y los hombres se presentan en muy buenas condiciones de entrenamiento para lo cual esta Asociación les ha dado un tiempo bastante prudente para que se entrenen y se presenten en la mejor forma posible. El programa completo será el siguiente:  
CATEGORIA MINIMO  
Antonio Ruiz, del R. Franco, con Arnoldo Silva, del Laszlo.  
CATEGORIA MONCA  
Carlos Ruiz, del Tani, con Humberto Formigli, del Girard.  
El sábado se efectuarán los encuentros de la categoría de novicios, que es la que patrocina la selección de los "novicios", anuncio que para el sábado próximo se efectuarán las finales de la competencia en donde actuarán los mejores novicios de la categoría. Los encuentros serán los siguientes:  
CATEGORIA GILLO  
Oscar Cáceres, del Badminton con Miguel Torres, del R. Franco.  
CATEGORIA PLUMA  
Angel Reyes, del Juan Laszlo, con Andrés Segovia, del Mexico.  
CATEGORIA LIVIANO  
Carlos Silva, del Badminton con Enrique Olguín del Caupolicán.  
CATEGORIA MEDIO LIVIANO  
Oscar Avendaño, del Vega Central, con David Cabrera, del Badminton.  
CATEGORIA MEDIO PESADO  
Rafael González, del Badminton, con Nathaniel Valdeirama, del Negro.  
CATEGORIA PESADO  
Alfonso Acuña del Mexico, con Luis Pederos, del Badminton.



# Bandolera es nuestra carta en la serie principal del Hipódromo Chile

Un atractivo programa — compuesto de ocho competencias, todas interesantes para el apostador — es el que se desarrollará en la mañana de hoy en el Hipódromo Chile.

Como número inicial tenemos la séptima serie del handicap de mil quinientos metros y entre los quince modestos elementos que tomarán parte, des-

ODILON NOS GUSTA EN LA PRUEBA DE PERDEDORES. — LOS HANDICAPS RESTANTES SE PRESENTAN FAVORABLES PARA CAMARERA, EPINAL, CIENFUEGOS, RAMAYANA, CARAMANCHEL Y NEGRURA

lucan las mejores chances: Camarera y tres, Paltanilla, Camarera, Dilesta y Dardo, que son los que han tenido figuración en sus últimas performances. Se nos informa que Camarera

ha apostado bien en la semana y como en la carrera ganada el domingo por Catita actuó discretamente y luego quinta, cerca de los punteros, la vamos a preferir en esta oportunidad ya que sus enemigos son muy modestos. Para escoltar a Camarera recomendamos a Paltanilla y a Cuarenta y Tres.

para ganador, dejando los pases a Dilesta y a La Nonne.

En la cuarta carrera sólo actuarán ocho competidores, pues ya han sido retirados Kitaphar y Henderson. Fanatismo, que el domingo actuó discretamente en mil quinientos metros; Malharito, muy bien a 53 kilos; Cienfuegos, carta brava en este grupo, Joan Chivirid, que ha estado corriendo varias "figas" y Gabacha, con figuraciones recientes, son las opciones de preferencia. La prueba es difícil y el pronóstico se complica, pues no sobresale ninguno de los nombrados. Tenemos informes del buen estado de Cienfuegos y como el torcido carga sólo 51 kilos y va en su distancia, lo preferimos sobre sus rivales y lo hacemos nuestro candidato. En los pases señalamos a Fanatismo y a Malharito.

La competencia que ha reunido el lote de más calidad del programa es la quinta. Snowden, que es superior a estos enemigos; Polón, buen tercero el domingo de Ch. Lagarde y Whopee; Haviland, por su gran carrera a cabeza de Sin Saber; Chanson, reciente escudador de Comadrona; Tilao, peligroso a 49 kilos y finalmente Bandolera al peso mínimo de 44 kilos son todos rivales que merecen y que pelearán rudemente los tramos finales. Como Bandolera se ve en gran forma lleva la buena monta de Chávez y el número 3 en la partida vamos a preferir a esta hija de El Maestro para ganador. Como pases nos decidimos por Snowden, que seguramente será el favorito, y por Chanson, que conserva su buen estado de entrenamiento.

En la sexta carrera resultan opciones de preferencia: Coquito que viene de ganar dos carreras a Dilesta en 1.500 y a Coto en 1.200; Perforador que perdió a cabeza de Russell; Tungsteno, tercero en esa misma carrera; Miguelete, que ahora en 1.500 metros puede resultar y con buen dividendo y Ramayana, que a 52 kilos va colocada como para no perder.

Por nuestra parte, vamos a sufragar por Ramayana, que ha caído a un peso sumamente cómodo, aparte de que sus apuntes son inmejorables, y como para hacerse toda clase de ilusiones.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Caballos que no corren en el Hipódromo Chile

Primera carrera. — Coramina.

Segunda carrera. Ternasol.

Cuarta carrera. — Henderson y Kitaphar.

Sexta carrera. — Fladora y Agua Fuerte.

Octava carrera. — La Araucana.

Contribuciones de Bienes Raíces

Se avisa a los Contribuyentes que en el hall de la Municipalidad se encuentra la lista con las modificaciones al Rol de Avalúos de la ciudad de Santiago.

El Tesorero Municipal Santiago, 22 de febrero de 1935.

da bien; Tentador cuya última victoria sobre Tiffin, Mauvette, Russell y otros le da indubitable opción y Caramanchel, que reapareció inspirando gran confianza en la carrera que le ganó a Negura a Camaracha, son las cartas de mejores posibilidades en los mil quinientos metros de séptima hora.

No es sencilla la elección entre los nombrados pero como Caramanchel carga sólo 50 kilos y será guiado por L. Ahumada, que ha venido especialmente de Viña para montar al hilo de El Tango, nos inclinamos por el pupilo de Allen para el primer puesto. En los pases recomendamos a El Chulo y a Tentador.

Clausura el programa un interesante encuentro entre Negura, Camaracha, Lady Brown, Barata, Aderezo y Montijo, todos ellos handicapeados en forma tal que cualquiera puede ser el vencedor.

La actual campaña de Negura es inmejorable y prueba que esta hija de Bayaceto corre más de lo que se creía. En su última presentación batió en ex-

celente estilo a Camaracha, Ruy Díaz y Montijo. En su anterior, fuera de distancia (1.200 metros), escoltó a Chabón y a Mauvette y en su salida de perdedores ganó por cuatro cuerpos a Catita, Camarera y Agria. Es indudable que Negura claramente y como el perro que ahora llevará — 53 kilos — es cómodo nos resulta una carta formidable y desde luego la indicamos como nuestra favorita.

Para escoltarla nos parece que es Camaracha la más indicada.

Para el tercer puesto nos gusta Montijo, que a 51 kilos en condiciones de amigos a nuestros favoritos.

RESUMEN

1. Camarera, Paltanilla, Coquito y tres.
2. Odilon, César Augusto, Gálito.
3. Cienfuegos, Fanatismo, Malharito.
4. Bandolera, Snowden, Chanson.
5. Ramayana, Coquito, Perforador.
6. Caramanchel, El Chulo, Tentador.
7. Negura, Camaracha, Montijo.

ANTES 18 PENIQUES  
AHORA 1½ PENIQUES  
SIN EMBARGO

IGUAL CALIDAD  
AL MISMO PRECIO

**BASTOS**  
EL GRAN CIGARRILLO  
\$ 0.80

EXCURSION DE CARNAVAL A BUENOS AIRES Y MONTEVIDEO

PASAJE IDA Y REGRESO: \$ 1.000 — SALIDA SANTIAGO: 27 FEBRERO

APROVECHE OPORTUNIDAD VISITAR BUENOS AIRES Y MONTEVIDEO. DURANTE GRANDES FESTIVIDADES DEL CARNAVAL — PASAJES LIMITADOS

Mayores informes en la

Compañía Transportes Unidos, Soc. Anón.

SANTIAGO, VALPARAISO

Agustinas 1042—Teléfono 61220

Av. Errázuriz 688—Teléfono 2677

Religiosas de la Divina Pastora

COLEGIO PARA SEÑORITAS

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

El Chulo, escudador de Ricachona; Russell, ganador de Perforador y Tungsteno; Tarpeya, que siempre llega peleando.

Sus rivales más temibles los vemos en Coquito y Perforador, ambos de lucida actuación en las pasadas reuniones.

Elimine la gordura con **TERMOSALINA** yodada

Sulfato, Carbonato, Yoduro Sodio, M.R.

Hipódromo Chile. — Domingo 24 de febrero de 1935

PRIMERA CARRERA, a las 8.30 A. M. — Premio BETUN. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 3.000 al 1.º			
R. Ravello	1.º	1.º	1.º
C. Morra	2.º	2.º	2.º
E. Gándia	3.º	3.º	3.º
L. A. Vázquez	4.º	4.º	4.º
H. Herrera	5.º	5.º	5.º
P. Boncero	6.º	6.º	6.º
F. Valenzuela	7.º	7.º	7.º
N. Ramírez	8.º	8.º	8.º
Juan Ramírez	9.º	9.º	9.º
R. Salinas	10.º	10.º	10.º
N. Herrera	11.º	11.º	11.º
C. Quexada	12.º	12.º	12.º
R. Aranda	13.º	13.º	13.º
J. Yáñez	14.º	14.º	14.º
C. Chávez	15.º	15.º	15.º

SEGUNDA CARRERA, a las 9. A. M. — Premio BEBE. — Condicional. — 1.200 metros. — Premio: \$ 4.000 al 1.º			
J. E. Salinas	1.º	1.º	1.º
M. Pérez	2.º	2.º	2.º
N. Ramírez	3.º	3.º	3.º
C. Ruy	4.º	4.º	4.º
S. González	5.º	5.º	5.º
F. Bazu	6.º	6.º	6.º
I. Yáñez	7.º	7.º	7.º
P. Silva	8.º	8.º	8.º
J. E. Basterre	9.º	9.º	9.º
M. Pérez	10.º	10.º	10.º
L. Navarro	11.º	11.º	11.º
A. Muñoz	12.º	12.º	12.º
J. Donati	13.º	13.º	13.º
A. Vidal	14.º	14.º	14.º

TERCERA CARRERA, a las 9.30 A. M. — Premio BETUN. — Sexta serie. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 3.000 al 1.º			
N. Herrera	1.º	1.º	1.º
A. Valenzuela	2.º	2.º	2.º
P. Pérez	3.º	3.º	3.º
J. Cuevas	4.º	4.º	4.º
A. Lencien	5.º	5.º	5.º
S. González	6.º	6.º	6.º
L. A. Ramírez	7.º	7.º	7.º
J. J. Basterre	8.º	8.º	8.º
F. Peraltá	9.º	9.º	9.º
J. B. Ramírez	10.º	10.º	10.º
R. Bernal	11.º	11.º	11.º
L. López	12.º	12.º	12.º
J. Ramírez	13.º	13.º	13.º

CUARTA CARRERA, a las 10 A. M. — Premio BETUN. — Quinta serie. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 3.000 al 1.º			
R. Bernal	1.º	1.º	1.º
R. Amaro	2.º	2.º	2.º
A. Aguilera	3.º	3.º	3.º
Juan Urbina	4.º	4.º	4.º
R. Aranda	5.º	5.º	5.º
E. Icaia	6.º	6.º	6.º
N. Herrera	7.º	7.º	7.º
P. Rojas	8.º	8.º	8.º
C. Ruy	9.º	9.º	9.º
C. Morris	10.º	10.º	10.º

QUINTA CARRERA, a las 10.30. — Premio BETUN. — Primera serie. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 3.000 al 1.º			
B. Guerra	1.º	1.º	1.º
P. Bagú	2.º	2.º	2.º
A. Solís	3.º	3.º	3.º
R. Bernal	4.º	4.º	4.º
E. Solís	5.º	5.º	5.º
A. Lencien	6.º	6.º	6.º
A. Allen	7.º	7.º	7.º
J. A. Aranda	8.º	8.º	8.º

SEXTA CARRERA, a las 11.05. — Premio BETUN. — Cuarta serie. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 3.000 al 1.º			
E. Núñez	1.º	1.º	1.º
G. de la Cerda	2.º	2.º	2.º
R. Ravello	3.º	3.º	3.º
R. Jones	4.º	4.º	4.º
A. Aguilera	5.º	5.º	5.º
P. Bagú	6.º	6.º	6.º
M. Jara	7.º	7.º	7.º
C. Ruy	8.º	8.º	8.º
M. Reyes	9.º	9.º	9.º

SEPTIMA CARRERA, a las 11.40. — Premio BETUN. — Tercera serie. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 3.000 al 1.º			
J. F. Salinas	1.º	1.º	1.º
R. Ravello	2.º	2.º	2.º
L. A. Pinchet	3.º	3.º	3.º
P. Rojas	4.º	4.º	4.º
A. Aguilera	5.º	5.º	5.º
A. González	6.º	6.º	6.º
R. Allen	7.º	7.º	7.º
A. Valdivia	8.º	8.º	8.º
P. Rojas	9.º	9.º	9.º
P. Bagú	10.º	10.º	10.º

OCTAVA CARRERA, a las 12.15. — Premio BETUN. — Segunda serie. — 1.500 metros. — Handicap. — Premio: \$ 4.000 al 1.º			
P. Boncero	1.º	1.º	1.º
E. Inda	2.º	2.º	2.º
C. Cevallos	3.º	3.º	3.º
C. Morris	4.º	4.º	4.º
J. Yáñez	5.º	5.º	5.º
S. González	6.º	6.º	6.º
E. Blanchet	7.º	7.º	7.º
L. Navarro	8.º	8.º	8.º
P. Rojas	9.º	9.º	9.º
R. Ramírez	10.º	10.º	10.º
C. Quexada	11.º	11.º	11.º

**COLEGIO HISPANO AMERICANO**

PP. ESCOLAPIOS

KINDERGARTEN PREPARATORIAS HUMANIDADES COMPLETAS

EXAMENES VÁLIDOS INTERNOS, MEDIOPUPILOS Y EXTERNOS

MAGNÍFICO EDIFICIO ESPACIOSAS CLASES, EXTENSOS PATIOS CON ARBOLADO

ESTÁ ABIERTA LA MATRÍCULA: PIDANSE PROSPECTOS

CARMEN 960 CASILLA N.º 3903 TELE. 192-MATADERO, SANTIAGO

LEY N.º 5604

**COLONIZACION NACIONAL**

Desde hoy se encuentra en venta en la Caja del "Diario Oficial", edificio de "LA NACION", 2.º piso, y en la Agencia en Valparaíso, BLANCO N.º 869, el folleto que contiene la ley indicada.

**\$ 1.60**

**CAJA REASEGURADORA DE CHILE**

DIVIDENDO A LAS ACCIONES "A", "B" y "C"

El Directorio de la institución ha acordado repartir un dividendo de 7.709% a las acciones de las clases "A" y "B", y un dividendo final de 4% a las acciones de la clase "C".

El pago se efectuará desde el jueves 28 del presente en las oficinas de la Caja. SANTIAGO: Bandera N.º 140, y VALPARAISO, Av. Errázuriz N.º 1394.

El Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde esta fecha hasta el 28 del presente, ambos días inclusive.

Santiago, 22 de febrero de 1935

EL DIRECTOR-GERENTE.

**FERRO-CEMENTO**

SAN PABLO 1179

MORANDE 817



SEIS COMPETIDORES AFRONTARÁN EL SEVERO RECORRIDO DE 3.000 METROS. — SAHRI DEFENDERÁ EL PRONOSTICO DE "LA NACION". — SUGAR FLY ES NUESTRA CARTA EN LA PRUEBA DE PRODUCTOS. — EN EL STEEP-CHASE SOMOS PARTIDARIOS DE MENDOZA. — LA CONDICIONAL SE PRESENTA INDICADA PARA GUTTENBERG. — KATUSHA, CID CAMPEADOR, SALTERRA, ROCOCO Y SAUDADE, NOS GUSTAN EN LOS HANDICAPS

## RESTANTES

El segundo puesto con la hija de Tagore. Después de aquel encuentro, ambos campeones han seguido alistándose para los bravos 3000 metros de hoy, y llegan en la plenitud de sus medios a la carrera.

Sahri, lleva innegable ventaja sobre sus otros dos rivales, pues, a raíz de actuar en el Derby, empezó a prepararse para esta competencia, y no ha sufrido las frías variaciones de pasar de milla y media a subir a 3000 metros.

Naturalmente, que una cosa va compensada con la otra, y

al Sahri se ha demostrado superior a Sahri, en varias oportunidades, la presencia de Calvarios tiene a su favor el training más adecuado para el recorrido y a su vez, Koenigsmark, con su reciente victoria, ha visto subir su buen rápidamente, y ha conquistado el prestigio y la fama que se le atribuyó en su campaña de Sanlúcar, de ser un elemento sobresaliente en la generación y un stayer indiscutible.

Respecto a los otros tres adversarios, es, sin duda, Ripley, el que más vale, pero, en todo caso su opción es muy remota ya que siempre que se ha medido con los campeones de la generación, ha fracasado matemáticamente, y sólo puede aspirar a ser el ganador de aquellos 1500 metros que le ganó a Lloren y Es Lluso, lo que, por cierto, significa bien poco.

En cuanto a Compadre y Triflor, nada tiene que hacer en tan selecta compañía, ya que ni por performances ni menos por la distancia, tiene derecho a intervenir en cotejo de tan gran importancia.

Después de lo dicho, y volviendo al pronóstico de la carrera, vamos a decididos por Sahri para el puesto de honor, recordando en el segundo a Sirenia.

## Competidores que posiblemente no correrán esta tarde en el Valp. Sporting Club

Segunda carrera — Henares, Florio, Toca y Petia.  
Tercera carrera — El Palomero, Florio, Maiga, Olé Olé y posiblemente Tudela.  
Quinta carrera — Armando, Toca, Selva Negra, Michio, Jorobado y Esquela.  
Séptima carrera — Tirlemout y Katusha.  
Octava carrera — Morea.  
Novena carrera — Juan Tenorio y Eminenté.

to que ocupó Cid Campeador en la competencia que se adjudicó Puno, sobre Madame de Polignac, en donde actuó con innúmeras contrariedades, lo recomendamos para ganador, con Royal Light y Ja-Jay, ambas en su mejor forma, para la defensa de los lugares.

Después del clásico local a su turno al premio Gonin, bonito handicap sobre 1500 metros, y en donde las opciones han de manifestarse muy divididas, ya que la mayoría de los inscritos cuentan con títulos para triunfar.

La Publia, que se desempeñó discretamente en su anterior, aparece con idéntica opción a Salterra, que escoltó a Eminenté a la Frisa que ya muy bien colocada a 51 kilos, a su vez, variación ha sostenido una campaña sobresaliente en la temporada; Jinetilla baja 8 kilos, y acaba de rematar cuarta de Safo; Bicho Ramer es un lance de probabilidad a 48 kilos, y por

último, Estrellero, demostró visibles progresos al terminar quinto en su más reciente presentación.

En vista de que Salterra perdió una carrera injusta a manos de Eminenté, pues se encasilló durante toda la recta, y como a 54 kilos, va colocada como para no perder, le asignaremos el primer lugar, dejando en los siguientes a Jitanilla y Cartabón.

En octavo término se correrá el premio Gualte sobre 1900 metros, que es una de las competencias más interesantes, donde los elementos que intervendrán, y las buenas condiciones en que está hecho el handicap.

Rococo es el de más calidad, viene de salir a Livizna y Colipulli; Cancionero se presenta después de regular ausencia, y naturalmente que a 56 kilos destaca innegable opción; Buen Rumbo ha caído a su peso, al cual no está acostumbrado; Bull Dog a 51 kilos, resulta el lance preciso de la carrera; Loreano escoltó a Marco Tulio, y Volga en el clásico Club Hipico de Santiago; Polvareda va en condiciones para rehabilitarse de sus recientes fracasos, y por fin, Well Played baja de 59 kilos a 45, y al amparo de la obvia que le ha correspondido, es muy capaz de imponerse en un canchero.

Reconociendo las dificultades que encierran la elección, vamos a decididos por Rococo para el sitio de honor, con Loreano para el placé.

Finaliza la interesante reunión con el premio Granovés, sobre 1500 metros, y que ha resultado especial para el desquite, pues, al el apostador, tendrá ancho campo en donde ele-

El estado de la pista  
Según nos informa nuestro corresponsal en Villa del Mar, la pista se encontrará liviana para la tarde de hoy.

## EL "SAINT LEGER"

Compromiso básico de la reunión es el clásico Saint Leger, sobre un recorrido de 3000 metros, destinado a los 3 años y dotado con \$ 20.000 de recompensa al vencedor.

Esta competencia es una de las más antiguas que registran los calendarios porteños, como que su fundación data del año 1886, fecha en que Gochichapal inscribió su nombre como ganador, es al mismo tiempo, la carrera en donde llegan a una transacción definitiva los campeones que han intervenido en los grandes encuentros de Primavera y Verano, destinados únicamente a los 3 años, tales como Pollas, Nacional, Ensayo y Derby.

Basará recorrer la larga lista de sus vencedores, para ver que la gran mayoría han sido notables elementos, y muchos de ellos, cracks indiscutibles de nuestra pista, tales como Sky-Air, Alans, Burlesco, Limitado, Altavero II, Brazil el gran Old Boy, Chullita, Dorama, Capitán, Infinito, Isabelino, Buñuelito, Tutti Frutti, Caloré, el invitado Freile y Duraznillo.

## GANADORES DEL PREMIO "SAINT LEGER"

Año	Distancia	Nombre	Edad	Peso	Jinete	Tiempo	Premio	Propietario
1916	3.000	Dorama	3	54 1/2	J. M. Baza	3:13.35	\$ 8.000	"Record"
1917	3.000	Chullita	3	56 1/2	J. Salte	3:12.25	\$ 8.000	"Kangaroo"
1918	3.000	Peter Pan	3	56 1/2	P. Carrillo	3:10.45	\$ 8.000	"Army & Navy"
1919	3.000	Bishop	3	56 1/2	M. Pérez	3:11.15	\$ 10.000	"Partenope"
1920	3.000	Gowgaw	3	56 1/2	J. Bernal	3:11.15	\$ 10.000	"Jackson"
1921	3.000	Hippod	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.15	\$ 10.000	"Jackson"
1922	3.000	Fema	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"La Peña"
1923	3.000	Infinito	3	56 1/2	A. Molina	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1924	3.000	Bomboro	3	56 1/2	A. Molina	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1925	3.000	Buñuelito	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1926	3.000	Anaslado	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1927	3.000	Nirvana	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1928	3.000	Tutti Frutti	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1929	3.000	Melchor	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1930	3.000	Freire (W. O.)	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1931	3.000	Duraznillo	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1932	3.000	Reidbert	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"
1933	3.000	Tiranía	3	56 1/2	R. Ramírez	3:12.45	\$ 10.000	"Los Bomberos"

## — LLULL HNOS. —

PONE EN CONOCIMIENTO de su antigua y selecta clientela, y del público en general, que tienen preparados los nuevos modelos de muebles modernos para la próxima temporada, por lo que invitan a visitar su almacén de ventas y su moderna fábrica. Pida presupuestos sin compromiso. Gran calidad de fabricación y hermosas maderas. Se reciben encargos. Facilidades de pago.

### DELICIAS 1639

## Valp. Sporting Club. — Domingo 24 de febrero de 1935

PRIMERA CARRERA, a las 2.30. — Premio GRACIELA. — 4.000 metros. — Steeplechase. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

E. Rodríguez	J. Jera	1 Cataplum	73	3	Peter Pan	Sin Duda	Blanco y rojo list. g. rojo	El Ideal
A. Cofes	M. Puentes	2 Pinza	73	1	Palatón	Chilena	Negro, m. rojo, g. negro	M. González
J. Cofes	M. Puentes	3 Mendoza	73	2	Liby	Liby	Celeste, faja y br. azul	Liby
A. Salgado	J. Hernández	4 Malchuello	63	4	Malchuello	Malchuello	Celeste, faja y br. azul	C. M. M. M.
L. Ezezo	M. Perrin	5 Michio	63	5	Alum	Marcela	Verde, m. azul y g. amarillo	E. Villario

SEGUNDA CARRERA, a las 3. — Premio GREENOCK. — 1.400 metros. — Jinetes aprendices. — Para caballos que no hayan ganado más de \$ 12.000. — Recargo a ganadores de 3 kilos por carrera ganada. — Descargo, a perdedores, de 1 kilos, por cada carrera perdida. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

F. Guzmán	J. Herrera	1 Clelio Lindo	56	8	Firmament	Excolia	Azul m. azul y am. g. am.	Santa Isabel
M. Miranda	M. Cuevas	2 Guttenberg	56	8	Nid d'Or	La Dama	Naranja, lunares y g. negro	Amsterdam
J. Salte	No corre	3 Timbora	56	13	Timbora	Espeña	Blanco, alam. c. y g. azul	J. Ruiz P.
E. Pérez	A. Alarón	4 Saltsbury	56	13	O. C. Boy	Thodolita	Azul, mangas y g. amarillo	J. B. B.
R. Astudillo	P. Muñoz	5 Comadreja	54	3	Nid d'Or	Madame d'Honnor	Celeste y blanco list. g. negro	Los Tres
E. Breda	J. M. Godoy	6 Trapaona	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero
D. Sandoval	No corre	7 Florio Toca	49	7	Nid d'Or	Madame d'Honnor	Celeste, banda y g. negro	Los Tres
O. Rosalendo	No corre	8 Trapaona	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero
E. Bustamán	A. Valdés	9 Florio Toca	49	7	Nid d'Or	Madame d'Honnor	Celeste, banda y g. negro	Los Tres
P. Polanco	M. González	10 Trapaona	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero
J. Medina	C. Morales	11 Trapaona	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero
A. González	J. Morales	12 Comadreja	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero
A. Cabas	No corre	13 Comadreja	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero
U. Verdugo	E. Caneles	14 Comadreja	54	1	Comadreja	Madame d'Honnor	Azul y blanco en g. negro	Pampero

TERCERA CARRERA, a las 3.30. — Premio GOLDEN LADY. — 800 metros. — Para productos de 2 años que no hayan ganado. — Premio: \$ 7.000 al 1.º.

F. Cáceres	A. Gutiérrez	1 Huayquén	56	9	Paranchin	Hiera	Blanco, f. y br. verde, g. negro	San José
P. Polanco	A. Gutiérrez	2 Quintana	56	15	Camacho	Queen of the	Azul, mangas y g. negro	P. Polanco
H. Pérez	H. Jera	3 Bombolero	54	3	Royal Alarm	Batavia	Café, correa y g. negro	Parul
H. Pérez	No corre	4 Albino	54	16	Albino	Tablita	Naranja, lunares y g. negro	Los Alca
J. Carrasco	E. Recolledo	5 Florio	54	16	Urbión	Georgia	Rojo, g. negro	Junquillar
J. Carrasco	L. A. Morgado	6 Ginefa	54	3	Commuter	Gemeia	Rosado, g. celeste	Los Leones
E. Breda	J. Carrasco	7 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	8 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	9 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	10 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	11 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	12 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	13 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones
J. Carrasco	J. Carrasco	14 Trapaona	54	14	E. Carrasco	Nurse	Polvareda, g. celeste	Los Leones

CUARTA CARRERA, a las 4. — Premio CROFLE. — 1900 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 6.500 al 1.º.

M. Escalante	L. A. Morgado	1 Oromedón	61	2	Kajander	Merle	Rosado, braz. y g. amarilla.	R. Carilla
F. Espinoza	A. Gutiérrez	2 Batatazo	56	7	Pal	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio
F. Espinoza	A. Gutiérrez	3 Oculita	56	7	Let. Cyllela	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio
F. Espinoza	A. Gutiérrez	4 Katusha	51	8	Tacite	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio
F. Espinoza	A. Gutiérrez	5 Nueviente	51	1	Brown	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio
F. Espinoza	A. Gutiérrez	6 Quintana	51	3	H. Leva	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio
F. Espinoza	A. Gutiérrez	7 Vindicta	51	6	Tagore	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio
F. Espinoza	A. Gutiérrez	8 Wagner	47	4	Tacite	M. Mucho	Naranja, lunares y g. negro	El Socio

QUINTA CARRERA, a las 4.30. — Premio GENOVES. — 1.500 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

D. Sotomayor	A. Gutiérrez	1 Sándino	56	15	Royal Alarm	Sana But	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	2 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	3 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	4 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	5 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	6 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	7 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	8 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	9 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo
F. Villa	J. Silva	10 C. Campeador	55	1	Tacite	Hidela	Azul m. az. y bl. en rue.	E. Embudo

SEXTA CARRERA, a las 5. — Premio SAINT LEGER. — Clásico central. — 3.000 metros. — Para productos de 3 años. — Recargo de 2 kilos a los ganadores de "El Ensayo" o "El Derby". — Premio: \$ 20.000 al 1.º.

F. Nolasco	J. Silva	1 Compadre	54	3	Campanita	See Perry	Azul y bl. a c. m. az. y g. b.	Alegria
F. Nolasco	J. Silva	2 Koenigsmark	54	3	Isabelino	Altamira	Azul, banda y g. rojo	P. Rojas
F. Nolasco	J. Silva	3 Ripley	54	3	Campanazo	Altamira	Rosado, lun. y g. café	P. Rojas
F. Nolasco	J. Silva	4 Tofe	54	1	Cloven	Gojolina	Blanco, braz. y g. roja	Los Chongos
F. Nolasco	J. Silva	5 Sirenia	52	4	Tagore	Mary Garden	Azul, b. y br. r. g. blanca	Limar
F. Nolasco	J. Silva	6 Sirenia	52	4	Tagore	Mary Garden	Rojo, pres. g. y bor. plata	A. Roldobro

SEPTIMA CARRERA, a las 5.30. — Premio GLASGOW. — 1.500 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

F. Cofes	No corre	1 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	2 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	3 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	4 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	5 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	6 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	7 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	8 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	9 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad
F. Cofes	No corre	10 Tirlemout	58	8	Armaturo	Florence	Azulino, banda amarilla	Lealtad

OCTAVA CARRERA, a las 6. — Premio GUALTE. — 1.900 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premios: \$ 7.000 al 1.º; \$ 1.800 al 2.º y \$ 900 al 3.º.

J. Cofes	J. M. Baza	1 Rococo	61	5	Salpicón	Rock	Azul y blanco r. g. roja	E. Bouquet
J. Cofes	J. M. Baza	2 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	3 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	4 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	5 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	6 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	7 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	8 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	9 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam
J. Cofes	J. M. Baza	10 Chacabuco	56	2	Colaja	Copia	Naranja, lun. y g. negro	Amsterdam

NOVENA CARRERA, a las 6.30. — Premio GENOVES. — 1.500 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 6.000 al 1.º.

F. Cofes	No corre	1 J. Tenorio	54	8	Pueche	Alvy	Café, m. am. g. celeste	Viejo Verde
F. Cofes	No corre	2 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	3 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	4 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	5 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	6 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	7 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	8 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	9 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino
F. Cofes	No corre	10 Chacabuco	51	8	Isabelino	Isabelino	Azul, faja y m. negro	Honorino

## LAS PRIERAS ORDINARIAS

Se dará comienzo a la reunión con el clásico local, el Steeplechase, sobre 4.000 metros, y en donde intervendrán sólo cinco rivales, handicapeados en una escala de 11 kilos.

Dentro de los logs, el resultado debe estar circunscrito a Cataplum, Pinza y Mendoza, que finalizaron en este mismo orden, detrás de Bernadito, en las vueltas al premio Ferné, disputado hace 15 días atrás, ya que Malachuello, que carga un peso muy cómodo, ha tomado la costumbre de caer y Michio no parece enemigo para esta clase de adversarios.

Por nuestra parte, vamos a decididos por Mendoza, que va muy favorecido en los kilos, aparte de que en la distancia, lleva su mejor aliado.

Para escoltarlo sufrágamos por Pinza, que conserva su estado sobresaliente.

La segunda carrera y que corresponde al premio Greenock, condicional sobre 1400 metros, con recargo y descargo, ha quedado reducida a 12 competidores, pues, se anuncia que Hen



PRECIO EN TODO EL PAIS: 40 CENTAVOS

## INDUSTRIAS Y COMERCIO

Informaciones comerciales e industriales del exterior  
(DE THE UNITED PRESS ASSOCIATION Y DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO)

## ACCIONES Y BONOS

NUEVA YORK, 23. — (U. P.) — Los valores se mantuvieron en calma, con algunas variaciones de precios.

American Gas Electric, 17 3/4.  
American Sugar, 17 3/4.  
American Tobacco, 20.  
Electric Bond Share, 5.  
Ford Motor, 20.  
General Electric, 20.  
International Paper, 20.  
Nacional Hudson Power, 20.  
Nacional Hudson Power (A), no se cotiza.

United Gas, 17 3/4.  
City Service, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.  
Chile, 17 3/4.

## ACCIONES

NUEVA YORK, 23. — (U. P.) — Las acciones cerraron hoy con baja, a excepción de algunas de compañías de servicios públicos, que cerraron firmes.

Los bonos cerraron irregulares, el trigo subió, el algodón con baja de 25 centavos. La libra esterlina cerró a 4812. Las ventas alcanzaron un total de 540.000 acciones.

EL ORO  
LONDRES, 23. — (U. P.) — El precio del oro ha experimentado una alza de 143 chelines con 11 peniques por onza, siendo el valor de las operaciones en este metal de 288.000 libras esterlinas.

EL DOLAR  
LONDRES, 23. — (U. P.) — El dólar abrió hoy en este mercado a razón de 4.86 dólares por libra esterlina, y el franco francés a razón de 4.86 dólares por libra esterlina.

PARIS, 23. — (U. P.) — El dólar abrió hoy en esta plaza a razón de 15.11 francos, y la libra esterlina a razón de 15.47 francos.

LA PLATA  
LONDRES, 23. — (U. P.) — La plata se cotizó a 25.25.

Los demás mercados de metales permanecieron cerrados.

EL TRIGO  
BUENOS AIRES, 23. — (U. P.) — El trigo se cotizó a 6.40; la avena a 5.50 y la cebada a 5.35.

ANGLO CHILEAN  
LONDRES, 23. — (U. P.) — Las acciones de la Anglo Chilean Nitrate and Company se cotizaban a 87, las de la Anglo Chilean Nitrate a 87, las de la Anglo Chilean Nitrate a 87.

FERTILIZANTES  
NUEVA YORK, 23. — (U. P.) — Los fertilizantes que se mencionan a continuación, se cotizaban a los siguientes precios:

Nitrato de Sodio, 24.00 dólares la tonelada.

Nitrato de Amonio, 23.50 dólares la tonelada.

Fosfato Ácido, 8.00 dólares la tonelada.

Clorhidrato de potasio, 17.00 dólares la tonelada.

Clorhidrato de potasio, 35.00 dólares la tonelada.

LA LIBRA ESTERLINA  
LONDRES, 23. — (U. P.) — Cotizaciones de la libra esterlina en monedas extranjeras:

Estados Unidos, 4.8612 dólares.

Francia, 15.47 francos.

Belgica, 20.745 francos.

Alemania, 12.07 reichsmark.

Países Bajos, 22.50 florines.

Austria, 26 schilling.

Holanda, 16.50 florines.

Italia, 57.06 liras.

Suecia, 14.95 coronas.

Noruega, 19.005 coronas.

Dinamarca, 22.40 coronas.

España, 16.276 pesetas.

Japón, 14.132 peniques.

Argentina, 18.00 pesos.

Brasil, 115.81 coronas.

Portugal, 110.12 escudos.

## La Semana Bursátil

BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO DURANTE LA SEMANA

Número de acciones: cotizaciones más altas, más bajas y precios de cierre

TITULOS	N.º de acciones	Precio más alto	Precio más bajo	Precio de cierre
Bonos				
Caja 6 3/4...	377000	67	66 1/4	66 1/2
Hipót. 8-1...	340000	100	100	100
Hipót. 7-1...	292000	96	96	96 3/4
Deuda Int. 7-1...	12300	82 1/2	77	79
Deuda Int. 7-1...	576000	92 1/2	92 1/4	92 3/4
Gar. Fiscal 7-1...	59000	95 1/2	95	95
Obras Públicas 7-1...	8000	97	96 1/2	96 1/2
Bancos				
Central...	11120	1120	1120	1120
Chile...	845	238	238	238
Edwards...	350	121	119	121
Español...	30	136	135	136
Mineras				
Antofagasta...	1400	4	3 1/4	4
Batuta...	1900	3 3/8	3 1/4	3 3/8
Batuta...	1900	3 3/8	3 1/4	3 3/8
Carabina...	1000	3 3/8	3 1/4	3 3/8
Chañaral...	11400	8 3/8	8 1/4	8 3/8
Cerro Grande...	800	15	14 7/8	14 7/8
Condor...	300	9 3/4	9 3/4	9 3/4
Concordia...	7100	1 3/4	1 3/4	1 3/4
El Trigo...	1300	3 1/4	3 1/4	3 1/4
El Trigo...	1300	3 1/4	3 1/4	3 1/4
Espino...	1000	1	0 9/10	0 9/10
Guano...	2500	21	20 1/4	20 1/4
Huachaca...	3000	0 9/10	0 9/10	0 9/10
Huachaca...	3000	0 9/10	0 9/10	0 9/10
Lebu...	500	3 3/4	3 3/4	3 3/4
Lebu...	500	3 3/4	3 3/4	3 3/4
Marga Marga...	1000	0 3/4	0 3/4	0 3/4
Monterrey...	1800	10 1/2	10	10 1/2
Monterrey...	1800	10 1/2	10	10 1/2
Oreos...	14000	83 3/4	83 1/2	83 3/4

TITULOS QUE FLUCTUARON SIN PRECIO EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO, DEL VIERNES 15 AL 22 DE FEBRERO

DE LAS FLUCTUACIONES SOBRE- ROLAS Y BAJAS EN 22 TITULOS

Bonos

Caja 6 3/4, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 7-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 8-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 9-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 10-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 11-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 12-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 13-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 14-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 15-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 16-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 17-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 18-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 19-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 20-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 21-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 22-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 23-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 24-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 25-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 26-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 27-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 28-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 29-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 30-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 31-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 32-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 33-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 34-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 35-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 36-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 37-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 38-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 39-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 40-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

Hipót. 41-1, de 98 1/4 a 98 1/2.

## ASPECTO DE LA PLAZA

Muy pobre fué el movimiento del mercado durante la semana. Las operaciones se concretaron casi en su totalidad a títulos Mineros, Industriales y Bonos, siendo muy limitado el negocio en Bolsa.

Entre los valores más cotizados en Bolsa, figuran: Chuquibambilla, Oruro, Lota, Dehesa, Tocopilla, y en Industrial: Vapores, que tuvieron un amplio mercado y franca prima.

Las fluctuaciones de la semana fueron: el trigo, entre 23 1/2 y 24 1/2, el algodón, entre 14 1/2 y 15 1/2, el azúcar, entre 11 1/2 y 12 1/2, el café, entre 13 1/2 y 14 1/2, el cacao, entre 15 1/2 y 16 1/2, el arroz, entre 17 1/2 y 18 1/2, el maíz, entre 19 1/2 y 20 1/2, el trigo, entre 21 1/2 y 22 1/2, el algodón, entre 23 1/2 y 24 1/2, el azúcar, entre 25 1/2 y 26 1/2, el café, entre 27 1/2 y 28 1/2, el cacao, entre 29 1/2 y 30 1/2, el arroz, entre 31 1/2 y 32 1/2, el maíz, entre 33 1/2 y 34 1/2, el trigo, entre 35 1/2 y 36 1/2, el algodón, entre 37 1/2 y 38 1/2, el azúcar, entre 39 1/2 y 40 1/2, el café, entre 41 1/2 y 42 1/2, el cacao, entre 43 1/2 y 44 1/2, el arroz, entre 45 1/2 y 46 1/2, el maíz, entre 47 1/2 y 48 1/2, el trigo, entre 49 1/2 y 50 1/2, el algodón, entre 51 1/2 y 52 1/2, el azúcar, entre 53 1/2 y 54 1/2, el café, entre 55 1/2 y 56 1/2, el cacao, entre 57 1/2 y 58 1/2, el arroz, entre 59 1/2 y 60 1/2, el maíz, entre 61 1/2 y 62 1/2, el trigo, entre 63 1/2 y 64 1/2, el algodón, entre 65 1/2 y 66 1/2, el azúcar, entre 67 1/2 y 68 1/2, el café, entre 69 1/2 y 70 1/2, el cacao, entre 71 1/2 y 72 1/2, el arroz, entre 73 1/2 y 74 1/2, el maíz, entre 75 1/2 y 76 1/2, el trigo, entre 77 1/2 y 78 1/2, el algodón, entre 79 1/2 y 80 1/2, el azúcar, entre 81 1/2 y 82 1/2, el café, entre 83 1/2 y 84 1/2, el cacao, entre 85 1/2 y 86 1/2, el arroz, entre 87 1/2 y 88 1/2, el maíz, entre 89 1/2 y 90 1/2, el trigo, entre 91 1/2 y 92 1/2, el algodón, entre 93 1/2 y 94 1/2, el azúcar, entre 95 1/2 y 96 1/2, el café, entre 97 1